

من النوادر القيمة



سلسلة عقائد السلف (٨)

## الفَيْحُ الْمِنْدُونِيُّ

ۗ الرَّدِّعَلَىٰ اَفَدِعَبْدِ ٱللَّهِ بْنَهُ ۚ الْحَبَّدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

بعث لم (الركوروكي: وَالْمَالِيَّةِ الْمِالِيَّةِ الْمِيْفِيِيِّيَ (الركوروكييَّةِ الْمُراكِيْةِ إِلَيْفِيَةِ إِلَيْهِ

طبعة حديثة ١٤٢٦هـ: ٢٠٠٥مر

دار النوادر القيمة



رَفْعُ بعب (لرَّحَمْ الْمُخَرِّي رَّلْخِتْ يَّ (سِلِنَهُ (لِيْرُ) (الِفِرُونِ مِنْ www.moswarat.com جس الربي البختري المسلك الإن الإوكري www.moswarat.com

## من النوادر القيمة

سلسلة عقائد السلف (٨)

# الفنى المنابعة

بٱلرَّدِّعَلَىٰ نَقْدِعَبْدِ ٱللَّهِ بَن مُخَدِ السَّدِّيقِ ٱلْعَارِيِّ الرَّدِّعَ الْعَارِيِّ الْمُرْبَعِينَ لِحِيَابِ ٱلْأَرْبَعِينَ لِحِيَابِ ٱلْأَرْبَعِينَ

بعث الم (الركوريُوني بريم المراكوريوني)

طبعة حديثة ١٤٢٦هـ: ٢٠٠٥ر

دار النوادر القيمة

## حقوق الطبع محفوظة للمؤلف الطبعة الأولى ٤٠٨ هـــ

طبعة حديثة ١٤٢٦هـ: ٢٠٠٥مر



رَفَعُ حبر (الرَّحِيُّ (الْبُخِدَّي (سُلَيْرَ (الْبُرْرُ (الِمُؤود www.moswarat.com

.

و الرجل البختري السكت الانزاز البزودكي www.moswarat.com

#### بين يدي الكتاب

يقول الله تعالى: ﴿ولله الأسهاء الحسنى فادعوه بها وذروا الذين يلحدون في أسهائه . . . ﴾ الأعراف (١٨٠).

- ﴿ سبحان ربك رب العزة عما يصفون ﴾ الصافات (١٨٠) .
  - ﴿ . . . ان الله عليم بذات الصدور ﴾ . لقمان (٢٣) .
- ﴿ . . ليس كمثله شيء وهو السميع البعدير) الشورى (١١) . . .

﴿ قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله والله يسمع تحاوركم إن الله سميع بصير ﴾ . المجادلة (١) .

ان المولى سبحانه قد دعا عباده إلى أن يدعوه بأسهائه الحسنى وصفاته العلى ، ومن هنا يجب على المسلم عند قراءته لكتاب الله العزيز وتدبر آياته أن يتأمل معانى هذه الأسهاء والصفات ، وما دلت عليه ليستشعر المراقبة التامة من الله عز وجل ، وأنه يسمع العبد ويراه ، ويعلم ما توسوس به نفسه ، وبذلك يجني ثمرة إيهانه بأسهاء الله وصفاته في حياته العملية \_ فلا يترك خيرا أمر به ، ولا يرتكب شرا حذر منه ﴿ولقد خلقنا المعملية ونعلم ما توسوس به نفسه ﴾ . ق (١٦) . والمصير إلى الله ﴿انا نحن نحيى ونميت وإلينا المصير ﴾ . ق (١٦) .

وتأويل أسماء الله وصفاته يفقدها هذه المعانى التي بالإيمان بها يسعد المجتمع المسلم بل المجتمع الإنساني كله. ومن هنا سلك السلف

رضوان الله عليهم في هذا الباب مسلك الإيهان بجميع ما أخبر الله به عن نفسه في كتابه من أسهائه الحسنى وصفاته العلى، وكذلك ما ثبت عن رسوله على لأن الله جلت قدرته هو اعلم بنفسه وبها يصلح عباده، ﴿ ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير ﴾ ورسول الله أخشى الناس وأتقاهم لله، فلا يصف خالقه إلا بها يليق بجلاله وكهاله. وقد رأيت انه من المناسب أن اذكر أمثلة من أقوال العلماء بين يدي هذا الكتاب وأبدأ بقول عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها فقد قالت كها في مسند الإمام أحمد (٢/٢١): عند تفسير قوله تعالى: ﴿قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها. . . ﴾ الآية . «الحمد لله الذي وسع سمعه الأصوات لقد جاءت المجادلة إلى النبي على تكلمه وأنا في ناحية البيت ما أسمع ما تقول، فأنزل الله عز وجل ﴿قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها. . . ﴾ ورواه البخاري في كتاب التوحيد تعليقا. فتح الباري (٣٧٢/٢٣).

#### من أقوال الأئمة في الصفات:

#### يقول الإِمام أحمد بن حنبل:

«التشبيه أن نقول: يد كيد ووجه كوجه، فأما إثبات يد ليست كالأيدي، ووجه ليس كالوجوه فهو إثبات ذات ليست كالذوات وحياة ليست كغيرها من الحياة وسمع وبصر ليس كالأسماع والأبصار، وليس إلا هذا المسلك ومسلك التعطيل المحض والتناقض الذي لا يثبت لصاحبه قدم في النفي ولا في الإثبات، وبالله التوفيق. مختصر الصواعق قدم في النفي ولا في الإثبات، وبالله التوفيق. مختصر الصواعق

ويقول الإمام نعيم بن حماد الخراعي : «من شبه الله بخلقه فقد كفر، ومن جحد ما وصف الله به نفسه فقد كفر، وليس ما وصف الله به نفسه ورسوله تشبيها» فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية (٥/١٩٦).

#### ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية :

ومــذهب السلف بين مذهبين، وهـدى بين ضلالتين، إثبات الصفات ونفي مماثلة المخلوقات، فقوله تعالى : ﴿ليس كمثله شيء ﴾ رد على أهل التشبيه والتمثيل .

وقوله: ﴿وهو السميع البصير﴾ رد على أهل النفي والتعطيل، فالمثل أعشى، والمعطل أعمى، الممثل يعبد صنما، والمعطل يعبد عدما». الفتاوى (١٩٦/٥).

يقول ابن حجر: وقال الشيخ شهاب الدين السهروردي في كتاب العقيدة له: «أخبر الله في كتابه وثبت عن رسوله الاستواء والنزول والنفس واليد والعين، فلا يتصرف فيها بتشبيه ولا تعطيل، إذ لولا الله ورسوله ما تجاسر عقل أن يجوم حول ذلك الحمى، قال الطبيع: هذا هو المذهب المعتمد وبه يقول السلف الصالح، وقال غيره: لم ينقل عن النبي ولا عن أحد من أصحابه من طريق صحيح التصريح بوجوب تأويل شيء من ذلك، ولا المنع من ذكره ومن المحال أن يأمر الله نبيه بتبليغ ما أنزل إليه من ربه وينزل عليه ﴿اليوم أكملت لكم دينكم ﴾ ثم يترك هذا الباب فلا يميز ما يجوز نسبته إليه عا لا يجوز، مع حضه على التبليغ عنه بقوله: «ليبلغ الشاهد الغائب» حتى نقلوا أقواله وأفعاله وأحواله وصفاته بقوله: «ليبلغ الشاهد الغائب» حتى نقلوا أقواله وأفعاله وأحواله وصفاته الذي أراده الله منها، ووجب تنزيهه عن مشابهة المخلوقات بقوله تعالى: ﴿ليس كمثله شيء ﴾ فمن أوجب خلاف ذلك بعدهم فقد خالف سبيلهم، وبالله التوفيق. اهد. فتح الباري (١٣/ ١٣).

#### (ب) ومن المعاصرين:

نكتفى بنقل قول: أبي الفيض أحمد بن الصديق الغماري \_ أخو الناقد \_ من كتابه المسمى «الإقليد في تنزيل كتاب الله على أهل

التقليد». يقول في ورقة (٤٦) على آية المائدة (٦٣) : ﴿وقالت اليهوديد الله مغلولة ﴾. الآية.

قال: أما الأشعرية فأنكرت أن تكون لله يد بالمرة فهم أظلم منهم، وزعموا أن من قال لله يد، وعين، وقدم، مشبه ومجسم. وحرفوا معنى قوله تعالى: ﴿بأعيننا ﴾ وفي ذين ونحوهما بالحفظ والقدرة، وهو خلاف الحق ومذهب السلف، فكانوا في ذلك أعلم من الله الذي أثبت ذلك لنفسه على المعنى المذي أراده لا على معنى الجارحة الذي فهمه الأشعرية وغيرهم من المؤولة، وضل من قال: قدرتاه مبسوطتان. اهد.



## بسم الله الرحمن الرحيم مقددمة

ان الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا من يهدى الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

﴿ ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون (١) ، ﴿ ياأيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالا كثيرا ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ان الله كان عليكم رقيبا (٢) .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتقُوا الله وقُولُوا قولًا سَدَيَدًا . يَصَلَّحُ لَكُمُ أَعَمَالُكُم ويَعْفُر لَكُم ذُنُوبِكُم ومن يَطْعُ الله ورسوله فقد قاز فوزا عظياً ﴾ (٣) .

أما بعد فإن الله جلت قدرته قد بعث رسوله محمدا على البشرية جميعا حين ضلت عن الصراط السوي فتاهت في عقائدها وعباداتها ومعاملاتها، فقد ترك العرب دين ابراهيم وملته الحنيفية ملة التوحيد الخالص فعبدوا الأوثان والأصنام وسموها آلحة كما فعل ذلك من قبلهم قال تعالى عن عبدة الأوثان: ﴿ما تعبدون من دونه إلا أسماء سميتموها أنتم وءاباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان ان الحكم إلا لله أمر الا تعبدوا إلا إياه ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون (٤).

<sup>(</sup>١) آل عمران/١٠٢

<sup>(</sup>٢) النساء/ ١

<sup>(</sup>٣) الاحزاب /٧٠،٧٠

<sup>(</sup>٤) يوسف / ٤٠

وأهل الكتاب اليهود والنصارى حرفواوبدلوا وضلوا وأضلوا فعبدوا غير الله تعالى فاليهود ادعوا ان عزيرا ابن الله، والنصارى قالوا المسيح ابن الله، وثالث ثلاثة

يقول تعالى مخبرا عنهم بذلك: ﴿وقالت اليهود عزير ابن الله وقالت النصارى المسيح ابن الله ذلك قولهم بأفواههم يضاهئون قول الذين كفروا من قبل قاتلهم الله انى يؤفكون ﴿(١).

وقال: ﴿ لقد كفر الذين قالوا ان الله ثالث ثلاثة وما من إله إلا إله واحد واحد والله والله الله واحد والله والله والله الله والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد» (٢). وقد اقتضت حكمة الله ان لا يعذب عباده إلا بعد قيام الحجة عليهم ومن أجل ذلك ارسل في كل أمة رسولا.

قال تعالى بعد ذكر الرسل الذين ارسلهم مَنْ قصهم في كتابه على نبيه ومن لم يقصصهم : ﴿ رسلاً مبشرين ومنذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل وكان الله عزيزاً حكيماً ﴾ (٣) .

وفي صحيح البخاري: «ما أحد أحب إليه العدر من الله من أجل ذلك بعث المشرين والمنذرين» (٤) وقد توالت تلك الرسل لدعوة الناس إلى الحق وإلى عبادة الله وحده.

﴿إِنَا أُرسَلْنَاكُ بِالْحِقِ بَشِيرًا وَنَذْيِرًا وَإِنْ مِنْ أُمَةً إِلَّا خَلَا فَيَهَا نَذْيِرِ ﴾ (٥).

وقد أكمل الله تلك الرسالات بخاتم رسله محمد علي رحمة للعالمين

<sup>(</sup>١) التوبة /٣٠

<sup>(</sup>۲) البخاري فتح الباري ۲۰۰/۳ ح ۱۳۳۰

<sup>(</sup>۲) النساء / ۱۲۵

<sup>(</sup>٤) البخاري فتح الباري ١٣ / ٣٩٩ - ٧٤١٦

<sup>(</sup>٥) فاطر / ٢٤

جميعا بعد ان غير أهال الأديان وبدلوا كما في مسند الإمام أحمد عن عياض بن حمار المجاشعي رضي الله عنه أن النبي على خطب ذات يوم فقال في خطبته: «وان ربي أمرني أن أعلمكم مما جهلتم مما علمنى في يومي هذا كل ما نحلته عبدي حلال واني خلقت عبادي حنفاء كلهم، وان الشياطين أتتهم فأضلتهم عن دينهم وحرمت عليهم ما أحللت لهم، وأمرتهم أن يشركوا بي ما لم أنزل به سلطانا، ثم ان الله عز وجل نظر إلى أهل الأرض فمقتهم. عربهم وعجمهم إلا بقايا من بني اسرائيل. وقال إنها بعثتك لأبتليك وابتلى بك» . . . الحديث

والشاهد من هذا الحديث قوله: «أن الله عزوجل نظر إلى أهل الأرض فمقتهم عربهم وعجمهم. . . الخ» فإنه يصور لنا الحالة التي وصلت إليها البشرية قبل بعثة محمد على العناك الوثنية التي تتخذ آلهتها من الأحجار المنحوته والأصنام المنصوبه تعبدها من دون الله .

والمسيحية الضالة عن سواء السبيل التي جعلت الإله الواحد الأحد ألهة ثلاثة وعبدت المسيح وجعلته ابناً لله واتخذت من القديسين والرهبان اربابا .

واليهودية التي جعلت عزيرا ابن الله واتخذت الأحبار أربابا - ﴿ اتخذوا أحبارهم ورهبانهم اربابا من دون الله والمسيح بن مريم وما أمروا إلا ليعبدوا إلها واحدا . . . ﴾ (١) .

والمجوسية تدين بوجود إلهين، إله للخير، وإله للشر، وتعبد النار فتجعل لها بيتا تحج إليه وتقيم لها سدنة يذكون لهيبها حتى لاتفتر لحظة ونحل أخرى صابئة يعبدون الكواكب والنجوم ويعتقدون تأثيرها ويطلبون رضاها. ودهرية زنادقة دينهم الهوى وعبادة الشهوات لا يؤمنون

<sup>(</sup>١) التوبة / ٣١ .

ببعث ولا حساب ولا غاية لهم وراء هذه الحياة الدنيا .

في هذه الفترة التي التبس فيها الحق بالباطل على أهل الأرض فتاهوا في بيداء الضلالة وغرقوا في بحر لجي من الظلمات المتراكمة بعضها فوق بعض، ظلمات الشوك والظلم والطغيان في الأرض سطع نور الحق من مكة فملا الكون هنى وضياء سطع نورخاتم الأنبياء والرسل محمد على ليخرج الله به الناس من الظلمات إلى النور رحمة من الله لعباده جميعا فوما أرسلناك إلا كافة للناس بشيرا ونذيرا ولكن أكثر الناس لا يعلمون (١)، هوما أرسلناك إلا كافة للناس بشيرا ونذيرا ولكن أكثر الناس لا يعلمون (١).

وقد أشار الله في كتابه إلى هذه النحل بقوله: ﴿إِنَّ الذينَ آمنُوا وَالْمُنْ اللهِ عَلَى اللهِ وَالْمُنْ اللهُ وَالْمُنْ اللهُ وَالْمُنْ اللهُ وَالْمُنْ اللهُ عَلَى كُلُّ شيء شهيد ﴾ (٣) هكذا كان حال المجتمع الإنساني حين بُعث محمد ﷺ .

وقد سلك المصطفى عَلَيْ لإصلاح المجتمع ودعوتهم إلى الله المنهج الذي رسمه له خالفه بقوله: ﴿ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادهم بالتي هي أحسن (٤).

ولم ينتقل من هذه الدار إلى دار الآخرة إلا وقد أكمل الله له هذا الدين وبلغه رسول الله البلاغ المبين، وأهم شيء معرفة العباد ربَّم والإيهان به .

اعتقادا في الله وإيماناً به بأنه الخالق الرازق المحيي المميت وهوما يعترف به المشركون .

<sup>(</sup>١) الأنبياء / ١٠٧.

<sup>(</sup>۲) سبأ / ۲۸.

<sup>(</sup>٣) الحيج / ١٧.

<sup>(</sup>٤) النحل / ١٢٥.

وبأنه الإله المستحق للعبادة وحده بجميع أنواعها لا يجوز صرف شيء منها إلى غيره وإخلاصها له وحده ﴿وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين﴾(١).

وإياناً بأسائه وصفاته كانص على ذلك في كتابه حينا سأل الكفار رسول الله عليه أن يصف لهم ربه الذي يعبده فأنزل الله عليه قوله تعالى: ﴿قَلْ هُو اللهُ أَحَد. الله الصمد. لم يلد. ولم يولد. ولم يكن له كفوا أحد ، جوابا لسؤ الهم .

فهذا تنزيه له تعالى مع إثبات صفات الكال كقوله تعالى:

وليس كمثله شيء وهو السميع البصير (٢) وقوله: ووهو الذي يبدأ
الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وله المثل الأعلى في السموات والأرض
وهو العزيز الحكيم (٣) وقد نص الله على اكال الدين بجميع شرائعه
اعتقادا وعبادة بقوله تعالى: واليوم أكملت لكم دينكم واتممت عليكم
نعمتي ورضيت لكم الإسلام دينا (٤)، وقد نزلت هذه الآية يوم عرفة في
حجة الوداع وقد جاء في خطبته وفي في غرفه وهو يبين للناس
أمور دينهم من الحلال والحرام كتحريم الربا وتحريم دم المسلم وعرضه
وماله وغير ذلك من أحكام الإسلام ويقول لهم: هل بلغت؟ فيقولون:
نعم. فيرفع يده الكريمة إلى الساء ويصوبا إليهم ويقول: اللهم
فاشهد اللهم فاشهد.

وبإجماع علماء الإسلام ان الرسول بلغ البلاغ المبين ولم يترك شيئا تحتاج إليه الأمة في أمر دينها عبادة واعتقاداً إلا بلغه، ولذلك تقول عائشة رضي الله عنها كما في الصحيحين: «ومن قال: إن محمداً كتم شيئا فقد اعظم على الله الفرية»(٥).

<sup>(</sup>١) البينة / ٥ .

<sup>(</sup>۲) الشوري / ۱۱ .

<sup>(</sup>٣) الروم /٧٧ .

<sup>(</sup>٤) المائدة /٣.

<sup>(</sup>٥) البخاري/التفسير سورة النجم فتح الباري ٢٠٦/٨ و ٢٠٥٥

يوضح ذلك قوله ﷺ: «تركتكم على المحجة البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها إلا هالك،(١).

وأعظم ما اهتم به الرسل جميعا هو بيانهم لمن أرسلوا إليهم صفات خالقهم وما يجب على العباد له من عبادة خالصة من شوائب الشرك، واعتقاد في أسهائه وصفاته ودعائه بها وعدم الإلحاد فيها كما في قوله تعالى : ﴿ولله الأسهاء الحسنى فادعوه بها وذروا الذين يلحدون في أسهائه ﴾(٢).

وكان رسول الهدى وخاتم الرسل والأنبياء أكملهم بيانا لذلك.

وقد وردت أسماء الله وصفاته في كتابه العزيز واصفاً بها نفسه فأخبر عن نفسه أنه الإله المنفرد بالعبودية فلا تجب العبادة إلا له ـ لأنه الخالق الحرازق: ﴿يَاأَيُهَا النَّاسِ اعبدوا ربكم الذي خلقكم ﴾(٣)، ﴿هل من خالق غير الله ﴾، ﴿أروني ماذا خلق الذين من دونه ﴾.

وأنه الحي القيوم، العليم الحكيم، السميع البصير، العلي الأعلى وأخبر أنه استوى على عرشه في سبعة مواضع من كتابه، وإنه خلق آدم بيده، وجاء في سنة رسوله الصحيحة انه كتب التوراة لموسى بيده، وقال مخبرا عن اليهود: ﴿وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ولعنوا بها قالوا بل يداه مبسوطتان ينفق كيف بشاء ﴾

ووبخ إبليس وقرعه لاستكباره عن السجود لمن خلقه بيده فقال :

وأثبت ذلك له رسوله على في سنته الصحيحة ومن ذلك ما ورد في الصحيحين من محاجة آدم وموسى عليها السلام، قال موسى لآدم : "أنت الذي خلقك الله بيده أخرجتنا ونفسك من الجنة»... الحديث.

<sup>(</sup>١) ابن ماجة / المقدمة ١٦/١ ح ٤٣.

<sup>(</sup>٣) الأعراف / ١٨٠.

<sup>(</sup>٣) البقرة / ٢١.

وقال آدم لموسى: «أنت الذي كلمك الله وكتب لك التوراة بيده»... الحديث.

وما ذلك إلا لخصوصية كل واحد منها بشيء خصه الله به وميزه عن المخلوفات لأن المخلوفات كلها خلقت بقدرة الله ، فلوكان المقصود باليد القدرة فأي ميزة لأدم حتى على أدنى المخلوقات ، ولقال إبليس : وأنا خلقتنى بقدرتك .

ان هذه الأسهاء والصفات التي وردت في كتاب الله وفي سنة رسوله الصحيحة آمن بها رسول الله ﷺ ووصف بها ربّه وهو أعلم الخلق بالله وأتقاهم وأخشاهم له .

ثم آمن بها أصحابه الذين اختارهم الله على علم لصحبة نبيه ، ولم يثبت لا في الصحاح ولا في المسانيد ولا في السنن انه نقل عن صحابي واحد استفسر رسول الله عن اسم من أسهاء الله أو صفة من صفاته ، وما ذلك إلا لوضوحها وفهمهم لمعانيها ودلالالتها من لغتهم التي نزل القرآن بها .

والله العليم الحكيم لم يرسل رسولا إلا بلسان قومه ليبين لهم ما يشكل عليهم، فإذا كان هذا مسلك الصحابة في هذا الباب.

فهل يسوغ لمسلم أن يقول لمن تبعهم في ذلك وآمن بها آمنوا به واعتقد ما اعتقدوه في أسهاء الله وصفاته أن يقال له: إنه لا يفهم معانى اللغة العربية ودلالتها.

ان هذا القول يعنى أن الصحابة رضوان الله عليهم بل والرسول عليه ما نزل بلغتهم، وذلك لأنهم آمنوا بتلك الصفات الواردة في الكتاب والسنة ولم يؤلوها.

والهروي ومن سبقه من السلف البخاري ومسلم وأحمد وسفيان والشافعي ومالك وأبي حنيفة وغيرهم ممن تبع الصحابة من التابعين

واقتفوا آثارهم في هذا الباب ومن تبعهم بإحسان لم يفهموا اللغة العربية أيضا لأنهم جميعا لم يؤلوا صفات الله تعالى وإنها أثبتوها كها جاءت على أساس قوله تعالى: ﴿ليس كمثله شيء وهو السميع البصير﴾. وأقول: كفي بمن يعتقد هذا بعداً عن الحق.

ان الشابت عن علماء السنة في تحديد أول مبتدع خرج عن منهج السلف في باب الأسماء والصفات هو ذلك الرجل الذي جاء إلى الإمام مالك رحمه الله إمام دار الهجرة فوجه له ذلك السؤ ال المبتدع وهو قوله: 
(الرحمن على العرش استوى) كيف استوى؟.

وقد أطرق الإمام مالك رأسه وعلته الرحضاء لمثل هذا السؤ ال الذي لم يسأله من قام لله في قلبه خشية .

وبعد لحظة أجابه بقوله: الاستواء معلوم، والكيف مجهول، والسؤ ال عنه بدعة ولا أراك إلا مبتدعا، وأمر بإخراجه.

ان هذا الجواب من الإمام مالك رحمه الله قد جعله أهل السنة منهجا ودستورا في باب أسهاء الله وصفاته .

فالاستواء معلوم: أي معلوم معناه من لغة العرب الذين نزل القرآن بلغتهم ولهذا لم يسأل الصحابة رسول الله على عن ذلك لمعرفتهم له من لغتهم. ولو أشكل عليهم معناه لسألوه كما سألوه عن مسائل أخرى.

والقـرآن ملىء بذلك كما في الآيات التي فيها : يسألونك . . . الخ والجواب عنها .

وكذلك جميع الصفات معلوم معناها من لغة العرب.

وقوله: والكيف مجهول. لأن الكيفية للصفات تبع لمعرفة كيفية الذات، فكما أن المسلم يؤمن بوجود الله تعالى وان له الكمال المطلق وانه لا يشبهه شيء في وجوده، فكذلك يؤمن بصفاته الكاملة المنزهة عن كل

نقص وعيب ولا يعرف كيفيتها، وذلك على أساس قوله تعالى : ﴿ليس كمثله شيء وهو السميع البصير﴾ :

وبعد هذه المقدمة التي سيبنى على ضوئها الرد على عبد الله الصديق الغماري في نقده لكتاب «الأربعين في دلائل التوحيد» لأبي إسماعيل الهروي. وذلك لأن الهروي اعتمد في كتابه هذا على كتاب الله وسنة رسوله وما أخذ به الصحابة والتابعون والإمام البخاري والأئمة الأربعة، ولم يجاوز الهروي ذلك كها سيجد القاريء ذلك مفصلا:

فإني سوف أحصر الصفات التي ورد اعتراض الناقد على الهروي في إثباتها جملة. ثم أذكر بعد ذلك كل صفة اعترض عليها مفردة مع بيان وجه الاعتراض، ثم أعقب بعد ذلك بأقوال العلماء الذين أثبتوها كما أثبتها الهروي من العلماء القدامى، والمعاصرين الذين أثبتوها وردوا على من أولها بها فيهم أخو المؤلف نفسه أبو الفيض أحمد بن الصديق الغماري عسى أن يقبل نصيحة أخيه لأنه أقرب الناس إليه.

وإليك حصر ما تناوله \_ أبو الفضل عبد الله بن محمد الصديق \_ من مسائل في نقده لكتاب «الأربعين في دلائل التوحيد» لأبي إسهاعيل الهروي في كتابه الذي سهاه «فتح المعين بنقد كتاب الأربعين» والذي جاء في ثهان وأربعين صفحة .

أما ردي عليه فقد سميته «بالفتح المبين في الرد على نقد كتاب الأربعين» .

وقد تناول في كتابه الأمور التالية :

أولا: ما يتعلق بشخص المؤلف.

فقد قال في ص (٣) : ان أبا إسهاعيل الهروي وإن كان حافظا إلا أنه ضعيف في العربية وقواعد الاستدلال . وقال عنه في ص (٤٥) وما بعدها: إنه مجسم ومشبه مستدلا على ذلك بقول السبكى فيه مؤيدا لذلك القول بمؤلفات الهروي وهي الفاروق، ذم الكلام، كتاب الأربعين هذا

ولو سألناه : ماذا ورد في هذه الكتب من تجسيم وتشبيه لوجدنا انه ورد فيها إثبات ما أثبته الله لنفسه وأثبته له رسوله على من صفات الكمال . كما سترى أمثلة ذلك من كتاب الأربعين، التي يسميها الناقد تجسيما وتشبيها .

ولا يدرى انه يطعن بهذا الكلام في كتاب الله لأن هذه الصفات وردت فيه. وفي سنة رسول الله الصحيحة لأن الرسول على هوقال ذلك، وسيأتي تفصيل هذا في موضعه...

#### ثانيا: حين شرع في نقد الكتاب من ص (٦):

أورد الأبواب التي يرى أنها مجال للنقاش من كتاب «الأربعين للهروي» والتي أورد المؤلف تحتها تلك الآيات والأحاديث وقال الناقد إن ذلك العمل من المؤلف يدل على ضعفه في اللغة العربية وقواعد الاستدلال، كما سبقت الإشارة لذلك.

وحيث إن المؤلف الهروي قد اشترك مع الإسام البخاري في استدلاله بهذه الأحاديث في كتابه الصحيح في «كتاب التوحيد» منه بل وفي أبواب اتفقا على عناوينها وإيراد الأحاديث المنتقد الاستدلال بها تحت تلك الأبواب نفسها ولم يجرؤ الناقد أن ينقد البخاري. ولذا فإنني سوف أورد هنا العنوان الذي ذكره المؤلف والحديث الذي استدل به وطعن فيه الناقد. ثم اتبعه بالعنوان الذي ذكره البخاري في كتابه الصحيح واستدل بالحديث نفسه الذي انتقده على المؤلف. مقارناً بين العناوين باختصار ثم نعود لذكرها مفصلة.

محد الارجاج الافخذي المسكن الاون الاردي المسكن العردي

### ١ - ذكر الأبواب التي أن فدَهَا عَب أسر الصِّديق عَلم الهروي إجسَّالاً.

وهذه الأبواب التي انتقدها عبد الله الصديق على المؤلف الهروي

هى :

#### ١ ـ باب (إيجاب قبول صفة الله تعالى) ص (٦) :

أورد المؤلف تحته حديث عبد الله بن مسعود الذي أورده البخاري في كتباب التوحيد من صحيحه فتح الباري (٣٩٢/١٣٣ ح٢١٤٧) تحت باب قول الله تعبالى: ﴿ لما خلقت بيدي ﴾ ولفظه: ان يهوديا جاء إلى النبي على فقال: يامحمد ان الله يمسك السموات على أصبع... الحديث.

٢ ـ باب (الرد على من رأى كتهان أحاديث صفات الله تعالى) ص (٨) .

٣ \_ باب (ان الله تبارك وتقدس وتعالى شيء) ص (١٢) :

وقـال البخـاري في كتـاب التـوحيد فتح الباري (١٣/ ٢٠) باب ﴿قل أي شيء أكبر شهادة قل الله﴾ .

#### ع - باب (بیان ان الله عز وجل شخص) :

أورد تحته حديث سعد في الغيرة في صحيح البخاري قال النبي الله : «أنا أغير من سعد، والله أغير مني . . . ولا شخص أغير من الله عز وجل»، وقال البخاري في التوحيد فتح الباري (١٣/ ٣٩٩ ح) باب قول النبي عليه: «لا شخص أغيير من الله». وأورد تحته نفس الحديث الذي استدل به المصنف .

#### ه ـ باب (إئبات النفس لله عز وجل) ص (١٥) :

أورد الآيات والأحاديث التي استدل بها البخاري. فقد قال البخاري في التوحيد فتح الباري (١٣/ ٣٨٣) باب قول الله تعالى : ﴿ويحذركم الله نفسه ﴾ وقوله جل ذكره : ﴿تعلّم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسي والا أعلم ما

#### ٦ ـ باب (الدليل على ان الله في السماء) ص (١٦) :

أورد تحته حديث الجارية الذي رواه مسلم في صحيحه وقول النبي اللجارية : «أين الله ؟ فقالت : في السياء . . . الحديث فقال اعتقها فإنها مؤمنة ، أما الناقد فقد حكم على هذا الحديث بالشذوذ والرد .

- وقال البخاري في كتاب التوحيد في صحيحه فتح الباري (١٣/ ٤١٥) باب قول الله تعالى: ﴿تعرج الملائكة والروح إليه ﴾ وقوله جل ذكره: ﴿إليه يصعد الكلم الطيب ﴾. وقال أبوجرة عن ابن عباس: «بلغ أبا ذر مبعث النبي على فقال لأخيه اعلم لي علم هذا الرجل الذي يزعم انه يأتيه الخبر من السهاء » الخر. . . وأورد تحت هذا الباب خسة أحاديث سيأتي ذكرها عند التفصيل .

#### ٧ ـ باب (وضع الله عز وجل قدمه على الكرسي) ص (١٨) :

أورد المصنف تحتـه ما روى عن ابن عبـاس قال: إن الكـرسي موضع القدمين والعرش «لا يقدر أحد قدره».

#### ٨ ـ باب (إثبات الحد لله عز وجل) ص (١٩) :

أورد تحته حديث أبي هريرة في صحيح مسلم: «أنت الظاهر فليس فوقك شيء» وغرض المؤلف: فليس فوقك شيء» وغرض المؤلف: الرد على الحلولية من الصوفية وغيرهم الذين يقولون بوحدة الوجود، وان الله مختلط بالعالم تعالى الله عن ذلك. فأراد أن يبين أن النصوص تثبت أن الله مباين للعالم . . . كما سيأتي توضيح ذلك .

#### ومثلـــه:

#### ٩ ـ باب (إثبات الجهات لله عز وجل) ص (٢١) :

أورد تحته حديث عبد الله بن عمر الذي رواه مسلم. ولفظه: ان

المقسطين على منابر من النور على يمين الرحمن وكلتا يديه يمين، وحيث إن الناقد لم يفهم من لفظ الحديث إلا ما يتصور في المخلوقين ولا يريد إثبات العلولله \_ فقال : إن الحديث لا يدل على إثبات الجهة لله . . . النخ كما سيأتى توضيح ذلك .

#### ١٠ ـ باب (إثبات الصورة له عز وجل) ص (٢٢) :

أورد المؤلف تحتــه حديث «خلق الله آدم على صورتـه ـ وسنـورد كلام الناقد وما قاله العلماء في شرح هذا الحديث .

#### ١١ ـ باب (إثبات العينين له تعالى وتقدس) ص (٢٤) :

أورد تحته حديث أنس بن مالك قال قال رسول الله ﷺ: «ما من نبى إلا وقد أنذر الأعور الكذاب...» ـ الحديث.

وقال البخاري في فتح الباري (١٣/ ٣٨٩) باب قول الله تعالى : ﴿ولتصنع على عيني ﴾ وقوله : ﴿تجرى بأعيننا ﴾، وأورد تحته الحديث الذي أورده المصنف .

#### ١٢ ـ باب (إثبات السمع والبصر لله عز وجل) ص (٢٥) :

وقال البخاري في فتح الباري (١٣/ ٣٧٢) باب ﴿وكان الله سميعاً بصيرا﴾.

#### ١٣ ـ باب (إثبات اليدين لله عز وجل) ص (٢٦):

أورد المصنف تحت هذا الباب حديثا منكرا وقد نبهت عليه وبينت أن في الآيات والأحاديث الصحيحة ما يغنى في هذا الباب عن الأحاديث المنكرة والضعيفة

#### ١٤ ـ باب (خلق الله الفردوس بيده) ص (٢٦) :

أورد المؤلف قوله تعالى : ﴿ ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي ﴾ وأحاديث في هذا الباب.

وغرض المؤلف في هذا الفصل والفصول الثلاثة بعده إثبات صفة اليد لله عزوجل كها في الآية الكريمة والأحاديث الصحيحة. إلا أن الناقد يقول : إن هذا تشبيه كها سيأتي تفصيل ذلك .

#### ١٥ ـ باب (إثبات الخط لله عز وجل) ص (٢٨) :

أورد تحته حديث أبي هريرة في الصحيحين في محاجة موسى وآدم عليه أ السلام وفيه : «وخط لك التوراة بيده» وغرضه إثبات صفة اليد \_ كما سيأتي تفصيل ذلك إلا أن الناقد لم يفهم هذا .

#### ١٦ \_ باب (أخذ الله صدقة المؤمن بيده) ص (٢٩) :

أورد تحته حديث ابن مسعود : إن الصدقة تقع في يد الله عزوجل قبل أن تقع في يد السائل .

#### ١٧ ـ باب (إثبات الأصابع لله عز وجل» ص (٣٠) :

أورد تحته حديث الحبر \_ الذي جاء إلى رسول الله على وقال : «يا محمد إن الله يمسك السموات على أصبع» . . . \_ الحديث \_ وقد سبقت الإشارة إلى أن البخاري أورده في كتاب التوحيد .

#### ١٨ \_ باب (إثبات الضحك لله عز وجل) ص ٣٧ :

أورد تحتمه حديث أبي هريرة في صحيح البخاري : «ضحك الله إلى رجلين قتل أحدهما صاحبه ثم دخلا الجنة» .

#### ١٩ \_ باب (إثبات القدم لله عز وجل) ص (٣٤) :

أورد تحته الحديث الذي رواه البخاري : «يلقى في النار وتقول هل من مزيد» .

#### ٢٠ \_ باب (الدليل على أن القدم هي الرجل) ص (٣٥) :

أورد تحته حديث أنس في صحيح البخاري : «يلقى في النار وتقول هل من مزيد حتى يضع رجله فتقول قط قط» .

#### ٢١ ـ باب (إثبات الهرولة لله عز وجل) ص (٣٧) :

أورد تحته حديث أبي هريرة عند البخاري: «أنا عند ظن عبدي بي، ومقصود المؤلف إثبات الأفعال الاختيارية لله تعالى، مثل حديث النزول، وأن الله يفعل ما يشاء كها سيأتي توضيحه إلا أن الناقد لم يفهم إلا التشبيه الذي قام في مخيلته.

#### ۲۲ ـ باب (إثبات نزوله إلى سهاء الدنيا) ص (٣٨) :

أورد تحته حديث رفاعة الجهني مرفوعا «إذا مضى شطر الليل أو ثلثاه ينزل الله عزوجل إلى سهاء الدنيا فيقول: لا أسأل عن عبادي غيري. . . الحديث.

#### ٢٣ ـ باب (إثبات رؤيتهم إياه عز وجل في الجنة) ص (٤١) :

هذه الأبواب التي اختارها الناقد من كتاب الأربعين .

ثم قال : خاتمة فيها مسائل منها ص (٤٦ ـ ٤٨)، (٥١) :

إن مؤلف كتاب الأربعين مجسم ومشبه وصفه بذلك التاج السبكى . . . الخص (٤٥) ثم قال : تم تحريرا عشية يوم السبت الموافق ثامن ربيع الأول سنة ١٤٠٥هـ.

والحمد لله أولا وآخرا . . .

وبعد ذكر الأبواب المنتقدة جملة نبداً الآن بالتفصيل بذكرها باباً باباً مع ذكر وجه اعتراض الناقد عبد الله بن محمد الصديق ـ والرد عليه بالعدل إن شاء الله ـ لأن الغرض بيان الحق بدليله من الكتاب والسنة ، والحق ضالة المؤمن أين وجده أخذه .

وحيث إن هذه الأبواب المنتقدة قد يتصل بعضها ببعض فقد رأيت أنه من المناسب أن أجمع الأبواب المتجانسة في مكان واحد مع ذكر صفحاتها، وذكر الأوجه التي ذكرها الناقد ـ ثم أعقب عليها بالرد حتى لا

يتكرر الرد مرات، وذلك لاتحاد الموضوع... وقد أشار الناقد نفسه لمثل هذا فبعد أن ذكر أوجه الرد على الباب الأول وهو باب إيجاب قبول صفة الله تعالى الذي أورد المؤلف تحته حديث عبد الله بن مسعود عند البخاري والذي جاء فيه قول الحبر: «يامحمد إن الله يضع السموات على أصبع ...» الحديث. قال في ص (٨): وسيأتي بقية لهذا البحث في باب إثبات الأصابع لله تعالى .

## ٢- إُلرَّدُ ٱلمُفَصَّلُ عَلَى النُّبِرِ التِي اُورَدَهَ النَّاقِدِ عَلَى تَلِكُ الْانوابِ.

وأبدأ بالرد المفصل وأطلب العون والتوفيق من الله فأقول:

إن الناقد لكتاب الأربعين بعد أن ذكر أن الهروي وإن كان حافظا فإنه ضعيف في العربية وقواعد الاستدلال .

#### ذكر مقدمة مختصرة من ص (٥ ـ ٦) قال فيها:

ان الفروع الفقهية المتعلقة بالعبادات والمعاملات مبنية على الظن واليقين فيها قليل. ولذا حصل فيها الخلاف بين الصحابة والتابعين وأئمة المذاهب وكمان فيهم المخطىء والمصيب ولم يضلل أحد منهم مخالفه إذا أخطأ بل يعتقدون انهم جميعا على هدى وسنة وان المخطىء مأجور على اجتهاده

أقول: إن هذه القاعدة التي لفقها - أبو الفضل - لاتهمنا في الموضوع الذي نقصد الرد عليه فيه. ولكنى مع ذلك أنبه القارىء على موضع الخطأ فيها وذلك في الأمور التالية:

أولا: إن العبادات كلها أصولها وفروعها لا يدخلها القياس بالإجماع لأنها توقيفية، فلا يجوز لأحد أن يشرع فيها ما لم يشرعه الله ورسوله لا بزيادة ولا بكيفية، لقوله على المحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهورد». متفق عليه .

فكونه يقرن العبادات بالمعاملات التي يدخلها القياس خطأ .

ثانيا: قوله: إن الفروع المتعلقة بالعبادات مبنية على الظن ولذلك وقع فيها الخلاف.

أقول: إن هذا الإطلاق لا ينبغي، إذ ليس هذا هوسبب الخلاف وإنها سببه \_ اما عدم بلوغ النص أحد الأئمة فيقول بخلافه، أو بلغه من طريق لا يثبت به عنده فلا يقول به، أو يكون الحديث عنده بطرق متعددة ورواة حفاظ، ويكون الحديث المخالف له أقل درجة منه، فيقدم الأقوى، ويخالفه آخر فيأخذ بالحديث الآخر، وغير ذلك من الأسباب وقد بين العلماء تلك الأسباب التي أدت للخلاف في هذه المسائل، كها بينوا أخلاق أولئك العلماء في نظر بعضهم لرأي البعض الآخر واحترام بعضهم بعضا \_ كها في كتاب شيخ الإسلام ابن تيمية ورفع الملام عن الأثمة الأعلام، وقبله الإمام ابن حزم في كتابه «الإحكام في أصول الأحكام» \_ الجزء الثاني ص (١٣٧) - «فصل» في بيان سبب الاختلاف الواقع بين الأثمة في صدر هذه الأمة وقبله الإمام الشافعي في كتابه «اختلاف الواقع بين الحديث». وإليك الأمثلة التي توضح ذلك:

يقول الإمام الشافعي في كتابه «اختلاف الحديث» وذلك بعد أن أورد الأدلة على حجية خبر الآحاد في شرائع الدين كلها مستدلا بحديث ـ تحول القبلة ـ من بيت المقدس إلى البيت الحرام وان أهل قباء أخبرهم واحد فتحولوا وهم راكعون إلى البيت الحرام وقصة أبي طلحة ومن معه في تحريم الخمر، وبعث الرسول على بعاله واحدا واحدا ليخبر والناس بها أخبرهم به رسول الله من شرائع دينهم، وغير ذلك من الأدلة .

قال في ص (٤٢) وما بعدها: باب القراءة في الصلاة. باب التشهد. باب في الوتر. باب سجود القرآن. باب القصر والإتمام في السفر في الخوف وغير ذلك. باب الخلاف في ذلك.

وفي ص (١٢٦) قال : باب رفع الأيدي في الصلاة . وفي ص (١٢٧) قال : باب الخلاف في ذلك .

ثم بين أن سبب الخلاف في هذه المسائل هوما ورد في ذلك عن رسول الله على من الروايات، فإنه قد يبلغ هذا الإمام أو العالم ما لم يبلغ الأخر أو يبلغ هذا من وجه لم يثبت عنده، أو أن في المسألة أحاديث أكثر وأقوى سنداً فتقدم، على ما خالفها من الأجاديث ولم يذكر ان سبب الخلاف بينهم لأن الأدلة ظنية إطلاقا. وإليك نص قوله في رفع الأيدي في الصلاة قال في ص (١٢٦) قال: حدثنا الربيع ثم ذكر بإسناده عن ابن عمر قال: رأيت النبي على إذا افتتح الصلاة رفع يديه حتى يحاذى منكبيه وإذا أراد أن يركع وبعدما يرفع رأسه من الركوع، ولا يرفع بين السجدتين.

وبإسناده عن وائل بن حجر قال: رأيت رسول الله على إذا افتتح الصلاة يرفع يديه حذو منكبيه وإذا ركع وبعدما يرفع رأسه قال وائل: ثم أتيتهم في الشرانس. قال الشافعي: روى هذا الحديث أبو حميد الساعدي في عشرة من أصحاب رسول الله على فصدقوه معا.

قال الشافعي : رحمه الله : وبهذا نقول فذكر المواضع الواردة في الحديث .

قال الشافعي رحمه الله: ويهذه الأحاديث تركنا ما خالفها من الأحاديث .

قال الشافعي: لأنها أثبت اسناداً منه وأنها عدد، والعدد أولى بالحفظ من الواحد.

ثم قال: (باب الخلاف فيه):

حدثنا الربيع قال: قال الشافعي: فخالفنا بعض الناس في رفع

اليدين في الصلاة، فقال: «إذا افتتح الصلاة المصلى رفع يديه حتى يحاذي أذنيه ثم لا يعود يرفعها في شيء من الصلاة. واحتج بحديث رواه يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن البراء بن عازب قال: رأيت النبي على إذا افتتح الصلاة يرفع يديه، قال سفيان: ثم قدمت الكوفة فلقيت يزيد بها فسمعته يحدث بهذا وزاد فيه: ثم لا يعود فظننت أنهم لقنوه، قال سفيان: هكذا سمعت يزيد يحدثه هكذا ويزيد فيه: ثم لا يعود .

وهكذا استمر في نقاش هذه المسألة وهو خلاف مبني على اختلاف الروايات وتقديم الراجح منها على قواعد أهل الحديث في الترجيح ولم ترد إشارة إلى أن سبب الخلاف مبني على الظن كما يقول الناقد لأن أحاديث الرفع التي استدل بها الشافعي في صحيح البخاري بل أخرجها الأئمة الستة في كتبهم

## ٣- بَيَانُ عَقِيدَ وَالْمُلِلَتُنَاوِيلِ فِي نَصُوطِ لَلْقِرَانِ وَفِي الْمُوازِمِ لَلْ مُنْذِ

ولكن هل تعرف أيها القاريء الكريم ـ وأخص الشباب طلاب العلم ـ: ما عقيدة أهل التأويل في نصوص القرآن وفي أحاديث رسول الله عليه ؟ انهم يصنفونها إلى قسمين :

۱ \_ متــواتر . ﴿ ۲ \_ وآحـــــاد .

وهذا التقسيم يقول به أهل السنة، ولكن كيف الاحتجاج بها عند المؤوله :

ونبدأ بالمتواتر: فالمتواتر قطعي الثبوت، مثل القرآن وكذلك الأحاديث المتواترة، لكنهم يقولون: ان ثبوتها وإن كان قطعياً إلا أن دلالتها ظنية لأنه يدخلها احتمال المجاز والتأويل، واعلم أن أحاديث الصحيحين المتلقاة من الأمة بالقبول، يدخل أكثرها في القسم الثاني الذي هو الآحاد.

٢ \_ لأن الآحاد : يشمل المشهور وهوما رواه ثلاثة فأكثر إلى

دون حدّ التواتر، والعزيز والفرد، فهذه كلها أخبار آحاد . فها حكم ثبوتها ودلالتها عند أهل التأويل .

الجـواب: انهم يقولون أن ثبوتها ظني ـ أي هل قالها رسول الله أو لا . فمن باب أولى دلالتها .

ومن هنا قالوا لا يحتج بها في العقائد ـ مع العلم انهم لم يحتجوا في العقائد بالمتواتر، لا بالقرآن ولا بالسنة ـ لأن دلالتها ظنية لا يثبت بها يقين مادام دخلها المجاز والتأويل، وهذا هو الذي يقول به المؤلف وإليك القواعد التي قعدها ليبني عليها هدم الاحتجاج بالمقطوع به من الكتاب والسنة .

## ٤- قواعِدُ أَخُولُ لَنَا وِلِنَا بَتُ لَهُ اللَّهُ اللَّهِ القِرْآنِ وَأَلْمَتُوا تِرْمِنَ لَكُنَّةٍ .

فيقول في المقدمة بعد القاعدة السابقة :

ـ أما التوحيد فالأمر فيه يختلف، لأن اليقين في مسائله مطلوب حتما خصوصا ما يتعلق بصفات الله تعالى . ولا يجوز أن نثبت له صفة إلا بشروط : .

أحدهـ : أن يثبت التصريح بها في آية أوحديث مقطوع به . ثانيها : أن لا يدخلها احتمال المجاز أو التأويل .

ثالثها: أن لا يكون من تصرف الراوي إذا جاءت في حديث.

والجواب: أن القاعدة عند أهل السنة والجهاعة في مسائل العقيدة عموماً وفي الأسهاء والصفات انهم لا يصفون الله إلا بها وصف به نفسه في كتابه، أو وصفه به رسوله على أبوت النص عن رسول الله على أبوت النص عن رسول الله على أبوت النص عن رسول الله على أبوت النص القارىء ذلك .

أما شروط الناقد: فشرطه الأول: وهو ثبوت التصريح بالصفة في

الآية فأهل السنة يقولون بذلك فلا يصفونه تعالى من عند أنفسهم لأن صفات الله توقيفية

كما انهم لا يشتون له صفة إلا بها ثبتت صحته عن رسول الله على مفة وردت في حديث رواه البخاري أو مسلم لا يترددون في إثباتها لأن الصحيحين تلقتهما الأمة بالقبول - فلا يردون ما فيهما في باب العقائد كما يصنع المؤولة وتبعهم الناقد بناء على أن أخبار الأحاد لا تثبت بها عقيدة - ونحن نعلم أن الأحاد يشمل المشهور والعزيز والفرد وأحاديث الصحيحين فيهما المتواتر والمشهور والعزيز، والمشهور ما رواه ثلاثة فأكثر.

ثم يثبتون كل صفة وردت في أحاديث غير الصحيحين إن صحت فالمدار على صحة ذلك الحديث فكل حديث ثبت عن رسول الله ﷺ يقولون به .

ولكن ننظر للشرط الأول للناقد هل التزم به، فأثبت لله الصفات التي ورد التصريح بها في القرآن، والحديث المتواتر الذي يعبر عنه بالمقطوع به. ان الناقد هدم الشرط الأول بالشرطين التاليين فلم يثبت لله صفة وردت في آية أو حديث، فنجده يقول في الآية التي ترد فيها الصفة انها تحتمل التأويل والمجاز. وفي الحديث يقول هذا من تصرف الراوي لأنه قال في الشرط الثاني: أن لا يدخلها احتمال المجاز والتأويل، والشالث: ألا يكون من تصرف الراوي. إذا جاءت في حديث فطبق والشالين على كل الآيات والأحاديث التي استدل بها الهروي وقبله الإمام البخاري.

ولـذا نجـده حينها يستدل الهروي بآية من كتاب الله على صفة من صفاته تعالى يردها أبو الفضل عبد الله بالتأويل والمجاز .

وإن استدل بحديث في صحيح البخاري ومسلم ـ ردّه إما بدعوى أنه من تصرف الراوي ـ وإما بأنه شاذ مردود ولو رواه مسلم .

#### ولماذا لأن القاعدة عند أصحاب التأويل ـ أن الأصل هو العقل لا

النقل فإذا ورد نص في كتاب الله يثبت الله به لنفسه وصف كَمَالٍ، أوْ ورَدت الصفة في حديث صحيح مقطوع بصحته كما شرط الناقد عُرضَ ذلك النص من الكتاب والسنة على عقل المؤول فإن قبله أمضاه، وإن لم يقبله ردّه للنسه هو الحكم عند الاختلاف، وعقول المؤولة كثيرة عقله والحهمي له عقل، والمعتزلي له عقل، والأشعري له عقل وكل واحد يقول: عقلي أولى بالمعرفة من عقلك.

أمًّا الرد إلى قوله تعالى : ﴿ . . . فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والسول إن كنتم تؤمنون بالله وباليوم الآخر . . ﴾ فلا يسوغ لأن دلالة الآيات القرآنية والأحاديث النبوية دلالات لفظية لا يثبت بها يقين .

وعبد الله أبو الفضل يقول بقول هؤلاء. لأنه بعد أن ذكر الشرط الأول - وهوان لا يثبت لله صفة إلا بآية صريحة أو حديث مقطوع بصحته. نقض هذا الشرط في نفس الوقت بالشرطين التاليين وهما الثاني: أن لا يدخلها احتمال المجاز والتأويل. الثالث: أن لا يكون من تصرف الراوي، ومن هنا ستجد أن كل الآيات التي استدل بها الهروي وقد سبقه البخاري وغيره في الاستدلال بها - قال عنها أبو الفضل عبد الله انها مجاز ومؤولة. والأحاديث التي استدل بها وسبقه البخاري أيضاً - قال : انها من تصرف الراوي. فلم يبق نص واحد يصلح للاستدلال لا من الكتاب ولا من السنة وهذا الذي سيجده القاريء في هذا الكتاب، والله المستعان.

#### ٢ - الأبواب المتشابهة:

الصفحة	رقمه في	الصفحة	رقم الباب	اسم الباب
	كتاب الأربعين		في الرد	
				١ ـ (باب إيجاب قبول صفة الله تعالى
10	£	٦	١	من كافة الخلق)
٦٧	YI	77	١٣	٢ - (باب إثبات اليدين لله)
٧١	<b>Y</b> 4"	77	1 1	٣ ـ (باب خلق الله الفردوس بيده)
٧٣	7 £	YA,	10	٤ ـ (باب إثبات الخط لله عزوجل)
٧٤	Y0	74	17	٥ ـ (باب أخذ الله صدقة المؤمن بيده)
٧٥	**	٣.	14 -	٦ ـ (باب إثبات الأصابع لله عزوجل)

ان هذه الأبواب كلها وما ورد تحتها من أدلة تدور لإنبات صفة اليدين لله تعالى كما قال تعالى رداً على اليهود الذين لم ينكروا صفة اليدين وإنها وصفوهما بها لا يليق كما في قوله تعالى : ﴿وقالت اليهود يد الله مغلولة غلت أيديهم ولعنوا بها قالوا بل يداه مبسوطتان ينفق كيف يشاء . . )(١).

وقـولـه تعـالى موبخـا ابليس حين امتنع عن السجود لآدم : ﴿ما منعك ان تسجد لما خلقت بيدى﴾ .

وقد ترك الناقد (باب خلق الله آدم عليه السلام بيده) ورقمه (٢٢) وأخذ الباب قبله ورقمه (٢١) والذي بعده ورقمه (٢٣) كها يرى القارىء ذلك في أرقام الأبواب السابقة في كتاب الأربعين وسيظهر الغرض عند ذكر التفصيل لأوجه النقد عنده .

<sup>(</sup>١) المائدة / ١٤.

الباب الأول: (باب إيجاب قبول صفة الله تعالى): رقمه في كتاب الرد رقمه في كتاب الأربعين ١ / ٦

قال الناقد روى ـ أي الهروي ـ بإسناده عن أبي عبيدة عن عبد الله قال : جاء رجل من أهل الكتاب إلى النبي على فقال : يامحمد ان الله يضع السموات على أصبع، والأرضين على أصبع، والجبال على أصبع، والشرى على أصبع، ثم يقول : أنا الملك، قال : فضحك رسول الله على حتى بدت نواجذه، ثم قرأ ﴿ وما قدر وا الله حق قدره ﴾ زاد فضحك تعجبا وتصديقا له (۱).

ثم رد الناقد على هذا الاستدلال بقوله: قلت: استدل على أن الأصبع صفة لله تعالى، بأن النبي على أقر اليهودي على ما قال، وبأن في بعض طرق الحديث زيادة: تعجبا وتصديقا له.

قال : وهـذا لا يكفى أبـداً في إثبـات صفة لله تعالى واعتقادها كما يعتقد غيرها الثابت بطريق اليقين .

ثم قال : وإليك البيان :

أولا: تقرير النبي ﷺ حجة إذا كان تقريرا لمسلم، اما غير المسلم فلا. ثم نقل نصاً من إرشاد الفحول للشوكاني يستدل به على رأيه .

ثانيا: ان ضحك النبي على ليس نصنا في تصديق اليهودي كما فهم

<sup>(</sup>۱) تخریج الحدیث. خ/ التوحید/ باب قول الله تعالی دلما خلقت بیدی، فتح الباری ۱۳/ ۳۹۲ح ۷۶۱۱، ۷۶۰۱، ۷۷۰۱.

<sup>. /</sup> التفسير / باب وما قدروا الله حق قدره/ فتح البارى ٨/ ٧٥٠ ح٤٨١١.

م/ صفات المنافقين، 1/ ٢١٤٧ ح ٢٠ ، ٢٠ . البيهقي في الاسهاء والصفات ص ٢٣٥.

ت/ التفسير/ سورة الزمر/ تحفة الاحوذي ١١٢/٩ ـ ١١٤ ح٢٢٩١. ابن خزيمه في التوحيد ص٧٧.

الراوي(١)، بل يحتمل الإنكار، وتلاوة الآية أولى بالدلالة على الإنكار، لأن الآية لا ذكر فيها للأصابع .

وإذا احتمل الدليل الوجهين سقط به الاستدلال .

ثالثًا: ان الأصابع لم تأت في خبر مقطوع به .

رابعا: أنها لم تخل من تأويل صحيح موافق للغة العربية .

قال: وقال الخطابي: ولعل!! ذكر الأصابع من تخليط اليهودي فإن اليهود مشبهة. هذا ما أورده الناقد من اعتراضات على هذا الباب لرد هذا الحديث الثابت في أصح كتاب بعد كتاب الله وهو صحيح البخاري .

الباب الثاني: وهو الباب السابع عشر في كتاب الرد ص (٣٠) متصل بهذا الباب وهو في الأربعين السادس والعشرين ص (٧٥) وعنوانه: (باب إثبات الأصابع لله عز وجل):

فمن المناسب إضافته هنا ثم إيراد كلام الناقد، ثم نتبعه بالرد. قال الناقد: وروى - أي الهروي - عن عائشة رضي الله عنها قالت: «دعوة كان رسول الله على يكثر أن يدعوبها: يامقلب القلوب ثبت قلبي على دينك». قالت عائشة: «يارسول الله دعوة أراك تكثر أن تدعوبها؟ قال: ما من آدمي إلا وقلبه بين إصبعين من أصابع الرحمن عزوجل، فإذا شاء أن يقيمه أقامه، وإذا شاء أن يزيغه أزاغه».

قال الناقد: تقدم أن الأصابع لم تأت في خبر مقطوع به، فلا تنسب صفة لله تعالى، ثم هي مؤولة).

قلت : يعنى بذلك ما ورد في الباب الأول وهو «باب إيجاب قبول ابن منده في الرد على الجهمية ص٨٤٠ عمد .

<sup>(</sup>١) الراوى هو عبد الله بن مسعود أحد فقهاء الصحابة .

صفة الله تعالى اوأورد المؤلف تحته حديث عبد الله بن مسعود الذي رواه البخاري. ولفظه جاء حبر إلى النبي وأمارده على الحديث هنا فكأنه السموات على أصبع . . . الحديث وأمارده على الحديث هنا فكأنه مسلم لقبول الحديث وأنه مقطوع به لأنه ليس تقريرا لكافر وإنها هو ابتداء من رسول الله وي لعائشة حين سألته عن قوله : يامقلب القلوب . . . المخده يرده بالتأويل ، ولم يدع ان ثبوته غير مقطوع به كها سبق في حديث عبد الله بن مسعود فيؤ وله بقوله بين أصبعين : أي بين توفيق الله تدبيرين والأصبع في اللغة : النعمة . وقلب كل أحد بين توفيق الله وجلاله . هكذا نقل عن ابن حزم ونقل عن غيره : تأويل الأصبع ـ انه تحت قدرته وملكه .

قال: ويحتمل انها نعمتا النفع والدفع. أوبين أثريه في الفضل والعدل. قال: وإنها ثنى لفظ الأصبعين والقدرة واحدة، لأنه جرى على المعهود من لفظ المثل ثم أضاف تأويلات أخرى...

إلى أن قال: وقال ابن بطال: لا يحمل ذكر الأصابع على الجارحة بل يحمل على الله صفة من صفات الذات لا تكيف ولا تحدد وهذا ينسب إلى الأشعري ووافقه ابن التين.

ثم عاد لنقل ما سبق عن الخطابي من ذكر التأويل للأصابع وانها لم تذكر في القرآن ولا في حديث مقطوع به قال : وقد تقرر أن اليد ليست بجارحة حتى يتوهم من ثبوتها ثبوت الأصابع، بل هو توقيف أطلقه الشارع، فلا يكيف ولا يشبه.

ثم عاد للطعن في الزيادة الواردة في حديث عبد الله بن مسعود وهو قوله: فضحك رسول الله على تعجبا وتصديقا له. فقال مسندا ذلك إلى الخطابي مستدلا به على رأيه: وهو إن ضحكه على يحتمل الرضى والإنكار.

قال : وقول الراوى : تصديقا له، ظن وحسبان . وان الحديث روى من طرق ليس فيها هذه الزيادة .

قال : وعلى تقدير أن يكون ذلك محفوظا فهو محمول على تأويل قوله تعالى : ﴿والسموات مطويات بيمينه ﴾ أي بقدرته .

وبعد أن أكثر من هذه التأويلات المنهارة أمام النصوص، بدأ يضعف. فيقول: والخطابي لم ينكر(١) ورود الأصابع في حديث، وإنها أنكر أن الحديث مقطوع به. إلى أن قال: والمقصود أن ذكر الأصابع صفة لله تعالى، ليس متفقا عليه مع احتماله التأويل.

ثم ختم نقده بقوله: والهروي متساهل في إثبات الصفات بمجرد ورودها في الحديث. . . الخ. ص (٣٢).

هذه جملة التأويلات التي أوردها الناقد لردهذا النص الذي أخرجه البخاري في كتاب التوحيد باب قول الله تعالى : ﴿ لما خلقت بيدى ﴾ كما سيأتى .

ونبدأ الأن بمناقشة تلك الأوجه التي أوردها لرد الاستدلال بحديث عبد الله بن مسعود. قوله: ان تقرير النبي على لا يكون حجة إلا إذا كان تقريرا لمسلم، كما هوفي الأصول ثم نقل النص عن الشوكاني من إرشاد الفحول.

الجسواب: ان هذا القول غير متفق عليه عند أهل الأصول لأنه يصيادم نصوصا صريحة ولذا نجد تعريف الإقرار عند أبي يعلى في كتاب العدة (١ /١٢٧ مراح) يخالف ما نقله عن الشوكاني، فيقول: «وقد يقع من النبي على بيان الحكم بالإقرار على فعل شاهده من فاعل يفعله على وجه من السوجوه فترك النكير عليه فيكون ذلك بيانا في جواز فعل ذلك

<sup>(</sup>١) في فتح الباري ٤٧٧/١٣ يقول ابن حجر: كلام الخطابي فيه انكار تارة وتأويل أخرى.

الشيء على الوجه الذي أقره عليه، أو وجوبه إن كان شاهده يفعله على وجهه ولم ينكره، لأنه لا يجوز على النبي ﷺ ان يرى منكرا فلا ينكره إذْ كان ذلك من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وله الحظ الأوفر من ذلك.

إلى أن قال: واليهود والنصاري لم يقرهم على كفرهم بل قاتلهم حتى يعطوا الجزية، وفرض عليهم الجزية، فجعل أخذ الجزية عقوبة لهم على إقسرارهم على الكفر، ولأن ترك الإنكاريؤ دى إلى اسقاط الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وقد قال على في أنه منكم منكرا فليغيره بيده فإن لم يستطع فبلسانه فإن لم يستطع فبقلبه. . . الحديث .

هذا ما ذكره أبويعلى في تعريف الإقرار ويؤيد قوله: أن رسول الله عقاً وهو المشرع لأمته لأنه لا ينطق عن الهوى، وبالإجماع انه لا يقر أحداً على خطأ، وكيف يتصور ذلك مسلم وأمر العقيدة هو صلب الرسالة، فلوكان هذا الأمر الذي ورد على لسان الحبر أمر باطل لا يجوز لمسلم اعتقاده، لما أقره عليه رسول الله على صحة قولنا أن الصحابة حتى لا يقعوا في اعتقاد باطل، ومما يدل على صحة قولنا أن الصحابي الجليل ابن مسعود أحد فقهاء الصحابة قد فهم ذلك من حال رسول الله الجليل ابن مسعود أحد فقهاء الصحابة قد فهم ذلك من حال رسول الله منه والله لا يرضاه. فإن الله تعالى لا يقره عليه بل ينبهه على ذلك الأمر في دين الله باجتهاد المنه والله لا يرضاه. فإن الله تعالى لا يقره عليه بل ينبهه على ذلك الأمر في من تمام ابلاغ الرسالة وأمثلة ذلك كثيرة.

ففي غزوة بدر لما قبل رسول الله على رأي أبي بكر في أخذ الفدية من أسارى بدر فنزل قوله تعالى: ﴿ لُولًا كتاب من الله سبق لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم ﴾ (١) ولهذا قال على : ﴿ عفا الله عنك لم أذنت لهم ﴾ (١) عمر، وفي إذنه للمنافقين قال الله له: ﴿ عفا الله عنك لم أذنت لهم ﴾ (١).

<sup>(</sup>١) الأنفال / ٦٨ .

<sup>(</sup>٢) التوبة / ٤٣ .

بل وحينها صلى وفي نعله نجاسة جاءه الوحى في أثناء صلاته فخلع نعله(١).

أفيعقل أن تكون قضية متعلقة بصفة من صفات الله تعالى يحدث فيها تخليط من اليهودي كما يقول الناقد نقلا عن الخطابي. ويسكت الرسول عن ذلك الاعتقاد الرسول على عن ذلك الاعتقاد الفاسد حسب رأيه ؟

ثم ان الله جلت قدرته لا ينبه رسوله ﷺ على ذلك وقد نبهه حين صلى في نعله، وفيها نجاسة، تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا .

ثم يستمر في أوجه الرد - فيتهم عبد الله بن مسعود رضي الله عنه راوي الحديث في فهمه ومعلوم ان ابن مسعود من فقهاء الصحابة ، فيقول نقلا عن الخطابي : ان ضحك النبي على ليس نصا في تصديق اليهودي كما فهم الراوي، بل مجتمل الإنكار لأن الآية لا ذكر فيها للأصابع . وقول الراوي تصديقا له : (ظن وحسبان) .

ثم قال : ان الأصابع لم تأت في خبر مقطوع به وانها لم تخل من تأويل صحيح موافق للغة العرب .

وقال الخطابي : ولعلّ ذكر الأصابع من تخليط اليهودي فإن اليهود مشبهة .

والجواب: على هذا ان فهم الصحابي الحاضر للقصة، والمؤيد فهمه بالنصوص من الكتاب والسنة أولى بالصواب من هذه التخرصات، بالاحتمال، وبلعل، ولم تخل من تأويل... الخ.

فإن رسول الله على تعالى : ﴿ وما قدروا الله حق قدره ﴾ لإثبات تلك الصفة . ومما يؤيد فهم الصحابي : ما جاء في الباب السابع

<sup>(</sup>۱) مسند الإمام ألحد ۲۰/۳، ۹۲ من حديث أبى سعيد الخدرى. وأبو داود / الصلاة / باب الصلاة في النعل ۲۲۱/۱ ح ۲۰۰.

عشر من كتاب الرد ص (٣٠) وعنوانه: (باب إثبات الأصابع لله عز وجل) الذي سبق ذكره وأورد فيه حديث عائشة: ان رسول الله وكل كان يدعو: «يامقلب القلوب ثبت قلبي على دينك» قالت عائشة: يارسول الله دعوة أراك تكثر ان تدعو بها؟ قال: «ما من آدمى إلا وقلبه بين أصبعين من أصابع الرحمن عز وجل. الحديث.

فهذا قول الرسول على - وسنته - إما قول، أو فعل، أو تقرير. وقد سبق اعتراض الناقد على التقرير. فهاذا يقول في هذا القول. أيستطيع أن يقول ان هذا القول تخليط كها قال في الحديث السابق ولعل ذكر الأصابع من تخليط اليهودي . . . الخ . فهل هذا تخليط من المعصوم على قطعا إنه لا يستطيع أن يقول ذلك .

ولهذا حينها أورد نقده للباب السابع عشر هذا الذي أورد المؤلف تحته حديث عائشة المشار إليه، نجده يعود لذكر التأويلات التي سبق ذكرها، ولم يورد مسألة التخليط وإنها لجأ للتأويل لصفة اليد، فذكر أن الأصابع مؤلة في اللغة ـ بالنعمة أو القدرة والملك. قال ويحتمل انها نعمتا الدفع والنفع . . . الخ .

والجواب: أن الأصبع واليد لا تعرف في اللغة ـ بمعنى النعمة عند الإسناد، ولهذا قال أبو الجسن الأشعري في رده على من أول اليد بالنعمة قال: «وليس يجوز في لسان العرب ولا في عادة أهل الخطاب أن يقول القائل: عملت كذا بيدي، ويعنى به النعمة»(١).

ه- الرَّدُّعِنْدَا هُ لِلَّالَّا أُويلِ فِي حَالِلَ لاخْذِلافِ إِلَى ٱلْعَقْلِ -

لَالِكَ قَوْلِرِ مَعَالَىٰ: فَإِنَّ لَنَعْنُمْ فِي شَنْ عِ وَرُدُّوهُ إِلَى ٱللَّهِ وَٱلرَّسُولِ .. الآية

أما تلك التأويلات الكثيرة فهي دليل واضع على تخبط من ترك نصوص الكتاب والسنة ومذهب سلف الأمة من صحابة وتابعين، ولجأ لتحكيم عقله ولكثرة العقول وجد ذلك الاختلاف لأن العقل غير معصوم ولهذا نجد الناقد ينقل ما ينقض عليه رأيه السابق فقد قال: وقال ابن (١) الإبانه للأشعرى ص ٩٨.

بطال: لا يحمل ذكر الأصابع على الجارحة، بل يحمل على انه صفة من صفات الذات لا تكيف ولا تحدد، وهذا ينسب إلى الأشعري ووافقه ابن التين» قلت: إن هذا النص عن ابن بطال: ينقض كل التأويلات التي ذكرها التأويل بالنعمة، أو بالقدرة، أو بالملك ويثبت الأصابع صفة لله لا تكيف وهذا ما يقوله السلف. ولم يَفْهم من صفات الله \_ الجارحة \_ إلا المؤولة، ولذلك انتقلوا إلى التعطيل بعد قيام التشبيه في أذهانهم، اما قوله: لا يحمل ذكر الأصابع على الجارحة.

فه ذه هي المشكلة التي أوقعت المؤولة في تحريف النصوص وتعطيلها. ومتى قال الهروي أو غيره من أهل السنة انها تحمل على الجارحة ؟.

إن الجهمية والمعتزلة، لم يفهموا من هذه النصوص التي أثبت الله فيها لنفسه صفات الكمال والجلال، وأثبتها له رسوله و وتبعه الصحابة ومن تبعهم بإحسان، لم يفهموا منها إلا ما فهموه من صفات المخلوق لأنهم يقيسون الغائب على الشاهد. ففهموا من اليد، والأصابع، والوجه. . . الخ. ما هو في المخلوق من الجوارح ولذلك انتقلوا إلى تعطيل هذه النصوص، اما بجحدها وإنكارها بناء على انها وردت في أخبار آحاد. واما بتأويلها إذا وردت في القرآن، والأحاديث المتواترة .

وأهل السنة يثبتون ما أثبته الله لنفسه أو أثبته له رسوله ـ من غير تشبيــه ـ ولا تكييف، ولا تمثيل ولا تعطيل. فلا يثبتون ما توهمه هؤلاء المعطلة، تعالى الله عن قولهم علوا كبيرا .

وقد أشار الناقد إلى أن إثبات الأصابع صفة من صفات الذات لا تكيف منسوب إلى الأشعري. قلت: سبق نقل كلام أبي الحسن الأشعري، وهو سلفي المعتقد بعد رجوعه عن الاعتزال والمذهب الكلابي كما في الإبانة.

افخے مجس الاسمی الاخِشیٰ السکت الامین الامروک www.moswarat.com

## ٦- جَمْعُ ٱلأَبُوابِ ٱلمتمَاتِلِذِ ، وَٱلرَّدِ عَسَكَ سُبَرِالنَّاقِيدِ .

ومما يتصل بهذين البابين الأبواب التالية :

الباب الثالث عشر وهو في الرد ص (٢٦)، وفي الأربعين الحادي والعشرين ص (٦٧) وعنوانه: (باب إثبات اليدين لله).

والباب السرابع عشروهو في الرد ص (٢٦) و في الأربعين الثالث والعشرين ص (٧١) وعنوانه : (باب خلق الله الفردوس بيده) .

والباب الخامس عشر وهر في الرد ص (٢٨) وفي الأربعين الرابع والعشرين ص (٧٣) وعنوانه: (إثبات الخط لله عز وجل).

والباب السادس عشر وهو في الرد ص (٢٩) و في الأربعين الخامس والعشرين ص (٧٤) وعنوانه : (باب أخذ الله صدقة المؤمن بيده) .

هذه الأبواب جميعا كما رأيت أوردها المصنف لإِثبات صفة اليد لله عز وجل على ما يليق بجلاله وكماله .

ولكن الناقد اعترض عليها وأول النصوص التي استدل بها المصنف سواء كانت آيات قرآنية أو أحاديث نبوية ثابتة أخرجها البخاري ومسلم وغييرهما فقال: إن إثبات قول رسول الله على الله خلق الفردوس بيده، غلوفي الإثبات بدون تعقل. ثم قال: ومثله: حديث: ان الله خلق جنة عدن بيده، وحديث: خلق الله آدم بيده، وقوله تعالى: هيا الله ما منعك ان تسجد لما خلقت بيدى . قال: إن هذه النصوص لا تدل على إثبات الصفة وإنها تدل على العناية والتخصيص، قال وحديث: ابن مسعود: ان الصدقة تقع في يد الله عز وجل قبل أن تقع في يد السائل، موقوف. فلا حجة فيه.

ومثله حديث عائشة مرفوعا. ثم أورد لفظ حديث عائشة المرفوع، وفيه : فيتلقاها الرحمن تبارك وتعالى بيده، وأضاف حديث أبي هريرة في الصحيحين وفيه : فإن الله يقبلها بيمينه. ثم أول هذه النصوص كلها بأنها لا تخبر عن يد حقيقة لله تعالى لائقة بكماله وجلاله بل لابد وأن

يكسون التعبير باليد مؤولا فتارة يؤول بالقدرة، وتارة بالنعمة، وتارة بالعناية، وكذا ولابد من التأويل قال وإن زعم غلاة المثبتة انه تجهم وبالله التوفيق ص (٢٨).

هذا هورأي الناقد عبد الله بن محمد الصديق في هذه النصوص .

وفي الرد عليه: نبدأ بقول البخاري في كتاب التوحيد من صحيحه يقول البخاري: باب قول الله تعالى: لما خلقت بيدى فتح الباري (٣٩٢/١٣) وأورد تحت هذا الباب الأحاديث التالية: حديث أنس رقم (٧٤١٠) مرفوعا في الشفاعة الكبرى وفيه: فيأتون آدم فيقولون: يآدم اما ترى الناس، خلقك الله بيده وأسجد لك ملائكته... الحديث.

وحديث أبي هريرة رقم (٧٤١١) مرفوعا: ان رسول الله على قال: يد الله ملأى لا يغيضها نفقة . . . الحديث . وفيه : انه لم يغض ما في يده وقال: وعرشه على الماء وبيده الأخرى الميزان يخفض ويرفع .

وحديث عبد الله بن عمر رقم (٧٤١٢) مرفوعا عن رسول الله ﷺ أنه قال : ان الله يقبض يوم القيامة الأرض وتكون السموات مطويات بيمينه، ثم يقول : أنا الملك.

وحديث عبد الله بن مسعود رقم (٧٤١٤) مرفوعا: ان يهوديا جاء النبي على فقال: يامحمد ان الله يمسك السهاوات على أصبع والأرضين على أصبع. والجبال على أصبع، والشجر على أصبع. والخلائق على أصبع ثم يقول: أنا الملك، فضحك رسول الله على ختى بدت نواجذه، ثم قرأ ﴿وما قدروا الله حق قدره ﴾. قال يحيى بن سعيد: وزاد فضيل بن عياض عن منصور عن إبراهيم عن عبيدة عن عبد الله، فضحك رسول الله على تعجبا وتصديقا له.

هذا هو الحديث الذي استدل به المصنف، ورد عليه عبد الله بن محمد الصديق واتهمه بأنه مشبه. ولم يجرؤ على اتهام البخاري تصريحا

بالتشبيه. وإذا كان البخاري استدل به على إثبات صفة اليدين لله تعالى ، بعد ان بوب لذلك بالآية الكريمة التي فيها الزجر والإنكار على ابليس لامتناعه عن السجود لآدم حيث قال الله له : وما منعك أن تسجد لما خلقت بيدى فها ذنب الحروي يتهجم عليه الناقد ويتهمه بالتشبيه والتجسيم وقد سبقه البخاري لذلك فلهاذا لا يوجه نقده وحكمه بالتشبيه والتجسيم للبخاري مع العلم أن الناقد رجع للبخاري وشرحه فتح الباري لهذا الحديث ثم نقل من الشرح ما يريد، وترك ما يردّ على رأيه وإليك كلام ابن حجر في شرح هذا الحديث من فتح الباري رفيه ما يريد من أنه قال في هذه الآية : (لما خلقت بيدى) إثبات يدين لله وهما يريد من أنه قال في هذه الآية : (لما خلقت بيدى) إثبات يدين لله وهما صفتان من صفات ذاته وليستا بجارحتين خلافا للمشبهة من المثبتة وللجهمية من المحطلة . . . قال : ويدل على ان اليدين ليستا بمعنى القدرة ، أن في قوله تعالى لابليس : (ما منعك ان تسجد لما خلقت

بيدى السبود، فلوكانت اليد بمعنى القدرة لم يكن بين آدم وابليس فرق لتشاركها فيا خلق كل منهابه وهي قدرته، ولقال ابليس وأي فضيلة له علي وأنا خلقتني بقدرتك كما خلقته بقدرتك، فلما قال: ﴿خلقتنى من نار وخلقته من طين ﴿ دلّ على اختصاص آدم بأن الله خلقه بيديه، قال: ولا جائز أن يراد باليدين النعمتان، لاستحالة خلق المخلوق بمخلوق، لأن النعم مخلوقة ولا يلزم من كونها صفتي ذات ان يكونا جارحتين.

وقال ابن التين قوله: (وبيده الأخرى الميزان). يدفع تأويل اليد هنا بالقدرة وكذا قوله في حديث ابن عباس رفعه وأول ما خلق الله القلم فأخذه بيمينه وكلتا يديه يمين» الحديث.

فأنت ترى أيها القارىء الكريم ما نقله ابن حجر في شرح الحديث

عن ابن بطال وابن التين من دفع تأويل اليدين بالقدرة أو النعمة، ووجه الرد البين الواضح .

علما بأن الناقد قد اطلع عليه ، ونقل أسطرا من أوله لاتتجاوز ثلاثة ، وترك الباقي من النص لأنه يرد على زيفه وتحريفه لنص القرآن الصريح ، ونص الأحاديث المقطوع بها . وهذه عادة من يتبع هواه - فيجتزىء من النص الذي يريد تشويشا وتمويها على الآخرين والله سيحاسب كل إنسان على عمله .

وإذا تذكرت أيها القاريء الكريم الشروط التي أوردها الناقد في أول صفحة. من انه لا يحتج في الصفات إلا بآية صريحة أوحديث مقطوع به. وتأملت في احتجاج البخاري بهذه الآية والأحاديث في كتابه على إثبات هذه الصفة وتبويبه بنفس الآية التي يؤولها الناقد وعلمت أن صحيح البخاري بإجماع الأمة انه أصح كتاب بعد كتاب الله، وقد تلقته الأمة بالقبول. وقد تبع البخاري ابن بطال وابن التين وابن حجر الناقل عنها كها رأيت نقل كلام ابن حجر في شرح الحديث علمت يقيناً أن الناقد لا يستدل في هذا الباب لا بآية صريحة ولا بحديث مقطوع به كها يقول ولا يلقى لنصوص الكتاب والسنة بالا وإنها يتبع ما قاله المؤولة ـ وهم الجهمية والمعتزلة ـ ولهذا يقول بإصرار: فلابد من تأويل اليد بالقدرة، أو النعمة ـ وإن قال غلاة المثبتة ان هذا تجهم كها في رده ص (٢٨).

وإليك ما قاله أبو الحسن الأشعري وغيره من السلف عن يثبت ان التأويل خروج بالنصوص عها دلت عليه وتحسريف لها، وانه لا يصح ما ادعوه من تأويل اليد بالقدرة أو النعمة لغة [ بل إن أخا الناقد أبو الفيض يرد على المؤوله ويصفهم بأنهم اظلم من اليهود اذ أن اليهود أثبتوا لله اليد ووصفوها بالغلول، اما المؤوله فقد نفوها وسوف ننقل كلامه في ذلك ].

يفول أبو الحسن الأشعري في رده على من أول قوله تعالى : ﴿ لَمَّا

خلقت بيدى فلوكان الله عزوجل عنى بقوله (لل خلقت بيدى) القدرة لم يكن لآدم عليه السلام على ابليس في ذلك مزية، والله عزوجل أراد أن يرى فضل آدم عليه السلام إذ خلقه بيده دونه، ولوكان خالقا لإبليس بيديه كما خلق آدم عليه السلام بيديه لم يكن لتفضيله عليه بذلك وجه، وكان ابليس يقول محتجا على ربه فقد خلقتني بيديك كما خلقت آدم بها، فلما أراد الله عزوجل تفضيله عليه بذلك قال له موبخا على استكباره على آدم أن يسجد له (ما منعك ان تسجد لما خلقت بيدى استكبرت) دل على انه ليس معنى الآية القدرة إذ كان الله عزوجل خلق الأشياء دل على انه ليس معنى الآية القدرة إذ كان الله عزوجل خلق الأشياء جميعا بقدرته، وإنها أراد إثبات يدين لم يشارك ابليس آدم في ان خلق بها» (۱).

وقال الأشعري أيضا: (وندين بأن الله تعالى يقلب القلوب «وان القلوب بين أصبعين من أصابع الرحمن، وانه سبحانه» يضع السموات على أصبع والأرضين على أصبع. كما جاءت الرواية عن رسول الله على من غير تكييف)(٢).

وأود الإشارة هنا إلى معنى إراده المؤلف من عنوانه للباب الخامس عشر وتجاهل الناقد مراد المؤلف منه وهو: (باب إثبات الخط لله عز وجل):

أورد المؤلف تحت هذا العنسوان ما رواه البخساري(٢) ومسلم في حجاج آدم وموسى عليهما السلام .

<sup>(</sup>١) الإبانه للأشعري ص١٠٠.

<sup>(</sup>٢) الإبانه للأشعري ص٢٢.

<sup>(</sup>٣) تخريج الحديث خ/ القدر/ تحاج آدم وموسى عند الله، فتح البارى ١١/٥٠٥ ح ٦٦١٤ وفيه: وخط لك التوراة بيده.

م/ القدر/ باب حجاج آدم وموسى عليهما السلام، ٤/ ٢٠٤٢، ٣٠٤٣ من رواية أبى هريرة وفيه: وخط لك بيده، وفي رواية: كتب لك التوراة بيده ح١٣، ١٥.

جه/ المقدمة/ باب فى القدر ١/٣١ح٠٨.

السنة/ لابن أبي عاصم ١٦/١ ح١٤٥.

قال الشاقد: وروى - أي المؤلف - حديث أبي هريرة عن النبي قال : «احتج موسى وآدم عليها السلام، فقال موسى : أنت أبونا خيبتنا واخرجتنا من الجنة، قال آدم : ياموسى اصطفاك الله عز وجل بكلامه وخط لك التوراة بيده تلومنى على أمر قد قدره الله على قبل ان يخلقني بأربعين سنة. فحج آدم موسى ثلاثا .

فانطلق الناقد يذكر الروايات التي ورد بها الحديث ـ ليثبت قاعدته السابقة ان الحديث مروي بالمعنى .

وأقول: قدرأيت أيها القارىء بعض الروايات التي أوردها البخاري للاستدلال بها على إثبات صفة اليد لله عز وجل على ما يليق بجلاله. مع الآيات الكريمة. ولكن الناقد قال: فها السر في اختيار المؤلف لفظ: خط لك التوراة ثم ترك لفظة (بيده) فلم يذكرها وهذا دليل المغالطة ـ ثم قال: أيريد أن يثبت لله الخط ولا يتم له لأنه لا يقدر أن يجزم بأن هذا لفظ النبي على والاجماع على انه لا يوصف بالخط فلا يقال خطاط ولا كاتب. هكذا فهم الناقد من عنوان هذا الباب أو أراد أن يفهم.

وقد سبق أن أشرت إلى أن هذه الأبواب كلها إنها أوردها المصيف لإثبات صفة اليد لله عز وجل، فهويذكر كل ما يتعلق بهذه الصفة من الأفعال. ولـذلـك قال: وخط لك التوراة بيده. فترى الناقد يعمد إلى ترك كلمة (يده) فيسقطها ويقتصر على كلمة (خَطَّ) ثم يقول: أيريد أن يثبت لله وصفا بأنه خطاط.

والمتصدى للنقد إن كان يقصد الحق فينبغي له أن يفهم أولا ما يرد أنْ يرد عليه وأنا لا أشك أنّ الناقد فهم مقصود المؤلف ولكنه من باب التشويش على القراء يعمل ذلك - وإلا لماذا يحذف - لفظة (اليد) عند رده ويقتصر على كلمة (خَطً) ونص الحديث - وخَطّ لك التوراة

بيده، وبهذا يتضح للقاريء أن الناقد يتبع هواه لا الدليل، وهكذا يعمل كل من اتبع هواه، وسيأتي نقبل النص عن أخيه أبي الفيض أحمد بن محمد الصديق في رده على المؤولة، فلعله يقبل نصيحة أخيه أو يصدر عليه الحكم بالتشبيه والتجسيم وما يترتب على ذلك من أحكام كما حكم على المروي.

أما قوله: في حديث أن الصدقة تقع في يد الله عز وجل. . . الحديث. وانه موقوف على ابن مسعود فلا حجة فيه .

فالجسواب: ان القاعدة عند العلماء - أن قول الصحابي إذا لم يكن للرأي فيه مجال ولم يخالفه غيره فإن له حكم الرفع. وهو ينطبق على هذا. ولكن الناقد كما رأينا - يرد نص الآية الصريحة في خلق الله آدم بيديه والحديث المرفوع المروي في الصحيحين.

إذاً فلا غرابة أن يرد قول الصحابي. وقد سبق أنْ ردّ روايته في البخاري التي قال فيها في زيادة فضيل فضحك رسول الله ﷺ حتى بدت نواجذه تعجبا وتصديقا. فقال: هذا ظن منه وحسبان، مسند ذلك إلى الخطابي كها في فتح الباري.

ومذهب السلف هو إثبات ما أثبته الله لنفسه وأثبته له رسوله على البغوي في شرح السنة (١٦٨/١): عند شرح حديث النواس بن سمعان يقول سمعت رسول الله على يقول: «ما من قلب إلا وهوبين أصبعين من أصابع رب العالمين»(١) . . . الحديث قال: «والأصبع المذكورة في الحديث صفة من صفات الله عزوجل، وكذلك كل ما جاء به الكتاب والسنة من هذا القبيل من صفات الله تعالى، كالنفس والوجه، والعين واليد وبعد سرده لعدد من الصفات والآيات والأحاديث الدالة

<sup>(</sup>١) قال المحقق: إسناده صحيح ورواه أحمد في المسند ١٨٧/٤.

عليها قال في ص (١٧٠) فهذه ونظائرها صفات لله تعالى، ورد بها السمع يجب الإيهان بها، وإمرارها على ظاهرها معرضا فيها عن التأويل، معتقدا ان الباري سبحانه وتعالى لا يشبه شيء من صفاته صفات الخلق، كها لا تشبه ذاته ذوات الخلق قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ . . . ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ﴾ . وعلى هذا مضى سلف الأمة وعلى السنة تلقوها جميعاً بالإيهان والقبول، وتجنبوا فيها عن التمثيل والتأويل . . .) هذه أقوال أئمة السلف السابقين في صفات الله عموما وفي صفة اليد خصوصا .

أما المعاصرون فقد رأيت من المناسب هذا أن أقدم للناقد أبي الفضل عبد الله بن محمد هدية من أخيه أبي الفيض أحمد الصديق الغهاري من كتابه (الإقليد في تنزيل كتاب الله على أهل التقليد) ورقة ٢٠ أخر الصفحة عند تفسيره لقوله تعالى : ﴿وقالت اليهود يد الله مغلولة . . . ﴾(١) قال : أما الأشعرية فأنكرت ان تكون لله يد بالمرة ، فهم أظلم منهم ، وزعموا أن من قال لله يد ، وعين ، وقدم مشبه وجسم ، وحرفوا معنى قوله تعالى : ﴿بأعيننا ﴾ وفي ذين ونحوهما بالحفظ والقدرة \_ قال \_ وهو خلاف الحق ومذهب السلف ، فكانوا في ذلك أعلم من الله الذي أثبت ذلك لنفسه على المعنى الذي أراده ، لا على معنى الجارحة الذي فهمه الأشعرية وغيرهم من المؤولة ، وضل من قال : قدرتاه مسوطتان . اهـ.

وقال في ورقة (٥٩) في تفسير آية الأعراف (٥٤): ﴿...ثم استوى على العرش...﴾ استواء يعلمه الله تعالى ويجب علينا الإيهان به وتسليم معناه لله ورسوله، لا استولى كها يقوله الأشعرية المبتدعة تعالى الله عن قولهم ومذهبهم علوا كبيراً.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة الآية ٦٣.

وجذه الهدية الثمينة اعتقد ان الناقد إذا رجع لكتاب أخيه «الإقليد في تنزيل كتاب الله على أهل التقليد». أن يعود إلى الحق لأن هذا هدفه إن شاء الله ويكتب لنا ما يوضح ذلك. والا فحكمه على الهروي بالتشبيه والتجسيم تبعا للسبكي يشمل أخاه أبا الفيض لأنه يثبت لله ما أثبته لنفسه من صفة اليد والعين والقدم، كما وردت في القرآن والسنة الصحيحة، ويقول كما هونص كلامه: ان الأشعرية تقول من أثبت ذلك فهو مشبه ومجسم. كما انه يثبت صفة الاستواء، ويرد على الأشعرية تأويلهم ـ بالاستيلاء ـ ويسميهم مبتدعة كما ترى في نص كلامه.

الباب الشاني في السرد ص (٨) وفي الأربعين الباب الخامس ص (٤٥) عنوانه: باب الرد على من رأى كتمان أحاديث صفات الله عز وجل:

يقول الناقد: وروى - أي الهروي - من طريق الترمذي في سننه عن حماد بن سلمة عن ثابت البناني عن أنس بن مالك عن النبي في في قوله عز وجل: ﴿ فَلَمَا تَجَلَّى رَبِّهُ لَلْجَبِلْ جَعَلَهُ دَكَا ﴾ أشار أنس بطرف أصبعه على أول بنان من الخنصر - وكذلك أشار ثابت البناني، فقال له حميد الطويل: ما تريد بهذا ياأبا محمد ؟ فرفع ثابت يده فضرب صدره ضربة شديدة، وقال: من أنت ياحميد وما أنت ياحميد ؟ يحدثني أنس بن مالك عن النبي في وتقول أنت!! ما تريد بهذا (١)؟ اهـ.

 <sup>(</sup>١) تخريج الحديث: حم/ ٣/ ١٢٥ من طريق أبي ألمن ثنا معاذ بن معاذ العتبري ثنا حماد بن سلمة به .

<sup>·</sup> الحاكم في المستدرك ٢/ ٣٢٠ تفسير سورة الأعراف باسناده وقال: هذا حديث صحيح على شرط مسلم ووافقه الذهبي .

<sup>•</sup> تُ/ في تفسير سورة الأعراف ٨/ ١٥١.

<sup>•</sup> ابن جرير في التفسير ٩/ ٥٣.

<sup>•</sup> ابن خزيمة في النوحيد ص١١٣.

يقول الناقد: وأقول: حماد بن سلمة، وإن كان ثقة، فله أوهام، كما قال النهبي ولم يخرج له البخاري. ثم قال ومن أوهامه ما رواه عن عكرمة عن ابن عباس، مرفوعا ثم أورد الحديث وفيه: رأيت ربي جعدا... الحديث. قال النهبي في الميزان: فهذا من انكرما أتى به حماد بن سلمة، وهذه الرؤية رؤية منام إن صحت. هذا ما ذكره الناقد في راوى الحديث حماد بن سلمة.

وأقول: إن وقيعته في حماد بن سلمة: يخشى عليه من قول ابن المديني: من سمعتموه يتكلم في حماد فاتهموه.

ولذلك فإني ادعوالقارى، لقراءة ترجمة حماد بن سلمة في ميزان الاعتدال للذهبي والذي أشار إليه الناقد. يقول الذهبي في الميزان (١/ ٥٩٠): حماد بن سلمة بن دينار الإمام العلم، أبوسلمة البصري، عن أبي عمرو الجوني، وثابت، وابن أبي مليكة وخلق. وعنه مالك وشعبة وسفيان وابن مهدي، وعارم، وعفان، وأمم، وكان ثقة، له أوهام. قال أحمد: هو أعلم الناس بحديث خاله حميد الطويل، وأثبتهم فيه. وقال ابن معين: هو أعلم الناس بثابت. وقال ابن المبارك: ما رأيت أحدا كان أشبه بمسالك الأول من حماد. وقال ابن معين ثقة. وقال عفان: رأيت من هو أعبد من حماد، لكن ما رأيت أشد مواظبة على الخير وقراءة القرآن والعمل لله منه. وقال وهيب: كان حماد بن سلمة سيدنا وأعلمنا. وقال آخر: كان إماما في العربية فقيها وفصيحا مفوها مقرئا شديدا على المبتدعة.

وقال أحمد ويحيى : ثقة . وقال ابن المديني : من سمعتموه يتكلم في حماد فاتهموه .

ثم قال الـذهبي: قلت: قد احتج مسلم بحماد بن سلمة في أحاديث عدة في الأصول، وحايده البخاري، قال الذهبي: وقد نكت

ابن حباذ كما مرعلى البخاري ولم يسمه حيث يحتج بعبد الرحمن بن عبد الله بن دينار وبابن اخى الزهري وبابن عياش ويدع حمادا. ويعنى به ما سبق ص (٩١) وهـوقوله: وقال ابن حبان: لم ينصف من جانب حديث حماد واحتج بأبي بكر بن عياش وعبد الرحمن بن عبد الله بن دينار... الخ. مات سنة سبع وستين ومائة. اه.

هذه ترجمة حماد بن سلمة نقلا عن الذهبي، ولا تحتاج إلى تعليق، إلا أن حماد بن سلمة كان شديدا على المبتدعة، ولهذا لم يسلم من ألسنتهم كما فعل الكوثري قبل عبد الله الصديق وذلك سيكون زيادة في حسناته إن شاء الله، ومن أجل هذا قال ابن المديني: من سمعتموه يتكلم في حمد فاتهموه.

أما قوله: ولم يخرج له البخاري. فأنت ترى كلام الذهبي وابن حبان في ذلك، وقد خرج له مسلم وهو أصح كتاب بعد صحيح البخاري بإجماع علماء المسلمين، وتكفى هذه المترجمة الحافلة التي أثبتها له المذهبي . أما الحديث فهو صحيح كما رأيت في تخريجه وتصحيح الحاكم له . ولهذا لم يستطع الناقد أن يتعرض له وإنها أراد الطعن في حماد بن سلمة راوى الحديث ليصل بذلك إلى الطعن في الحديث وهو منهج جميع المؤولة وذلك لفهمهم الخاطىء لصفات الله الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير . ولهذا نجد الناقد يقول :

ثانيا: لوفرضنا صحة نسبة الأصابع لله تعالى فهي كما قال ابن بطال في شرح البخاري: لا يحمل ذكر الأصابع على الجارحة بل يحمل على انه صفة من صفات الذات لا تكيف ولا تحدد وهذا ينسب للأشعري.

قلت : هذه هي المصيبة التي دهت عقول المؤولة حيث لم يفهموا من صفات الباري إلا ما فهموه من صفات المخلوقين لقياسهم الغاثب على الشاهد. وإلا فمن يقول من السلف الذين يثبتون لله ما أثبته لنفسه من صفات الكمال أو أثبته له رسوله ﷺ في سنته الذذلك جوارح تعالى الله عن قول المشبهة والمعطلة علوا كبيرا .

ولهذا نجد الرد على هؤلاء من السلف السابقين، ومن المعاصرين حتى أخي الناقد نفسه أبي الفيض كما سبق نقل كلامه من كتابه «الإقليد في تنزيل كتاب الله على أهل التقليد» ورقة ٢٦ في تفسير قوله تعالى : ﴿ وقالت اليهوديد الله مغلولة غنت أيديهم ولعنوا به قالوا بل يداه مبسوطتان ﴾ . الآية . قال : «أما الأشعرية فأنكرت ان تكون لله يد بالمرة فهم أظلم منهم ، وزعموا ان من قال لله يد وعين وقدم مشبه ومجسم ، وحرفوا معنى قوله تعالى : ﴿ بأعيننا ﴾ وفي ذين ونحوهما بالحفظ والقدرة ، وحرفوا معنى قوله تعالى : ﴿ بأعيننا ﴾ وفي ذين ونحوهما بالحفظ والقدرة ، وهو خلاف الحق ومذهب السلف ، فكانوا في ذلك أعلم من الله الذي أثبت ذلك لنفسه على المعنى الذي أراده ، لا على معنى الجارحة الذي فهمه الأشعرية وغيرهم من المؤولة ، وضل من قال : قدرته مبسوطتان . اه. .

وأقول للناقد: ألا تقبل نصيحة أخيك، وتستغفر الله من اتهامك الهروي الذي أثبت لله ما أثبته لنفسه فقلت عنه انه مجسم ومشبه. وأنت تعلم ان من شبه الله بخلقه فقد كفر.

قال: ثالثا: ان الحديث يخالف القرآن، قال تعالى: ﴿ فلم تجلى ربه للجبل جعله دكا ﴾. ولا اشعار في الآية بخنصر ولا بنان فكيف نثبت لله صفة لم يدل عليها القرآن ولا الإجماع.

ثم قال : ويمكن تأويل الحديث بأن الخنصر والبنان من أحد الناس . . . وهكذا استمر في ذكر التأويلات إلى أن قال : فتبين خطأ المؤلف في فهمه المأخوذ من الترجمة . اه.

قلت: صح عن رسول الله عَلَيْ وصف الله تعالى بصفة الأصابع

على أساس قوله تعالى: ﴿ ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ﴾ كما في الحديثين السابقين قوله ﷺ: «ما من آدمي إلا وقلبه بين أصبعين من أصابع الرحمن». الحديث. وحديث عبد الله بن مسعود في الصحيحين كما سبق ذكرهما.

وماداً الناقد سلم بصحة الحديث هذا ولم يبق إلا أن يتأوله لأنه يخالف القرآن فالجواب: ان الله تعالى يقول: ﴿وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا. . . ﴾ ، وقوله تعالى عن رسوله : ﴿وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى ﴾ . فهذه الآيات وغيرها تدل على أن السنة الصحيحة من حيث الاستدلال بها مثل الاستدلال بالقرآن . فكلاهما وحي ، وبهذا فسر ابن مسعود ذلك كما في صحيح البخاري فقد قال في روايته : لعن الله الواشمة والمستوشمة . . . الحديث . فبلغ ذلك امرأة من بنى أسد يقال لها أم يعقوب ، فجاءت وشول الله ينه إنك لعنت كيت وكيت ، فقال : وما لي لا ألعن من لعن رسول الله ينه ومن هو في كتاب الله .

فقالت : لقد قرأت ما بين اللوحين فها وجدت فيه ما تقول.

قال: لئن كنت قرأتيه فقد وجدتيه، اما قرأت قوله تعالى: ﴿وما آتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا... ﴾ فقالت: نعم. فقال: قال رسول الله: «لعن الله الواشمة والمستوشمة»(١). الحديث وإذا كان الحديث صحيحا فبإجماع أهمل السنة انه لا خلاف بينه وبين القرآن، فإن القرآن يفسر بالقرآن، ثم بالسنة كما هومقر رفي علوم القرآن. ولهذا وجدنا ابن جرير الطبري قد أورد هذا الحديث في تفسير هذه الآية كما سبق تخريج الحديث.

وذلك يدل على فهم الهروي لما دل عليه هذا الحديث، ويبين خطأ الناقد في قولم بعد أن سرد تلك التأويلات ليرد بها دلالة النص قال : ويهذا يتبين خطأ المؤلف في فهمه المأخوذ من الترجمة. اهـ.

<sup>(</sup>۱) البخارى ، تفسير سورة الحسر / باب (وما آناكم الرسول فخذوه) فتح البارى ٨ / ٦٣٠ ح ١٦٧٨ . . . ١٦٧٨/٣ ح ٨٢٠ .

وعما ينبغي الإنسارة إليه هنا بمناسبة رد الناقد الاستدلال بالحديث بعد صحته بحجة انه يخالف القرآن. ان رسول الله على قد أخبر عن جماعة يأتون آخر الزمان يردون سنته بحجة انهم لم يجدوا ما أمر به أو نهي عنه على في القرآن ويسمون أنفسهم قرآنيين ومنهم جماعة في العصر الحاضر، ولا أظن ان الناقد منهم، وإن كان هذا قولهم. فقد أورد الشافعي في الرسالة ص (١٧٥) في الحجة في تثبيت خبر الواحد قوله في هؤ لاء. قال: أخبرنا سفيان قال أخبرني سالم أبو النضر انه سمع عبيد الله بن أبي رافع يخبر عن أبيه. قال: قال النبي في « لا الفين أحدكم متكئا على أريكته ، يأتيه الأمر من أمري مما نهيت عنه أو أمرت به فيقول: لا ندري ما وجدنا في كتاب الله اتبعناه ». وقد ألف السيوطي رسالته (مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة ردا على هؤ لاء المنحرفين) ، وهي مطبوعة ومفيدة .

الباب الثالث في الرد ص (١٢) وفي كتاب الأربعين الباب الثامن ص (٥٠) عنوانه: (باب ان الله تبارك وتقدس وتعالى شيء):

قال الناقد : وروى فيه ـ أي الهروي ـ حديث أسهاء بنت أبي بكر رضي الله عنهـ النهـ النبي على الله على المنبر : «ما من شيء أغير من الله عزوجل» .

قلت: أي الناقد: هوفي صحيح البخاري في باب الغيرة، وهو مروي بالمعنى، فقد رواه البخاري من حديث ابن مسعود رضي الله عنهما بلفظ «ما من أحد أغير من الله» قال: وبينا فيها سبق أن شرط إثبات الصفة، ألا تكون مروية بالمعنى، إذ تكون حينئذ من تصرف الرواة.

قلت: قوله: وبينا فيها سبق أن شرط إثبات الصفة ألا تكون مروية بالمعنى. هذا الشرط الذي وضعه يقصد به ردّ كل حديث وَردَ في الصحيحين وغيرهما مما لم يجد سبيلا لتضعيفه فيرده بدعوى انه روي بالمعنى.

وحيث ان الإمام البخاري قد سبق المؤلف إلى هذا العنوان نفسه في كتاب التوحيد من صحيحه، فتح الباري (٢/١٣)، فإني مورده هنا رداً على الناقد، فإنه قد اطلع عليه كها ترى نقله، ولم يرد على البخاري.

قال البخاري: (باب : قل أيّ شيء أكبر شهادة قل الله). قال : فسمى نفسه شيئاً، وسمى النبي على القرآن شيئا، وهو صفة من صفات الله وقال : ﴿كُلُ شيء هالك إلا وجهه ﴾. ثم قال : حدثنا عبد الله بن يوسف، أخبر نا مالك عن أبي حازم. عن سهل بن سعد قال النبي على النبي على المرجل : «أمعك من القرآن شيء ؟ قال : نعم، سورة كذا وسورة كذا لسور سهاها». هذا قول البخاري وهو قبل الهروي ـ وقد اطلع الناقد على قول البخاري بدليل ما ورد عنه من نقل عن فتح الباري فلهاذا لا يرد على البخاري، وكها ترى فإن البخاري قد بوب بنص الآية الكريمة ﴿قُلُ أَي شيء أكبر شهادة قل الله ﴾، فهل يستطيع أحد أن يقول في الآية الكريمة، ما قاله الناقد في الحديث. مع ان الحديث مقطوع بصحته عند من يثبت لله ما أثبته لنفسه وأثبته له رسوله ومنهم البخاري. فهل الآية أيضا رويت بالمعنى نعوذ بالله من الخذلان.

وبهذا يتضح أن دعوى الرواية بالمعنى حجة واهية يتذرع بها المؤولة لرد سنة رسول الله على وساقطة مردودة في هذا الباب لنص الآية الكريمة على ما نص عليه الحديث وهو في صحيح البخاري والسنة الصحيحة وحي كما قال تعالى عن نبيه: ﴿ وما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحى يوحى ﴾ .

ثم إني أريد أن أبين للقارىء ان الناقد لم يفهم ما أراده الهروي ، بهذا العنوان وهو قول (باب ان الله تبارك وتقدس وتعالى شيء) ان الهروي قصد من هذا العنوان: أن يبين ان الله سبحانه وتعالى يطلق

عليه لفظ «شيء» إثباتا للوجود ونفياً للعدم عنه سبحانه. رداً على الملحدين، كما سيأتي توضيح ذلك بما نقله ابن حجر عن صاحب الحيدة عبد العزيز الكناني في رده على المريسي، وما ورد في صحيح البخاري يتضمن هذا ويشمل أن القرآن أو بعضه يطلق عليه شيء، والقرآن كلام الله وكلامه صفة من صفاته.

يقول: ابن حجر في شرحه لهذا الحديث حديث سهل بن سعد الذي تقدم لفظه قال: إن «أيّ» يعنى في قوله تعالى «أيّ شيء...» إذا جاءت استفهامية اقتضى الظاهر أن يكون سمى باسم ما أضيف إليه، فعلى هذا يصح أن يسمى الله شيئاً وتكون الجلالة خبر مبتدأ محذوف، أي ذلك الشيء هو الله، ويجوز أن يكون مبتدأ محذوف الخبر، والتقدير: الله أكبر شهادة، والله أعلم.

ثم قال: قوله: «وسمى النبي يَشَخِرُ القرآن شيئا وهو صفة من صفات الله». يشير إلى الحديث الذي أورده من حديث سهل بن سعد وفيه: «أمعك من القرآن شيء» وهو مختصر من حديث طويل في قصة الواهبة تقدم بطوله مشروحا في كتاب النكاح، وتوجيهه، ان بعض القرآن قرآن وقد سهاه الله شيئا.

قال: والشيء يساوي الموجود لغة وعرفا. وأما قولهم فلان ليس بشيء فهو على طريق المبالغة في الندم فلذلك وصفه بصفة المعدوم، قال: وأشار ابن بطال إلى أن البخاري انتزع هذه الترجمة من كلام عبد العزيز بن يحيى المكى، فإنه قال في «كتاب الحيدة»(١) سمى الله تعالى

 <sup>(</sup>١) كتاب الحيدة \_ هو المناظرة التي جرت بين عبد العزيز بن يجيى المكي الكناني، بين يدي المأمون
 ف مسألة خلق القرآن مع بشر المريسي.

نفسه شيئا إثباتا لوجوده ونفيا للعدم عنه، وكذا أجرى على كلامه ما أجراه على نفسه ولم يجعل لفظ شيء من أسيائه بل دل على نفسه انه شيء تكذيباً للدهرية ومنكري الإلهية من الأمم، وسبق في علمه أنه سيكون من يلحد في أسمائه ويلبس على خلقه ويدخل كلامه في الأشياء المخلوقة فقال: ﴿ ليس كمثله شيء ﴾ فأخرج نفسه وكلامه من الأشياء المخلوقة ثم وصف كلامه بها وصف به نفسه فقال: ﴿ وما قدر وا الله حق قدره إذ قالوا ما أنول الله على بشر من شيء ﴾ ، وقال تعالى: ﴿ أو قال وحي إلى ولم يوح إليه شيء ﴾ فذل على كلامه بها دل على نفسه ليعلم ان كلامه صفة من صفات ذاته فكل صفة تسمى شيئا بمعنى انها موجودة » (١) وحكى ابن بطال أيضا أن هذه الآيات والأثار ردا على من زعم انه لا يجوز ان يطلق على الله شيء كها صرح به عبد الله الناشىء المتكلم وغيره، وردا على من زعم ان المعدوم شيء اه.

الباب الرابع في الردص (١٣)، وهوفي كتاب الأربعين الباب التاسع ص (٥١) وعنوانه: (باب بيان أن الله عز وجل شخص):

قال الناقد : وروى فيه ـ أي الهروي ـ حديث المغيرة في غيرة سعد بن عبادة وقول النبي ﷺ : «أنا أغير من سعد والله أغير مني . . . ولا شخص أغير من الله عز وجل» . الحديث .

قال: وهو في صحيح البخاري معلقا عن عبيد الله بن عمروعن عبد الملك: لا شخص أغير من الله، واسنده من طريق عبد الملك عن وراد كاتب المغيرة: والله أغير مني، ولا أحد أحب إليه العذر من الله ومن

<sup>(</sup>١) الحيدة ص ٢٠

أجل ذلك بعث الله المبشرين والمنذرين ولا أحد أحب إليه المدحة من الله ومن أجل ذلك وعد الله الجنة»(١)

ثم قال الناقد: فتبين أن الرواة تصرفوا في لفظ الحديث، فلا يكون حجة في وصف الله بشخص. وقد قال ابن بطال في شرح البخاري: أجمعت الأمة على أن الله تعالى لا يجوز أن يوصف بأنه شخص لأن التوقيف لم يرد به. اه والشخص سواد الإنسان، والحيوان، يرى من بعد، فلا يطلق في اللغة إلا على جسم. قال: ولا أدري سرحرص المؤلف على نسبة الشيء، والشخص، والأصبع، والخنصر والبنان، صفة لله تعالى، مع أنها ليس فيها كمال ولا ثناء، ولله الأسماء الحسنى والصفات العلى وهذه الأشياء، ولا أقول الصفات هي بالمخلوق أولى . . . إلى أن قال: وعلى فرض ثبوت لفظ شخص فلا يدل على انه وصف لله .

ثم قال: قال ابن بطال: اختلفت ألفاظ هذا الحديث، ولم يختلف في حديث ابن مسعود أنه بلفظ «لا أحد» فظهر ان لفظ شخص جاء موضع أحد، فكأنه من تصرف الراوي، على انه من باب المستثنى من غير جنسه كقوله تعالى: ﴿ومالهم به من علم إلا اتباع الظن﴾ وليس من نوع العلم. اهـ. قال، قال الحافظ: وهذا هو المعتمد.

قال ابن فورك : وإنها منعنا من إطلاق الشخص أمور :

<sup>(</sup>١) تخريج الحديث: خ/ التوحيد/ باب قول النبي ﷺ «لاشخص أغير من الله» فتح البارى ١٣/ ٧٤١٦ - ٧٤١٦.

م/ اللعان/ ٢/ ١١٣٦ ح١٧ من طريق عبيـد الله بن عمـر القواريري... عن وراد كاتب المغيرة عن المغيرة بن شعبة... الحديث فيه: ولا شخص أغير من الله، ولا شخص أحب إليه العلـرمن الله... ولا شخص أحب إليه المدحة من الله... فذكر لفظة شخص في المواضع الثلاثة.

<sup>•</sup> الدارمي/ في السنن/ باب في الغيرة ٢/ ٧٣ ح٢٢٣٣ عن المغيرة به.

أحدها: ان اللفظ لم يثبت من طريق السمع.

ثانيها : الإجماع على المنع منه .

ثالثها: ان معناه الجسم المؤلف المركب. اهـ.

هذا كل ما أورده الناقد لهذا الباب .

والجمواب : قوله : فتبين أن الرواة تصرفوا في لفظ الحديث، مستدلا بقول ابن بطال : فكأنه من تصرف الراوي .

قلت: هذه القاعدة التي يرددها الناقد هي التي سبق ذكرها حينها ذكر الشروط الثلاثة في أول كتابه هذا فيها يثبت به صفات الله تعالى، والقصد منها، ردّ الآيات القرآنية بالتأويل، والأحاديث الصحيحة التي رواها الشيخان البخاري ومسلم وغيرهما كهذا الحديث، بأنها رويت بالمعنى وأن الرواة تصرفوا فيها كها نقل ذلك عن ابن بطال. وسترى بعد قليل، أن ابن بطال عفا الله عنا وعنه، أنه هو الذي تصرف في لفظ هذا الحديث بالتغيير. وهو كها قيل: رمتني بدائها وانسلت.

يقول ابن حجر عن ابن بطال الذي استدل الناقد بقوله في تصرف السرواة في الحديث والذي جعله البخاري بابا في كتاب التوحيد من صحيحه، قال في كتاب التوحيد فتح الباري (١٣/ ٣٩٩) ج (٧٤١٦): باب قول النبي ﷺ: «لا شخص أغير من الله».

وقال عبيد الله بن عمرو عن عبد الملك (لا شخص أغير من الله) .

قال ابن حجر في الشرح: كذا لهم، ووقع عند ابن بطال: بلفظ «أحد» بدل «شخص» وكأنه من تغييره (١). هذا كلام ابن حجر، وهو شاهد عدل.

<sup>(</sup>١) فتح الباري ١٣/ ٢٦٩.

وأما عن رواية عبيد الله بن عمرو عن عبد الملك الا شخص أغير من الله» التي رددها البخاري معلقة، وطعن فيها الخطابي وتبعه الناقد .

فيقول ابن حجر: قوله: وقال عبيد الله بن عمرو «هو الرقي الأسدي» «عن عبد الملك» هو ابن عمير. قوله: «لا شخص أغير من الله» يعنى أن عبيد الله بن عمروروى الحديث المذكور عن عبد الملك بالسند المذكور أولاً فقال: «لا شخص» بدل قوله «لا أحد» وقد وصله الدارمي عن زكريا بن عدي عن عبيد الله بن عمرو عن عبد الملك بن عمير عن وراد مولى المغيرة عن المغيرة قال: بلغ النبي على السفرائيني في عبادة يقول: فذكره بطوله، قال وساقه أبو عوانة يعقوب الاسفرائيني في صحيحه عن محمد بن عيسى العطار عن زكريا بتامه وقال في المواضع الثلاثة «لا شخص».

قال الإسماعيلي بعد أن أخرجه من طريق عبيد الله بن عمرو القواريري وأبي كامل فضيل بن حسين الجحدري ومحمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب ثلاثتهم عن أبي عوانة الوضاح البصري بالسند الذي أخرجه البخاري، لكن في المواضع الثلاثة (١) «لا شخص» بدل «لا أحد» ثم ساقه من طريق زائدة بن قدامة عن عبد الملك كذلك، فكأن هذه اللفظة لم تقع في رواية البخاري في حديث أبي عوانة عن عبد الملك، فلذلك علقها عن عبيد الله بن عمرو.

قال ابن حجر: قلت: وقد أخرجه مسلم عن القواريري وأبي كامل (٢) كذلك ومن طريق زائدة.

<sup>(</sup>١) قلت: وما أشمار إليه ابن حجر من لفظ وشخص، في المواضع الثلاثة، وانه اخرجه مسلم بهذا اللفظ، وسبق تخريجه، فيعني بالمواضع الثلاثة في الحديث هي قوله ﷺ لاشخص أغير من الله، ولا شخص أحب إليه المدحة من الله.

<sup>(</sup>٢) قلت: وهي الرواية التي استدل بها المؤلف الهروي.

أما ادعاء ابن بطال إجماع الأمة على ان الله تعالى لا يجوز ان يوصف بأنه شخص لأن التوقيف لم يرد به. فقد ردّه ابن حجر بعد نقله له، فقال: كذا قال والمنقول عنهم خلاف ما قال(١).

قلت : الشخص في اللغة : ما شخص وارتفع وظهر .

وقد ثبت التوقيف به عن رسول الله بي ، ووردت هذه اللفظة : «لا شخص» في ثلاثة مواضع من لفظ رسول الله بي كما رأيت. ورسول الله أعلم الخلق بالله وبها يجوز أن يطلق عليه من أسهائه وصفاته وبها لا يجوز. ودعوى ابن بطال الإجماع دعوى داحضة لا حجة عليها وقد ، دها ابن حجر كما رأيت .

ومما يعجب له، أن الناقد نقل دعوى الإجماع عن ابن بطال من فتح الباري، وترك رد ابن حجر لهذا الإجماع وهو في نفس الصفحة التي نقل منها.

وقول الناقد - قال ابن بطال : اختلفت ألفاظ هذا الحديث، ولم يختلف في حديث ابن مسعود أنه بلفظ لا أحد، فظهر ان لفظ «شخص» جاء موضع أحد، فكأنه من تصرف الراوي .

أقول: سبق نقل كلام ابن حجر: أن ذلك التصرف كأنه من عمل ابن بطال وانه هو الذي تصرف في لفظ الحديث. فتبويب البخاري: «لا شخص». وابن حجر شاهد عدل، وقد أكد شهادته برواية مسلم للحديث بسند البخاري والرواة من أعلام الحفاظ وكلهم رووا الحديث في المواضع الثلاثة (٢) بلفظ «لا شخص».

وقول ابن بطال ـ واستدل به الناقد ـ على انه من باب المستثنى

<sup>(</sup>١) فتح الباري ١٣ / ٤٠٠.

<sup>(</sup>٢) سبق في الصفحة السابقة هامش (١) ذكر المواضع الثلاثة .

من غير جنسه، كقوله تعالى: ﴿وَمَا لَهُم بِهُ مِنْ عَلَمَ إِلَّا اتَّبَاعُ الطُّنْ ﴾ وليس الظن من نوع العلم. اهـ. قال الحافظ: وهذا هو المعتمد.

أقول: إن كان الحافظ يريد بقوله: وهذا هو المعتمد، ان الظن ليس من نوع العلم فهو مسلم، ويظهر ان هذا هو الذي يقصده. لأن الناقد نقل بعد هذا كلاما عن ابن فورك من شرح هذا الحديث عند ابن حجر وهو قوله: قال ابن فورك: وإنها منعنا من إطلاق الشخص أمور:

أحدها: ان اللفظ لم يثبت من طريق السمع.

ثانيها: الإجماع على المنع منه.

**ثالثها**: ان معناه الجسم المؤلف المركب.

وقد رد ابن حجر : على هذه الدعاوي جميعا ولم ينقل الناقد من كلامه :

قال ابن حجر وأما الخطابي فبنى على أن هذا التركيب يقتضي إثبات هذا الوصف لله تعالى فبالغ في الإنكار وتخطئة الراوي فقال : إطلاق الشخص في صفات الله تعالى غير جائز لأن الشخص لا يكون إلا جسما مؤلفا فخليق ان لا تكون هذه اللفظة صحيحة وأن تكون تصحيفا من الراوي، ودليل ذلك أن أبا عوانة روى هذا الخبر عن عبد الملك فلم يذكرها ووقع في حديث أبي هريرة وأسماء بنت أبي بكر بلفظ "شيء» والشيء والشخص في الوزن سواء، فمن لم يمعن في الاستماع لم يأمن الوهم، وليس كل الرواة يراعي لفظ الحديث حتى لا يتعداه بل كثير منهم يحدث بالمعنى، وليس كلهم فهما بل في كلام بعضهم جفاء منهم يحدث بالمعنى، وليس كلهم على هذا السبيل إن لم يكن غلطا من قبيل التصحيف يعنى السمعي، قال : ثم ان عبيد الله بن عمرو انفرد عن عبد الملك فلم يتابع عليه واعتوره الفساد من هذه الأوجه . هذا كلام الخطابي عفا الله عنه .

ويقول ابن حجر بعد هذا مباشرة: وقد تلقى هذا عن الخطابي أبوبكر بن فورك فقال: لفظ شخص غير ثابت من طريق السند، فإن صح فبيانه في الحديث الأخر. وهو قوله: (لا أحد) فاستعمل الراوي لفظ شخص موضع أحد ثم ذكر نحوما تقدم عن ابن بطال، ومنه أخذ ابن بطال، ثم قال ابن فورك وإنها منعنا من إطلاق لفظ الشخص أمور:

أحدها: أن اللفظ لم يثبت من طريق السمع.

الثاني: الإجماع على المنع منه.

. الثالث : ان معناه الجسم المؤلف المركب .

هذا ما نقله ابن حجر في شرح الحديث عن الخطابي ومن تبعه في الطعن في أئمة الحديث الضابطين. وإليك رد ابن حجر على الخطابي ومن تبعه:

## ٧- رَدُّٱبْنِ حَجَبَرِعَكَى الْحَطَّابِي وَمَنْ تَبِعَهُ فِي ٱلطَّعْنِ عَلَى أَهْلِ لَحَدِيثِ.

يقول ابن حجر: فطعن الخطابي ومن تبعه في السند مبني على تفرد عبيد الله بن عمروبه، وليس كذلك كما تقدم (۱) قال: وكلامه ظاهر في أنه لم يراجع صحيح مسلم ولا غيره من الكتب التي وقع فيها هذا اللفظ من غير رواية عبيد الله بن عمرو، ورد الروايات الصحيحة والطعن في أئمة الحديث الضابطين مع إمكان توجيه ما رووا، من الأمور التي أقدم عليها كثير من غير أهل الحديث وهو يقتضى قصور فهم من فعل التي أقدم عليها كثير من غير أهل الحديث وهو يقتضى قصور فهم من أن هؤلاء ذلك منهم. اهد. هذا كلام ابن حجر المؤيد بالدليل من أن هؤلاء الطاعنين لم يرجعوا لصحيح مسلم الذي ورد فيه اللفظ وانهم طعنوا في الرواة لقصور فهمهم.

وفي ختام البحث نقول للناقد: ان فهم رواة الحديث هو الأولى ونقلهم هو الصحيح والمقبول، وكيف لا يكون ذلك وهم أهل هذا

الشأن، ويكفى دليلا على قصور فهم الطاعنين على أئمة الحديث ورميهم بالجفاء والتعجرف كها قال الخطابي، ردّ ابن حجر عليه وبيان قصور فهمه وفهم من تبعه في ذلك، بل ومما يؤسف له ما سبق من قول الخطابي عن ابن مسعود رضي الله عنه أحد فقهاء الصحابة وقد شهد التنزيل، وقد روى حديث وصف الله عز وجل بالأصابع كها في رواية البخاري فقال ابن مسعود: فضحك رسول الله عني تعجبا وتصديقا. أي ـ من قول الحبر. فقال الخطابي: ان ذلك ظن وحسبان. وهذا كلام لا يناسب ان يقال لصحابي من فقهاء الصحابة.

كما نقول للناقد أيضا: ان ابن فورك يقول: انه لم يمنعه من طريق اطلاق لفظ الشخص وصفا لله إلا أن هذا اللفظ لم يثبت عنده من طريق السمع. وقد بين ابن حجر ان هذا اللفظ ثابت في صحيح مسلم. وأن أول من طعن في سند هذا الحديث الخطابي وتبعه ابن فورك ومنه أخذ ابن بطال، وقد ذكر ابن حجر عذرا للخطابي بأنه لم يرجع لصحيح مسلم ولا غيره من الكتب التي وقع فيها هذا اللفظ والا لأخذ به. بدليل ان ابن فورك يقول: ان هذا اللفظ لم يصح من جهة السمع، ومعناه لوصح عنده لقال مه.

وإذا كان عذر الخطابي وابن فورك عدم الاطلاع على رواية مسلم كما قال ابن حجر فما عذرك أنت أيها الناقد بين يدي الله وقد اطلعت على رواية مسلم وغيرها .

كما اطلعت على كلام ابن حجر هذا فنقلت منه ما وافق هواك وتركت ما يوافق الحق وما هكذا يعمل العلماء المنصفون والله يقول فلا يجرمنكم شنئان قوم على ألا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى ، ويقول فل إلا لديه رقيب عتيد .

وقد ورد في إسناد حديث هذا الباب: ثنا كاملة ؟؟ والمقرى قالا

حدثنا أبوعوانة . . . النخ فنبهني الناقد على أن «كاملة» ؟؟ وأمامها الاستفهام في السند، على انه «أبوكامل» وهويروي عن أبي عوانة كما في تهذيب التهذيب، وإني أشكره على هذا التنبيه . إذ كانت النسخة المحققة فريدة ، وأبوكامل هو فضيل بن حسين الجحدري ، ومن طريقه أخرجه مسلم كما سبق ذكر ابن حجر لذلك وهي رواية المؤلف كما في تخريج الحديث .

الباب الخامس في الرد ص (١٥)، وفي الأربعين الباب العاشر ص (٥٢)، وعنوانه : (باب بيان إثبات النفس لله عز وجل) :

قال الناقد: وروى فيه \_أي الهروي \_حديث ابن عباس عن النبي ﷺ قال: «سبحان الله وبحمده عدد خلقه ومداد كلماته ورضاء نفسه».

قال: وهو في صحيح (١) مسلم وجاء لفظ النفس في القرآن في عدة آيات. ثم قال: وقال البيهقي: ومعنى قول من قال: الله سبحانه وتعالى، انه نفس: أنه موجود ثابت غير منتف ولا معدوم. وكل موجود نفس، وكل معدوم ليس بنفس. والنفس في كلام العرب على وجوه: فمنها نفس منفوسة مجسمة مروحة، ومنها مجسمة غير مروحة... وهكذا استمر في ذكر التأويلات نقلا من فتح الباري عن ابن بطال وغيره.

وختمها بقوله وأعود فأقول : لا أدرى سر حرص المؤلف على نسبة الألفاظ الموهمة صفة لله عز وجل .

<sup>(</sup>١) تخريج الحديث: مسلم/ الذكر والدعاء ٤/ ٢٠٩٠ ح٧٩.

<sup>•</sup> جه/ الأدب/ باب فضل التسبيح ٢/ ١٢٥١ ح ٣٨٠٨.

<sup>•</sup> ت/ الدعوات ٩/ ٥٤٢ - ٣٦٢٦.

م النسائي/ السهو/ باب عدد النسبيح بعد النسليم ٢٥/٣.

٠ المستد ١/ ٣٥٣.

قلت: ان الناقد لم يجد ردًا لهذا النص بالتضعيف كها رد غيره، وذلك لورود لفظ «النفس» في عدد من الآيات الكريمة، فلجأ إلى ما اتفق عليه أرباب التأويل وهو تسليط معول التأويل لهدم نصوص كتاب الله وسنة رسوله عن بصرفها عن ظاهرها في جميع ما أخبر الله به عن نفسه في كتابه، وأخبر به عنه رسوله عن في سنته الصحيحة، وانه لا حقيقة لهذه النصوص تدل عليها، وإنها كلها مجاز في حق الله سبحانه. فكأنهم أعلم بالله من الله ورسوله.

وحيث ان المؤلف تبع البخاري في هذا الباب، فإنني اكتفى بالرد على الناقد بها أورده البخاري في كتاب التوحيد من صحيحه فقد قال في فتح الباري (٣٨٣/١٣) (باب قول الله تعالى : ﴿ويحذركم الله نفسه ﴾، وقوله عز وجل : ﴿تعلم ما فى نفسى ولا أعلم ما فى نفسك ﴾ . ثم أورد حديث أبي هريرة رقم (٤٠٤٧) عن النبي على قال : «لما خلق الله الخلق كتب في كتابه وهو يكتب على نفسه . . . » الحديث، ورقم (٧٤٠٥) عن أبي هريرة قال : قال النبي على نفسه . . . » الحديث، ورقم (٧٤٠٥) عن أبي هريرة قال : قال النبي على نفسه . . . » هذا ما في نفسي . . . » هذا ما ذكره البخارى .

وقد بوب البيهقي في كتابه «الأسماء والصفات» فقال: (باب ما ذكر في النفس) ثم ذكر قوله تعالى: ﴿ويحذركم الله نفسه ﴾، ﴿كتب ربكم على نفسه الرحمة ﴾، ﴿واصطنعتك لنفسى ﴾ وقال فيما أخبر به عن عيسى انه قال: ﴿إِن كنت قلته فقد علمته تعلم ما في نفسى ولا أعلم ما في نفسى ورد عددا من الأحاديث فيها ذكر النفس عازيا لها إلى البخاري ومسلم (۱) وغيرهما، ومنها الحديث الذي استدل به المؤلف.

<sup>(</sup>١) تقدم تخريجها في الصفحة السابقة.

## ٨- لَيُرَجِ ٱلْقرآنِ وَٱلسُّنَذِفِيمَا يَنَعَلَّى بِصِفَاتِ اللَّهَ الْفَاظِ" مُوهِمَة، وَفَهُ الصَّعَابَةِ لِنُصُومِ الْقُرَانِ وَٱلسُّنَذِ أَوْلَى فَهُمُ الصَّعَابَةِ لِنُصُومِ الْقُرَانِ وَٱلسُّنَذِ أَوْلَى فَهُمُ اصْعَابَ النَّافِيلِ.

أما قول الناقد : وأعود فأقول : لا أدري سر حرص المؤلف على نسبة الألفاظ الموهمة صفة لله عز وجل .

فالجواب: انه ليس في القرآن، ولا في السنة الصحيحة فيها يتعلق بأسهاء الله وصفاته ألفاظ موهمة إطلاقا. ودليل ذلك ان الصحابة رضوان الله عليهم وهم أحرص الأمة على تنزيه الله سبحانه وتعالى وقد سألوا رسول الله عليه في أشياء كثيرة أشكلت عليهم ولم يثبت عن واحد منهم انه سأل رسول الله عن اسم من أسهاء الله أو صفة من صفاته تعالى، وما ذلك إلا لوضوحها عندهم لأن القرآن نزل بلغتهم .

ويؤكد هذا الوضوح عندهم ما جاء في صحيح البخاري في كتاب التوحيد فتح الباري (٣٤٧/١٣ ح٧٣٧٥) عن عائشة رضي الله عنها: أن النبي عَيْرٌ بعث رجلا على سرية وكان يقرأ لأصحابه في صلاته فيختم به ﴿قل هو الله أحد﴾ فلما رجعوا ذكروا ذلك للنبي عَيْرٌ فقال: سلوه لأي شيء يصنع ذلك ؟ فسألوه فقال: لأنها صفة الرحمن، وأنا أحب أن أقرأ بها، فقال النبي عَيْرٌ : أخبر وه ان الله يحبه.

هذا فهم الصحابة رضوان الله عليهم لأسهاء الله وصفاته، وهذا إقرار رسول الله عليه فت فت من أحب صفاته، وهذا يتضح أن الوهم ليس في ألفاظ أسهاء الله وصفاته، وإنها الوهم في رؤ وس أصحاب التأويل الذين لم يفهموا من معاني هذه النصوص إلا ما يفهمونه من المخلوق، وليس لإزالة ذلك الوهم من رؤ وسهم بعد توفيق الله، إلا علاج عمر بن الخطاب رضي الله عنه للأوهام والشبه التي كانت في رأس صبيغ.

ونؤكد للناقد أن سرحرص المؤلف وقبله البخاري والإمام أحمد والأوزاعي وابن خزيمة وجميع سلف هذه الأمة الذين يوردون هذه النصوص الصريحة من الكتاب والسنة عند من لم تتلوث عقولهم بشبه

المتكلمين غرضهم من ذلك ان يثبتوا لله كلما أثبته لنفسه أو أثبته له رسوله على حقيقته لأن الله سبحانه هو أعلم بنفسه من خلقه، ورسوله على هو أعلم الخلق وأتقاهم لربه فلا يقول عن ربه إلا حقا، ولا يثبت له إلا ما يليق بجلاله وكماله.

أما موضع النفس وما يراد به هنا فيفصل القول فيه شيخ الإسلام ابن تيمية فيقول: ويراد بنفس الشيء ذاته وعينه كما يقال: رأيت زيدا نفسه وعينه. وقد قال تعالى: ﴿تعلم ما فى نفسى ولا أعلم ما فى نفسك ﴾، وقال: ﴿كتب ربكم على نفسه الرحمة ﴾، وقال تعالى: ﴿ويحذركم الله نفسه ﴾. وفي الحديث الصحيح انه قال لأم المؤمنين: «لقد قلت بعدك أربع كلمات لووزن بها قلتيه لوزنتهن سبحان الله عدد خلقه، سبحان الله زنة عرشه، سبحان الله رضاء نفسه سبحان الله مداد كلماته »

وفي الحديث الصحيح الإلهي عن النبي ﷺ يقول الله تعالى : «أنا عند ظن عبدي بي وأنا معه حين يذكرني، إن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منه».

قال: فهذه المواضع المراد فيها بلفظ النفس عند جمهور العلماء الله نفسه التي هي ذاته المتصفة بصفاته ليس المراد بها ذاتا منفكة عن الصفات، ولا المراد بها صفة للذات، وطائفة من الناس يجعلونها من باب الصفات، كما يظن طائفة أنها الذات المجردة عن الصفات وكلا القولين خطأ(۱). اهـ.

الباب السادس في الرد ص (١٦) وفي الأربعين الباب الحادي عشر ص (٥٣) وعنوانه: (باب الدليل على أنه تعالى في السهاء):

<sup>(</sup>١) الفتاوي ٩/ ٢٩٢ ـ ٢٩٣.

قال الناقد: وروى فيه - أي الهروي - : حديث ابن عباس قال : جاء رجل إلى النبي على ومعه جارية أعجمية سوداء فقال : علي رقبة فهل تجزىء هذه عني ؟ فقال : أين الله ؟ فأشارت بيدها إلى السهاء. فقال : من أنا ؟ فقالت رسول الله. قال اعتقها فإنها مؤمنة. ثم قال المؤلف : حديث معاوية بن الحكم أصح(١) اسنادا من هذا .

## ٩- الرَّدُّ عَلَى دَعْوَى ٱلنَّافِيهِ أَن حَدِيثَ الجَارِيِّةِ فِي صِحِيجُ سُلِمِ تَ أَذَّ وَمَرْدُو دُّ.

قال الناقد: قلت: إسناد هذا الحديث فيه سعيد بن المرزبان ضعيف مدلس بل متروك. وحديث معاوية بن الحكم في صحيح مسلم لكنه شاذ مردود، لوجوه.

قلت: ما اجرأ المؤولة على حديث رسول الله عَلَيْ ، فهذا الحديث في صحيح مسلم كما ترى فهو ثاني كتاب في الصحة تلقته الأمة بالقبول. ولم يقل أحد من النقاد من علماء هذا الشأن انه: شاذ، لأن الشاذ عندهم: هورواية الثقة المخالف للثقاة، ولم يوجد في هذا الحديث شيء من ذلك.

ونعود لذكر ما أورده الناقد لرد هذا الحديث فقد جعل الرد على قسمين :

القسم الأول: الحكم على الحديث بالشذوذ، ثم رتب على ذلك رده.

<sup>(</sup>١) تخريج حديث معاوية بن الحكم: مسلم/ في المساجد/ باب تحريم الكلام في الصلاة، ١/ ٣٨٠ ح٣٣.

<sup>•</sup> د/ في الصلاة/ باب تشميت العاطس ١/ ٥٧٠ ح ٩٣٠.

<sup>•</sup> الموطأ/ عتق/ باب مايجوز من العتق فى الرقاب الواجبة ص٤٨٥ ح٨.

<sup>•</sup> وله شاهد من حديث أبي هريرة في المسند ٢/ ٢٩١.

القسم الثاني: تفسير معنى العلو، وإن كون الله في السهاء ليس على حقيقته. ص (١٨).

أما القسم الأول فقد ضمنه عدة أوجه لرد هذا الحديث حسب زعمه فقال:

السوجه الأول: مخالفته لما تواتر عن النبي على انه كان إذا أتاه شخص يريد الإسلام سأله عن الشهادتين فإذا قبلها حكم بإسلامه. واستشهد على ذلك بها في الموطأ عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، ان رجلا من الأنصار جاء إلى رسول الله على بجارية سوداء فقال: يارسول الله على رقبة مؤمنة . . . الحديث. وفيه سألها اتشهدين أن لا إله إلا الله . . . الحديث .

الشاني: ان النبي عَلِيْ بين أركان الإيهان في حديث سنؤ ال جبريل حيث قال: الإيهان أن تؤمن بالله وملائكته. . . الحديث. ولم يذكر فيها عقيدة ان الله في السهاء .

الثالث: ان العقيدة المذكورة لا تثبت توحيدا ولا تنفي شركا، فكيف يصف النبي على صاحبها بأنه مؤمن ؟، كان المشركون يعتقدون أن الله في السهاء، ويشركون معه آلهة الأرض، ولما جاء حصين بن عتبة أو ابن عبيد والدعمران إلى النبي على فسأله: «كم تعبد من إله ؟ قال: ستة في الأرض وواحد في السهاء»(١).

وقال فرعون لهامان : ﴿ ابن لى صرحا لعلى اطلع إلى إله

 <sup>(</sup>١) لم يورد الناقد بقية الحديث لأنه رد عليه ونصه كالتالي : قال : فأيهم تعده لرغبتك ورهبتك؟ قال الذي في السياء . . . الحديث رواه الترمذي ١٥٧/٥ ح٣١٧٩، وهو ينفى أن يكون الله في السياء، أي في العلم كها وردت به النصوص القرآنية : ءأمنتم من في السياء . . الآية . والأحاديث الصحيحة .

موسى (١). (القصص / ٣٨) لاعتقاده أن الله في السياء، ومع ذلك قال لقومه : ﴿ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى ﴾

اما القسم الشاني: وهوان العلومعنوى فيقول: إن كون الله في السهاء ليس على حقيقته عند جماعة من العلماء بل هومؤ ول عندهم على معنى العلو المعنوى، ص (١٨) واستشهد بقول الباجي قال: قال الباجي على قول الجارية: في السهاء، لعلها تريد وصفه بالعلو، وبذلك يوصف من كان شأنه العلو، يقال: مكان فلان في السهاء، يعنى علو حاله ورفعته وشأنه.

قال: وذكر السبكى في طبقات الشافعية (١/٥١٥) الأبيات المنسوبة لعبد الله بن رواحة:

شهدت بأن وعد الله حق وان النار مشوى الكافرينا وان العرش فوق الماء طاف وفوق العرش رب العالمينا

قال وعقبها بقول الإمام الرافعي في الأمالي بعد ذكره هذه الأبيات: انها فوقية العظمة والاستغناء، في مقابلة صفة الموصوفين بصفة العجز والفناء. اه.

قال : وأركان الإيهان لا يدخلها التأويل .

هذا كل ما أورده الناقد من الشبهة التي اعترض بها على حديث الجارية التي شهد لها رسول الله ﷺ بالإيهان لما أجابت على سؤ اله لها : أين الله ؟ قالت : في السهاء .

 <sup>(</sup>١) وكذلك الآية لم يذكر آخرها لأنه رد عليه حيث ان فرعون كذب موسى ان يكون إلهه في السياء.
 وهورد عليه كها سترى ذلك عند مناقشة هذه الشبه بعد قليل ان شاء الله.

## ٠٠- نفصِيلُ لَرِّدَّ عَلَىٰ لَنَّاقِدِ فِي نَفْدِ إِلْعُلُوّيِّةِ عَلَىٰ خَلْقِهِ ، وَدَحْضَ ٱلتُّبَرِيِّةِ أُوْرَدَهَا عِلَے حَدِيثِ ٱبْجَارِتِ فِي صَحِيجِ مُسْلِمٍ.

وقبل البدء في مناقشة هذه الشبهة أرى أنه من المناسب بيان معنى مايأتي :

١ \_ السماء لغــة .

٢ \_ الحرف «في» .

(٣) السهاء المبنية التي ورد ذكرها في القرآن وفي حديث الإسراء والمعراج. وذلك لأن المؤولة توهموا ان معنى «في» في قول رسول الله على ألحديث «ألا تأمنوني وأنا أمين من «في» السهاء»، انها للظرفية وكذلك في حديث الجارية، وفي قوله تعالى: ﴿ وَأَمنتُم مِن فِي السهاء أَن يُحسف بكم الأرض ﴾.

فَنقول: السهاء في اللغة: مطلق العلو، فكل ما علاك فهو سهاء، وفي لغة العرب، توضع «في» موضع «على».

يقول ابن حجر في شرح حديث أبي سعيد الذي رواه البخاري في كتاب المغازى فتح الباري (٦٧/٨ ح ٤٣٥١) وفي كتاب التوحيد فتح الباري (٤١٥/١٣) وسنذكر نصه فيها بعد. وفيه قوله على السهاء». وأنا أمين من في السهاء».

قال: وقد حكى البيهقي عن الضبعي قال: العرب تضع «في» موضع «على» كقوله ﴿ فسيحوا في الأرض ﴾ ، وقوله: ﴿ لأصلبنكم في جذوع النخل ﴾ ، فكذلك قوله: ﴿ من في السماء ﴾ أي على العرش فوق السماء كما صحت الأخبار بذلك .

قلت: وهذا هو العلو الذي يقصده السلف ومنهم المؤلف وهو ان الله فوق جميع مخلوقاته مستوعلى عرشه استواء يليق بجلاله للنصوص القرآنية والأخبار الصحيحة عن رسول الله ﷺ. ولا يتوهمون منها ما يتخيله المعطلة من فهمهم لمعنى الحرف «في» كما في حديث الجارية، وكما في قوله تعالى: ﴿ وَأَمنتم من في السماء ﴾ انه للظرفية ـ وان السماء المبنية

التي ورد ذكرها في القرآن بسبع طرائق وبسبع طباق . . . وفسرها حديث المعراج بأنها مبنية ولا يدخلها أحد إلا باستئذان ـ انها تحويه سبحانه وتعالى .

ان هذه السموات السبع على عظمتها، والأرضين السبع كذلك ما هي بالنسبة لخالق السموات والأرض إلا كخردلة في يد أحدكم كما صح بذلك الخبر .

يقول : شيخ الإسلام ابن تيمية في الحموية ص (٨١) : «ثم من توهم أن كون الله في السماء بمعنى ان السماء تحيط به وتحويه فهوكاذب \_ ان نقله عن غيره \_ وضال إن اعتقده في ربه ، وما سمعنا أحدا يفهمه من اللفظ ولا رأينا أحدا نقله عن واحد، ولوسئل سائر المسلمين هل يفهمون من قول الله ورسبواله «ان الله في السماء» أن السماء تحويمه لبادر كل أحد منهم إلى أن يقول هذا شيء لعله لم يخطر ببالنا وإذا كان الأمر هكذا فمن التكلف أن يجعل ظاهر اللفظ شيئا محالا لا يفهمه الناس منه ثم يريد أن يتأوله، بل عند المسلمين «ان الله في السهاء» «وهو على العرش» واحد، إذ أن السماء إنها يراد به العلو فالمعنى ان الله في العلو لا في السفل، وقد علم المسلمون أن كرسيه سبحانه وتعالى وسع السموات والأرض، وان الكرسي في العرش كحلقة ملقاة بأرض فلاة وأن العرش خلق من مخلوقات الله لا نسبة له إلى قدرة الله وعظمته فكيف يتوهم بعد هذا أن خلقا يحصره ويحويه ؟ وقد قال سبحانه ﴿ لأصلبنكم في جذوع النخل ﴾ ، وقال : ﴿ فسيحوا في الأرض ﴾ بمعنى «على » ونحو ذلك وهو كلام عربي حقيقة لا مجازا وهذا يعلمه من عرف حقائق معانى الحروف وانها متواطئة في الغالب لا مشتركة» ثم ضرب على ذلك أمثلة من الحديث وهوكلام نفيس.

وبعد هذا نبدأ بالرد على الشبهة التي أوردها الناقد فنقول: ان الذين أخذوا بأراء الجهمية والمعتزلة في صرف نصوص الكتاب والسنة عن ظاهرها وان اختلفت عبداراتهم فهي متفقة على رد تلك النصوص وانها لاتدل على معانيها المفهومة من لغة من خوطبوا بها. فنجدهم مثلا يقسمون الحديث النبوي إلى أخبار آحاد. ومتواتر فأخبار الآحاد يردونها جلة وإن كانت في صحيح البخاري ومسلم. اما المتواتر من السنة. والقرآن الكريم ، وإن كان ثبوتها قطعي إلا أن دلالتها ظنية. كها يضيفون عبدارة أخرى لرد الحديث الصحيح وذلك للتنويع فقط فيقولون ان هذا الحديث مروي بالمعنى .

وقد سلك الناقد هذه الطرق كلها حذو القذة بالقذة، ثم أضاف مسلك آخر لرد هذا الحديث حديث الجارية بعد اعترافه بأنه في صحيح مسلم، فقال: إنه شاذ ومردود.

ولننظر ما هو شذوذه ان القاعدة عند علماء الحديث في الحكم على الحديث بأنه شاذ لا تنطبق على هذا الحديث إطلاقا، لأن الشاذ عندهم: هورواية الثقة المخالفة لمن هوأوثق منه». وليس في هذا الحديث شيء من هذا، فلم يتعرض أحد لهذا الحديث بالنقد لا الإمام الدارقطني ولا غيره من أئمة هذا الفن. أما العلل التي تمحلها الناقد لرد هذا الحديث وسبق ذكرها فهي عليلة لا يصح بمثلها رد خبر المعصوم عليلة، فقد صرح الناقد برد شهادة رسول الله على للجارية بأنها مؤمنة.

فهو يقول ص (١٧) إن العقيدة المذكورة لا تثبت توحيدا ولا تنفى شركا فكيف يصف النبي ﷺ صاحبها بأنه مؤمن ؟ هكذا يقول !!.

ونقول: سبحان الله العظيم ماأجراك أيها الرجل على الله ورسوله!! أيصح لك أن تقول هذا القول، وقد صح الحديث عن رسول الله على وصف الجارية بأنها مؤمنة، وتقول أنت: فكيف يصف النبي

صاحب هذا القول بالإيهان؟ أيصح لمؤمن يخشى الله أن يعترض على رسول الله على وهو الذي وصف ربه بأنه لا ينطق عن الهوى في جميع ما يقول ويقضى به، فالله يقول في كتابه: ﴿ وماكان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسول أمرا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ومن يعص الله ورسول فقد ضل ضلالا مبينا ﴾. (الأحزاب/٣٦) ويقول: ﴿ ياأيها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدى الله ورسول واتقوا الله ان الله سميع عليم ﴾. ان هذا القول جرأة وتقدم بين يدي الله ورسوله .

اما قول الناقد: ان هذا الخبر نحالف لما تواتر عن النبي ريجي الأنه كان إذا أتاه شخص يريد الإسلام سأله عن الشهادتين فإذا قبلهما حكم بإسلامه.

وقــولــه: ان الـنـبي ﷺ بين أركــان الإيـــان في حديث سؤ ال جبر يل . . . ولم يذكر فيها عقيدة ان الله في السياء . كما سبق ذكر ذلك .

فنقول: إن قول رسول الله ﷺ للجارية: أين الله ؟ فتقول: في السياء. فيقول: من أنا ؟ فتقول: في السياء. فيقول رسول الله: اعتقها فإنها مؤمنة.

نقول: أي مخالفة في هذا لقول التحل أخرجاء الدخل في الإسلام، فيسأل عن الشهادتين. وأي مخالفة فيه لأركان الإيمان وأولها الإيمان بالله وملائكته. . . الخ.

ان الإيان بالله والشهادة له بالوحدانية ، لا تخالف قول الله تعالى : ﴿ عَلَمْتُم مِن فِي السَاء ان يُخسف بكم الأرض ﴾ ، ولا إقرار الرسول ﷺ للجارية ، أن الله في الساء ويشهد لها بالإيان .

إذ المقصدود منه العلوعلى جميع مخلوقاته كها قال تعالى عن الملائكة : ﴿ يَخَافُونَ رَبُّهُم مِنْ فُوقِهُم ﴾ .

وأما استدلال الناقد ـ لرد حديث الجارية ـ بحديث عمران بن

حصين، وهو ان المشركين كانوا يعتقدون ان الله في السياء ويشركون معه آلهة في الأرض، بدليل أن والدعمران كان يعبد سبعة آلهة ستة في الأرض، وواحداً في السياء. فلم تثبت له تلك العقيدة إيهاناً. وان فرعون قال لهامان : ﴿ ابن لى صرحا لعلى اطلع إلى إله موسى ﴾ لاعتقاده ان الله في السياء، ومع ذلك قال لقومه : ﴿ أنا ربكم الأعلى ﴾ .

فالجواب : ان هذا الاستدلال على الناقد وليس له . وبيان ذلك بالأمور التالية :

الأول: أن سبب كفر المشركين هو إشراكهم مع الله آلهة أخرى وعبادتها من دونه أو معه. وقد صرح الناقد بهذا .

أما اعترافهم بأن الله في السهاء ولم يحكم بإيهانهم فهو بقاؤ هم على شركهم، لأن توحيد الربوبية وهو اعترافهم بأن الله هو الخالق الرازق المحيي المميت لم يدخلهم في الإسلام. وهذا صريح القرآن فالله يقول عن المشركين ﴿ولئن سألتهم من خلقهم ليقول الله قلى يؤفكون ﴾. المشركين ﴿ولئن سألتهم من خلقهم رسول الله قلى لأن يقولوا: لا إله إلا الله. قالوا كها حكى الله عنهم ﴿أجعل الآلهة إلها واحداً ان هذا لشيء عجاب ﴾. (ص/٥) وقالوا كها حكى الله عنهم : ﴿ . . . ما نعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى ﴾ . (الزمر/٣) ومع ذلك قال رسول الله قلى أمرت ان أقاتل الناس حتى يشهدوا ان لا إله إلا الله وان محمدا رسول الله ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة فإذا فعلوا ذلك عصموا منى دماءهم وأموالهم وحسابهم على الله .

الشاني: ان الناقد لم يورد نص حديث والدعمران كاملا فقد حذف منه جملة مهمة لا تصلح للناقد، ومثل الحديث بقية الآية الكريمة التي هي نص صريح في الرد عليه.

اما الحديث ففيه قوله ﷺ لوالد عمران : فأيَّهم تعده لرغبتك

ورهبتك ؟ قال : الذي في السياء . . . الحديث (١) فأنت ترى ، أن والد عمران في حال شركه ، وفطرته تدله على ان الإله الذي يعده لرغبته ورهبته هو الذي في السياء أي في العلو . وهكذا فطرة البشرية كلها فكل من أصابه ضيق وشدة رفع يديه إلى السياء ، حتى البهائم والطيوركما سيأتي أمثلة لذلك في آخر هذا البحث وإله عمران الذي في السياء يعده لرهبته ورغبته هو الذي يخلص له العبادة في الشدة كما في قوله تعالى : همو الذي يسيركم في البر والبحر حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بهم بريح طيبة وفرحوا بها جاءتها ريح عاصف وجاءهم الموج من كل مكان وظنوا أنهم أحيط بهم دعوا الله مخلصين له الدين لئن انجيتنا من هذه لنكن من الشاكرين (٢) .

وأما الآية التي اجتزأها فنصها: ﴿ وقال فرعون ياأيها الملأ ما علمت لكم من إله غيرى فأوقد لى ياهامان على الطين فاجعل لى صرحا لعلى أطلع إلى إله موسى وإنى لأظنه من الكاذبين ﴾. (القصص / ٣٨). فالآية صريحة في أن فرعون كذب موسى أن إلهه في السهاء، فكيف تقول أيها الناقد ان فرعون قال ذلك لاعتقاده ان الله في السهاء. أأنت أصدق ام الله. فموسى عليه السلام هو الذي يقول إن إلهه في السهاء أي في العلو، وفرعون يقول: ان موسى كاذب في ذلك، ولهذا أمر هامان أن يبني له صرحا ليرقى للسهاء علّه يجد إله موسى الذي ذكره له.

وبهذا يتضح ان كفر المشركين هو عبادتهم غير الله من دونه أو معه ، ولم يكفهم الاعتراف بأن الله في السياء وانه الخالق الرازق ماداموا على شركهم ، والجارية لوكانت مشركة مع إقرارها بأن الله في السياء لما حكم الرسول بإيمانها. لأن الإقرار بالله مع الإشراك به لا ينفع صاحبه ، وكذلك

<sup>(</sup>١) النرمذي ٥/ ١٧٥ ح ٣١٧٩ وسبق تخريجه.

<sup>(</sup>٢) يونس/ ٢٢.

كان والد عمران لما كان مشركا. ولذلك قال له رسول الله على الحديث السابق: اما انك لوأسلمت علمتك كلمتين تنفعانك، فلما أسلم الحصين قال: يارسول الله علمنى الكلمتين اللتين وعدتنى. قال: اللهم الهمني رشدي واعذني من شرنفسي.

وإليك قول ابن قيم الجوزية في النونية عن حديث عمران بن حصن قال:

واذكر حديث بن المنذر إذ قال ربسي في السساء لرغبتي فأقره الهادي البشير ولم يقل حيّزت بل جهيت بل شبهت بل هذى مقالتهم لمن قد قال ما فالله يأخذ حقه منهم ومن

الثقة الرضى أعنى أبا عمران ولرهبي ادعوه كل أوان أنت المجسم قائل بمكان جسمت لست بعارف الرحمن قد قاله حقاً أبو عمران أتباعهم فالحق للرحمان

القسم الثاني من النقد وهو قوله : إن كون الله في السناء ليس على حقيقته عند جماعة من العلماء بل هو مؤول عندهم على معنى العلو المعنوي . واستشهد بقول الباجى في شرح حديث الجارية . وقول السبكى في شرح أبيات عبد الله بن رواحة كما سبق ذكر ذلك .

١١ - ذِكُرُرَدُّ ٱلأَنْمَةِ عِكَ مُنْكِرِ ٱلْمُلُوِّيَّدِ عِكَ خَلْقِ .
 ١ اَلامًا ٱلنَّارِي يَتْبِ أَلْعُلُوَّيَّدِ فِي كِنَابِ النَّوْجِيدِ مِنْ صَحِيجِيْهِ .

والجواب: أولا: ان ما يعبر عنه بالمعنوى. أمر لا يوجد إلا في الذهن وليس له حقيقة في الخارج. كقولهم: الحيوانية والإنسانية، فهذه معان ذهنية ليس لها حقيقة محسوسة في الخارج. وهذا الاعتقاد هو حقيقة مذهب الجهمية من أنه لا يوجد على العرش إله يعبد ولا رب يصلى له ويسجد. كما سيأتى توضيح ذلك إن شاء الله بعد هذا، وهذا هو ما صرح به الناقد في قوله هذا، ناسباً له إلى الباجى والسبكى.

وسلف هذه الأمة الصحابة، والتابعون والأئمة الأربعة، وعلماء السلف من مفسرين، ومحدثين، وفقهاء، على اختلاف مذاهبهم من

حنفية ومالكية وشافعية وحنابلة، كلهم يثبتون لله عزوجل صفة العلو، وقبل ذكر أسماء هؤلاء وذكر نهاذج من أقوالهم كها في «كتاب العلو» للذهبي. واجتماع الجيوش الإسلامية على المعطلة والجهمية» لابن القيم.

نبدأ بقول الإمام البخاري في كتاب التوحيد من صحيحه. فقد قال في فتح الباري (١٣/ ٤١٥): (باب قول الله تعالى ﴿تعرج الملائكة والروح إليه﴾)، وقوله: ﴿إليه يصعد الكلم الطيب﴾:

قال أبوجرة عن ابن عباس «بلغ أبا ذر مبعث النبي وقيد فقال لأخيه : اعلم لي علم هذا الرجل الذي يزعم أنه يأتيه خبر السهاء » وقال مجاهد : «العمل الصالح يرفع الكلم الطيب » يقال ذي المعارج : الملائكة تعرج إليه. ثم أورد تحت هذا الباب خمسة أحاديث كلها تدل على العلو.

يقول: ابن حجر في شرح الحديث الرابع وهو حديث أبي سعيد الحدري الذي سبقت روايته في المغازي فتح البارى (٢٧/٨ ح ٤٣٥١) ونصه: بعث على بن أبي طالب رضي الله عنه إلى رسول الله وتشم من أبي طالب رضي الله عنه إلى رسول الله وتشمها بين أربعة اليمن بذهيبة في أديم مقروظ لم تحصّل من ترابها، قال فقسمها بين أربعة نفر: بين عيينة بن بدر وأقرع بن حابس، وزيد الحيل، والرابع إما علقمة واما عامر بن الطفيل، فقال رجل من أصحابه كنا نحن أحق بهذا من هؤ لاء. فبلغ ذلك النبي وتشخ فقال: ألا تأمنوني وأنا أمين من في السناء يأتيني خبر الساء صباحا ومساء ... الحديث. وقد أورده البخاري في التوحيد كما سبق فقال ابن حجر في شرحه قال: قوله: إنها أتألفهم قال: في الرواية التي في المغازي «ألا تأمنوني وأنا أمين من في الساء» قال: وبهذا تظهر مناسبة هذا الحديث للترجمة ، لكنه جرى على على عادته في ادخال الحديث في الباب للفظة تكون في بعض طرقه هي المناسبة عادته في ادخال الحديث في الباب للفظة تكون في بعض طرقه هي المناسبة

لذلك الباب يشير إليها ويريد بذلك شحد الأذهان والبعث على كثرة الاستحضار.

قال: وقد حكى البيهقي عن أبي بكر الضبعي قال: العرب تضم «في» موضع «على» كقوله: ﴿فسيحوا في الأرض﴾ وقوله: ﴿لأصلبنكم في جذوع النخل﴾ فكذلك قوله: ﴿من في السهاء﴾ أي على العرش فوق السهاء كما صحت الأخبار بذلك.

قلت: وبهذا يتضح ما قصده البخاري بهذا العنوان في كتاب التوحيد، والآيات والأحاديث الدالة على علوالله، وقد أوضح ذلك بها في رواية أبي سعيد الخدري التي سبق نصها وهو قوله على عنى «في» وسبق أمين من في السهاء» أي في العلو، كها ذكر عن الضبعى معنى «في» وسبق ذكر ذلك.

هذا ما نص عليه البخاري لأن رسول الله ﷺ قال ذلك، وأوضح ابن حجر ان ذلك ثابت كما نصت عليه الأخبار .

وحيث ان الناقد قد استدل على رأيه في التأويل بأن الذي يقول بذلك السبكى وابن بطال، والخطابي، وابن فورك. ونحن نقول للناقد ان هؤ لاء من المعروفين بالتأويل لنصوص الكتاب والسنة الصحيحة في مجال العقيدة، وهم وغيرهم ممن سلك مسلكهم، لا دليل عندهم لتأويل تلك النصوص إلا عرضها على عقولهم فها قبلته أمضوه وما ردته ردوه، ومعيار ذلك هو قياس الغائب على الشاهد، فكل وصف فيه اشتراك لفظي في التسمية لا يعرفون منه إلا ما هو في الشاهد فيردونه بحجة التنزيه، وهو التعطيل بعينه، ولما كان الحكم هو العقل وجدنا الاختلاف كثيرا فها ينفيه الجهمي يثبته عقل المعتزلي وهكذا دواليك. بل إننا نجد الذهبي ينقل في العلو عن الخطابي وابن فورك خلاف ما نقله عنها الناقد.

ولما كان المثبتون للنصوص يثبتونها على أساس قوله تعالى: وليس كمثله شيء وهو السميع البصير . فقد رأيت انه من المناسب أن أورد هنا مقتطفات مما أورده الندهبي في كتابه «العلو» ليتضح للقارىء موقف سلف هذه الأمة من نصوص كتاب الله وسنة رسوله في أسهاء الله وصفاته، من صحابة وتابعين وأئمة وعلماء على اختلاف طبقاتهم وما ورد عنهم في صفة العلو التي ينكرها الناقد. ثم اتبعه ببعض ما أورده ابن القيم في كتابه «اجتماع الجيوش الإسلامية على المعطلة الجهمية» فقد حشد تلك الجيوش الكثيرة على هؤ لاء المعطلة من جميع أصناف العلماء حتى ختم ذلك بقول المؤمنين من الجن وبقول النمل.

## ١٢- ٱلإمُ ٱلذَّهِبِيُّ يُتبتُ لَعُلُوِّيتَ عَلَىٰ خَلْقِهِ فِي كِتَ إِبِهِ ٱلْعُلُوِّيتَ عَلَىٰ خَلْقِهِ فِي كِتَ إِبِهِ ٱلْعُلُوِّ

ونبدأ بقول الذهبي رحمه الله تعالى وذلك من كتابه «العلوللعلي الغفار» وعنوان الكتاب واضح في إثبات العلولله تعالى ورد على من أنكر ذلك قديما وحديثا ومن المنكرين المعاصرين الناقد للهروي عبد الله بن محمد الصديق الذي قال عن حديث الجارية الذي رواه مسلم وغيره انه شاذ ومردود وسنجد أن أول حديث أورده الذهبي في كتابه هذا هو حديث الجارية وقال انه متواتر .

وقد رأيت انه من المناسب أيضاً أن أورد خطبة الكتاب، ثم اتبعها بالإشارة إلى الأحاديث والأثار وذكر عددها، ثم أتبع ذلك بأقوال بعض الأثمة الذين أورد أقوالهم ليتضح لطالب الحق أن سلف هذه الأمة يقفون من نصوص الكتاب والسنة الصحيحة موقف الإيهان بها والتسليم، ولا يتجرؤ ون عليها فيحرفونها عن مواضعها لعلمهم أن الله أعلم بنفسه من خلقه ورسوله أعلم الخلق بالله وبها يجوز عليه وما يمتنع، فهو أخشى الأمة لله وأتقاهم له.

يقول الذهبي في خطبة كتابه :

الحمد لله العلي العظيم، رب العرش العظيم، على نعمه السابغة

الظاهرة والباطنة، والحمد لله على نعمة التوحيد، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة توجب من فضله المزيد، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله خاتم الأنبياء والشفيع في اليوم الشديد، صلى الله عليه وعلى آله صلاة ادخرها ليوم الوعيد.

أما بعد: فإني كنت سنة ثمان وتسعين وستمائة جمعت أحاديث وآثارا في مسألة العلو. وفاتني الكلام على بعضها ولم استوعب ما ورد في ذلك، فذيلت على ذلك مؤلفا أوله:

«سبحان الله العظيم وبحمده على حلمه بعد علمه»: والآن فأرتب المجموع وأوضحه هنا وبالله استعين وهو حسبنا ونعم الوكيل. قال الله تعالى ـ ومن أصدق من الله قيلا: ﴿ان ربكم الله السذى خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش ﴾، وقال تعالى: ﴿وهو الذى خلق السموات والأرض في ستة أيام وكان عرشة على الماء ﴾ وقال تعالى في وصف كتابه العزيز: ﴿تنزيلا ممن خلق الأرض والسموات العلى الرحمن على العرش استوى ﴾.

وبعد أن سرد عددا من الآيات الدالة على العلو الصريحة في الاستواء على العرش ومنها قوله تعالى : ﴿ وقال فرعون باهامان ابن لى صرحا لعلى ابلغ الأسباب أسباب السموات فأطلع إلى إله موسى وإن لأظنه كاذبا ﴾ وهي الآية التي أخذ الناقد جزءا منها كما سبق بيان ذلك .

قال ـ أي الدهبي: فإن أحببت ياعبد الله الانصاف فقف مع نصوص القرآن والسنن، ثم انظر ما قاله الصحابة والتابعون وأئمة التفسير في هذه الآيات وما حكوه من مذاهب السلف، فإما ان تنطق بعلم واما أن تسكت بحلم، ودع المراء والجدال فإن المراء في القرآن كفر،

كما نطق بذلك الحديث الصحيح، وسترى أقوال الأئمة في ذلك على طبقاتهم بعد سرد الأحاديث النبوية. جمع الله قلوبنا على التقوى وجنبنا المراء والهوى فإننا على أصل صحيح وعقد متين من أن الله تقدس اسمه لا مثل له، وإن إيهاننا بها ثبت من نعوته كإيهاننا بذاته المقدسة، والصفات تابعة للموصوف، فنتعقل وجود الباري وتميز ذاته المقدسة عن الأشباه من غير ان نتعقل الماهية، فكذلك القول في صفاته، نؤ من بها ونعقل وجودها ونعلمها في الجملة من غير ان نتعقلها أو نشبهها أو نكيفها أو نمثلها بصفات خلقه تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا. فالاستواء كما قال مالك الإمام وجماعة «معلوم والكيف مجهول».

وبعد هذه المقدمة القيمة التي ذكر فيها الآيات الصريحة ، وذكر ما ينبغي للمسلم ان يعتقده في خالقه ، بدء بذكر الأحاديث النبوية كما وعد . وأول حديث بدء به هو حديث الجارية الذي يقول فيه الناقد : انه شاذ ومردود .

أما الذهبي فيقول: فمن الأحاديث المتواترة الواردة في العلو: حديث معاوية بن الحكم السلمي قال: كانت لي غنم بين أحد والجوانية فيها جارية لي فأطلعتها ذات يوم فإذا الذئب قد ذهب منها بشاة، وأنا رجل من بني آدم فأسفت فصككتها. فأتيت النبي عَلَيْجَ فذكرت ذلك له، فعظم ذلك علي، فقلت: يارسول الله أفلا أعتقها ؟ قال: ادعها. فدعوتها، فقال لها: أين الله ؟ قالت: في السماء. قال: من أنا ؟ قالت: أنت رسول الله عَلَيْجَ. قال: اعتقها فإنها مؤمنة.

قال الذهبي: هذا حديث صحيح رواه جماعة من الثقاة، أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي وغير واحد من الأئمة في تصانيفهم، يمرونه كما جاء ولا يتعرضون له بتأويل ولا تحريف. ثم سرد بعد هذا الحديث ستة وتسعين حديثا وأثرا. تثبت العلولله سبحانه. فالأحاديث منها ما هو متفق

عليه، أو في أحد الصحيحين، أو في السنن والمسانيد. والأثار كلها ما بين صحيح وحسن (١).

ثم أردف ذلك بذكر أقوال التابعين في مسألة العلو، كقول مسروق رحمه الله فإنه كان إذا حدث عن عائشة أم المؤمنين قال : حدثتني الصديقة بنت الصديق حبيب الله المبرأة من فوق سبع سموات . الحديث رقم (٩٨) . ثم ذكر عن التابعين عشرين قولا أسانيدها صحيحة كما في مختصر العلو .

وبعد أن إنتهى من ذكر أقوال بعض التابعين قال: «ذكر ما قاله الأئمة عند ظهور الجهم ومقالته»:

١ ـ فبدأ بذكر قول الإمام أبي حنيفة رحمه الله وهو: ان الله في السهاء ومن انكر ذلك فقد كفر.

قال أبو مطيع الحكم بن عبد الله البلخي : سألت أبا حنيفة عمن يقول : لا اعرف ربي في السماء أو في الأرض. فقال : قد كفر لأن الله تعالى يقول : ﴿ الرحمن على العرش استوى ﴿ وعرشه فوق سماواته (٢).

٢ ـ ثم ذكر ابن جريج شيخ الحرم ومفنى الحجاز، قال : كان عرشه على الماء قبل أن يخلق الخلق .

٣ ـ وقول الأوزاعي عالم أهل الشام في زمانه، قال: روى أبو عبد الله الحاكم عن الأوزاعي قال: كنا والتابعون متوافرون نقول: ان الله

<sup>(</sup>١) انظر مختصر العلوص ٨٠ ـ ١٢٧ اختصار الألباني .

<sup>(</sup>١) مختصر العلو١٣٣ قال الألباني: وما ورد من تأويل في الفقه الأكبر من شارحه أبي منصور، لاقيمة له، لأنه ترك استدلال أبي حنيفة بالآية وهي قوله: لأن الله يقول «الرحمن على العرش استوى».

عز وجل فوق عرشه ونؤمن بها وردت به السنة من صفاته .

وقال : عليك بأثار من سلف وان رفضك الناس وإياك وأراء الرجال وإن زخرفوه لك بالقول. ثم اتبع أقوال هؤلاء بقول :

- ٤ \_ مقاتل بن حيان عالم خراسان . قبل ١٥٠ هـ.
  - سفيان الثوري عالم زمانه. ٩٧ ـ ١٦١هـ.
    - ٣ ـ مالك إمام دار الهجرة. ٩٣ ـ ١٧٩هـ.

قال الـذهبي : قال إسحـاق بن عيسى الطباع . قال مالك : كلما جاءنا رجل اجدل من رجل تركنا ما نزل به جبريل على محمد على للحدله .

وروى عبد الله بن أحمد بن حنبل في الرد على الجهمية : حدثني أبي فذكر سنده عن عبد الله بن نافع قال : قال مالك بن أنس : الله في السياء وعلمه في كل مكان. لا يخلومنه شيء ه(١). ثم سرد الروايات الأخرى عن مالك .

٧ ـ ثم اتبع ذلك بقول، الليث بن سعد عالم مصر. (... ـ
 ١٧٥).

٨ ـ وسلام بن أبي مطيع من أئمة البصرة (. . . ـ ١٦٤).

٩ \_ وحماد بن سلمة، إمام أهل البصرة. (... \_ ١٦٧).

١٠ \_ وعبد العزيز بن الماجشون، مفتى المدينة وعالمها مع مالك

<sup>(</sup>۱) قال الألباني في مختصر العلوص ۱٤٠: أخرجه عبد الله في السنة مرة، وكذا أبو داود في المسائل ص ٢٦٣، والأجرى ص ٢٨٩، والملالكائي (ق ١/ ٩٢/ ٢ وسنده صحيح، واحتج به الامام أحمد في رواية الآجرى، وقول الكوثري في مقدمته على الأسها، والصفات (ص ط): فيه عبد الله بن نافع الأصم صاحب المناكير عن مالك فهو تزويره أوتدليسه، فإذ أحدا من أثمة الجرح لم يجرحه بهذا القول، بل قالوا في روايته عن مالك خاصة: أعلم الناس برأي مالك وحديثه، فراجع له والتهذيب، إذ شئت.

وأما وصفه بالأصم، فهوعين الوهم، وإنها هو الصائغ.

(... ـ ـ ١٦٤). وبعد أن ذكر عنه مذهبه في إثبات الصفات قال : كان عبد العزيز من بحور العلم بالحجاز، نودي مرة بالمدينة بأمر المنصور : لا يفتى الناس إلا مالك وعبد العزيز بن الماجشون .

11 \_ وحماد بن زيد البصرى الحافظ، أحد الأعلام. (٩٨ - ١٧٩) توفى هو وماك في سنة. قال سليان بن حرب سمعت حماد بن زيد يقول : إنها يريدون على ان يقولوا ليس في السهاء إله. يعني الجهمية .

١٧ ـ وابن أبي ليلى ، قاضي الكوفة وعالمها. (... ـ ١٤٨). ١٣ ـ وجعفر الصادق ، سيد العلويين في زمانه وأحد أئمة الحجاز لم يلحق بالصحابة . (... ـ ١٤٨)

12 \_ وسلام مقرىء البصرة. (... ـ ١٧١) .

١٥ ـ وشريك القاضي ، أحد الكبار. (... ـ ١٧ و١٧٨).

قال عباد بن العوام: قدم علينا شريك بن عبد الله منذ نحومن خمسين سنة، فقلنا له: ياأبا عبد الله، ان عندنا قوما من المعتزلة ينكرون هذه الأحاديث: أن الله ينزل إلى السهاء الذنيا، وان أهل الجنة يرون رجم، فحد ثني شريك بنحو من عشرة أحاديث في هذا ثم قال: اما نحن فأخذنا ديننا عن أبناء التابعين عن الصحابة، فهم عمن أخذوا ؟(١).

17 \_ ومحمد بن إسحاق، إمام أهل المغازي (... ـ ١٥٠). المعاري (... ٣ أو ١٥٥).

<sup>(</sup>۱) قال الألباني بعد ذكر سنده: قلت: وهذا إسناد صحيح ورجاله كلهم ثقات رجال مسلم غير سلم بن قادم، وقد وثقه الخطيب في «التأريخ» ١٤٥/٩، وهذه قائلة لم ترد في «اللسان» فلتضم إليه. وأخرجه ابن منده في «التوحيد» (ق١/٩٧٥) من طريق أخرى عن عباد نحوه، ولفظه: وما ينكرون؟ إنها جاء بهذه من جاء بالصلاة والسنن عن رسول الله على وسنده صحيح. مختصر العلوص ١٤٩. قلست: وهو في «التوحيد» لابن منده ح رقم ٧٧٥. وسيظهر قريبا إن شاء الله.

ثم قال الذهبي : «طبقة أخرى تالية لمن مضى» .

11 - جريسر الضبي محدث السري. قال يحيى بن المغيرة ، سمعت جريسر بن عبد الحميد يقول: كلام الجهمية أوله عسل وآخره سم، وإنها يحاولون أن يقولوا: ليس في السهاء إله(١).

١٩ ـ عبد الله بن المبارك شيخ الإسلام (١١٨ ـ ١٨١) .

قال: صح عن على بن الحسن عن شقيق قال: قلت لعبد الله بن المبارك: كيف نعرف ربنا عز وجل؟ قال: في السهاء السابعة على عرشه ولا نقول كها تقول الجهمية: انه هاهنا في الأرض. فقيل هذا لأحمد بن حنبل، فقال: هكذا هو عندنا.

٢٠ ـ والفضيل بن عياض شيخ الحرم (. . . ـ ١٨٧).

71 \_ وهشيم بن بشير، عالم أهل بغداد. (... \_ 100) وقد ذكر عنه مسألة خلق القرآن فقال: قال أبوحاتم الرازي: حدثنا محمد بن يحيى بن أبي سمينة قال: جاء رجل إلى هشيم فقال: إن لنا إماما يقول: إن القرآن مخلوق، فقال: إقرأ عليه آخر الحشر، فإن زعم انه مخلوق فقدرت أن تضرب عنقه فاضرب عنقه، وكذا قال أحمد بن يونس سمعت ابن المبارك يقول: من قال ﴿إننى أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدنى خلوق، فهو كافر(١).

٢٢ ـ نوح الجامع فقيه خراسان. (... ـ ١٧٣). ذكره الذهبي ـ لأنه أورد حديث مسلم (٢)، في قصه الجارية : أين الله ؟ قالت : في الله عدد بن زيد نحرهذا.

<sup>(</sup>٢) قال الألباني في مختصر العلو ص ١٥٣ إسناده جيد.

<sup>(</sup>٣) قلـــت: حديث الجارية رواه مسلم وغيره كها تقدم، وهو أول حديث ذكره الذهبي . أما نوح فلا يعتمد عليه في الرواية .

السهاء، قال : اعتقها فإنها مؤمنة . ثم قال : سهاها النبي ﷺ مؤمنة ان عرفت ان الله عز وجل في السهاء .

٢٣ ـ وعباد بن العوام، محدث واسط. (. . . ـ ١٨٥).

٢٤ ـ والقاضي أبويوسف رحمه الله. (. . . ـ ١٨٢). ونقل من كلامه فقال: ثبت عن أبي يوسف رحمه الله أنه قال: من طلب الدين بالكلم تزندق، ومن طلب المال بالكيمياء أفلس، ومن تتبع غربب الحديث كذب.

وقال ابن أبي حاتم: حدثنا أحمد بن محمد بن مسلم، حدثنا علي بن الحسن الكراعي: قال أبويوسف: ناظرت أبا حنيفة ستة أشهر فاتفق رأينا على ان من قال: القرآن مخلوق فهو كافر(١).

70 ـ عبد الله بن إدريس، أحد الأعلام. (... ـ ١٩٢) قال أبو حاتم الرازي: حدثنا أبو الحسن الصباح قال: سئل عبد الله بن ادريس فقيل له: ان قبلنا قوما يقولون: القرآن مخلوق. قال: من النصارى؟ قيل لا. قال: فمن اليهود؟ قيل: لا قال: من المجوس؟ قيل: لا. قال: ممن؟ قيل من المسلمين، قال: ماهم بمسلمين، ثم قال: بسم الله الرحمن الرحيم، فالله لا يكون مخلوقا، والرحمن لا يكون مخلوقا، والرحيم لا يكون مخلوقا، هؤلاء زنادقة (٢).

٢٦ \_ ومحمد بن الحسن فقيه العراق (١٣١ \_ ١٨٩).

٧٧ ـ وبكير بن جعفر السليمي من علماء جرجان.

٢٨ ـ وبشر بن عمر الزهراني الحافظ. (... ـ ٢٠٧).

<sup>(</sup>١) قال الألباني في مختصر العلوص ١٥٥: وهذا إسناد جيد.

<sup>(</sup>٢) قال الألباني في مختصر العلو صن ١٥٨ إسناده صحيح.

٢٩ ـ ويحيى القطان سيد الحفاظ. (١٢٠ ـ ١٩٨). قال : كيف بـ ﴿قُلْ هُو الله أُحد﴾ يقولون هذا مخلوق(١).

٠٠٠ ـ ومنصور بن عمار، واعظ زمانه .

٣١ ـ وأبو نعيم البلخي ـ شجاع بن أبي نصر المقري من كبار أصحاب أبي عمرو بن العلاء .

٣٢ ـ وأبو معاذ البلخي الفقيه. قال ابن أبي حاتم: حدثنا زكريا ابن داود بن بكر سمعت أبا قدامة السرخسي، سمعت أبا معاذ خالد بن سليهان بفرغانة يقول: كان جهم على معبر ترمذ، وكان فصيح اللسان ولم يكن له علم ولا مجالسة لأهل العلم، فكلمه السمنية، فقالوا له: صف لنا ربك عز وجل الذي تعبده، فدخل البيت لا يخرج منه، شم خرج إليهم بعد أيام، فقال : هو هذا الهواء مع كل شيء، وفي كل شيء، ولا يخلو منه شيء، فقال أبو معاذ: كذب عدو الله، بل الله جل جلاله على العرش كما وصف نفسه (٢).

٣٣ ـ وسفيان بن عيينة : أحد الأعلام. (١٠٧ ـ ١٩٨).

٣٤ ـ وأبوبكر بن عياش، ذاك الإمام. (... ـ ١٩٤).

٣٥ ـ وعلي بن عاصم، محدث واسط. (١٠٨ ـ ٢٠١).

٣٦ ـ ويـزيـد بن هارون، شيخ الإسلام. (... ـ ٢٠٦). قال السندهبي : قال شاذ بن يحيى : سمعت يزيـد بن هارون وقيـل له : مَنْ الجهمية ؟ قال : من زعم ان الرحمن على العرش استوى، على خلاف ما يَقر في قلوب العامة فهوجهمى .

قال الذهبي: (يَقَسَ) مخفف، و (العامة) مراده بهم جمهور الأمة (١) قال الألباني في مختصر العلوص ١٦٠: هذا إسناد صحبح.

<sup>(</sup>٢) قال الألباني في مختصر العلوص ١٦٣ - ١٦٤ - إسناده صحيح.

وأهل العلم، والذي وقر في قلوبهم من الآية هو مادل عليه الخطاب مع يقينهم بأن المستوى ليس كمثله شيء. هذا الذي وقر في فطرهم السليمة، وأذهانهم الصحيحة. ولوكان له معنى وراء ذلك لتفوهوا به ولما أهملوه، ولو تأول أحد منهم الاستواء لتوفرت الهمم على نقله، ولو نقل لاشتهر فإن كان في بعض جهلة الأغبياء من يفهم من الاستواء ما يوجب نقصاً أو قياسا للشاهد على الغائب، وللمخلوق على الخالق، فهذا نادر، فمن نطق بذلك زجر وعلم، وما أظن ان أحداً من العامة يَقِر في نفسه ذلك. والله أعلم. (١) اه.

٣٧ ـ وسعيد بن عامر الضبعي ، عالم البصرة . (٢٠١ ـ ٢٠٨). قال عبد الرحمن بن أبي حاتم : حدثنا أبي قال : حدثت عن سعيد بن عامر الضبعي انه ذكر الجهمية فقال : هم شر قولاً من اليهود والنصارى، قد اجتمع اليهود والنصارى، وأهل الأديان مع المسلمين على ان الله عز وجل على العرش ، وقالوا هم : ليس على شيء .

- ٣٨ ـ ووكيع بن الجراح، عالم الكوفة. (١٢٧ ـ ١٩٧).
- ٣٩ ـ وعبد الرحمن بن مهدي، الإمام. (١٢٥ ـ ١٩٨).
- ٠٤ ـ ووهب بن جرير، من أئمة البصرة. (... ـ ٢٠٦).
  - ١ ٤ ـ والأصمعي، عالم وقته .
- ٤٢ ـ والخليل بن أحمد، إمام العربية. (... ـ بعد ١٦٠).
  - ٤٣ ـ والفراء إمام العربية. (.... ـ ٢٠٧).
  - ٤٤ ـ والخريبي، أحد أئمة الأثر. (١٢٦ ـ ٢١٣).
    - ٥٤ ـ وعبد الله بن أبي جعفر الرازي .

<sup>(</sup>١) العلوص ١١٧.

والمختصر ص ١٦٧.

٤٦ ـ والمنخسر بن محمد المروزي. (... - ٢٠٣). ثم قال
 الذهبي: «طبقة الشافعي وأحمد رضي الله عنهما».

٤٧ ـ الشافعي . (١٥٠ ـ ٢٠٤). ذكر عقيدته وفيها : ان الله على عرشه في سمائه ، يقرب من خلقه كيف يشاء ، وينزل إلى السماء الدنيا كيف يشاء . . . وذكر سائر الاعتقاد(١) .

٤٨ ـ والقعنبي، ذاك الإمام. (... ـ ٢٢١).

٤٩ ـ وعفان، أحد اعلام السنة. (... ـ بعد ٢١٩).

• وعاصم بن علي شيخ البخاري. (... - ٢٢١). قال :
 روينا عن عاصم بن علي بن عاصم الواسطي قال : ناظرت جها فتبين
 من كلامه انه لا يؤمن أن في السهاء رباً .

٥١ ـ والحميدي عبد الله بن الزبير. (... ـ ٢١٩).

٧٥ - وعالم المشرق، يحيى بن يحيى النيسابوري. (... - ٢٢٦). قال ابن منده: انبأ محمد بن يعقوب الشيباني حدثنا محمد بن عمرو بن النضر حدثنا يحيى بن يحيى قال: كنت عند مالك فجاءه رجل فقال: يأبا عبد الله «الرحمن على العرش استوى» فأطرق ثم قال: الاستواء غير مجهول والكيف غير معقول، والايمان به واجب والسؤ العنه بدعة».

٥٣ ـ وعالم الري، هشام بن عبيد الله الرازي. (... ـ ٢٢١).
 ٥٥ ـ وفقيه المدينة، عبد الملك بن الماجشون. (... ـ ٢١٤).
 ٥٥ ـ ومجمد بن مصعب العابد، شيخ بغداد. (... ـ ٢٢٨).
 ٥٦ ـ وسنيد بن داود المصيصى الحافظ. (... ـ ٢٢٦).

<sup>(</sup>١) العلو ص ١٢٠.

والمختصر ص ١٧٦.

٥٧ ـ ونعيم بن حماد الخزاعي الحافظ. (١٤٦ ـ ٢٢٨).
 ٥٨ ـ وبشر الحافى، زاهد العصر. (١٥١ ـ ٢٢٧).

٥٩ ـ وأبو عبيد القاسم بن سلام. (١٥٠ ـ ٢٢٤).

٦٠ - وأحمد بن نصر الخزاعي الشهيد. (... - ٢٣١). قال ابراهيم الحربي فيما صح عنه: قال أحمد بن نصر ـ وسئل عن علم الله ؟ فقال: علم الله معنا وهو على عرشه، وسئل عن القرآن ؟ فقال: كلام الله، فقيل له: أنحلوق ؟ قال: لا.

71 - زوجة مكي : قال أحمد بن علي الأبار : حدثنا محمد بن عبد الرحمن البلخي ، قال مكي بن ابراهيم : دخلت امرأة جهم على زوجتى فقالت : ياأم ابراهيم ، هذا زوجك الذي يحدث عن العرش ، من نجره ؟ قالت نجره الذي نجر أسنانك . قال : وكانت بادية الأسنان .

77 ـ قتيبة بن سعيد، شيخ خراسان. (١٥٠ ـ ٢٤٠). روى بإسناده حدثنا أبو العباس السراج قال: سمعت قتيبة بن سعيد يقول: هذا قول الأئمة في الإسلام والسنة والجهاعة: نعرف ربنا في السهاء السابعة على عرشه، كها قال جل جلاله: «الرحمن على العرش استوى». وكذا نقل موسى بن هارون عن قتيبة انه قال: نعرف ربنا في السهاء السابعة على عرشه (١).

قال: فهذا قتيبة في إمامته وصدقه قد نقل الإجماع على المسألة، وقد لقى مالكا والليث وحماد بن زيد والكبار، وعُمر دهرا وازدحم الحفاظ على بابه، قال لرجل: أقم عندنا هذه الشتوة حتى أخرج لك عن خسة أناسى مائة ألف حديث. مات سنة أربعين ومائتين (٢). اه.

<sup>(</sup>١) العلوص ١٢٨.

ومختصر العلو ص ١٨٧.

٦٣ ـ وأبو معمر القطيعي الحافظ. (... ـ ٢٣٦). ساق الذهبي
 بإسناده عنه انه قال : آخر كلام الجهمية : انه ليس في السهاء إله .

٦٤ - ويحيى بن معين سيد الحفاظ. (... - ٢٣٣).

وعلي بن المديني، إمام المحدثين. (...- ٢٣٤). روى بإسناده قال: سئل علي بن المديني وأنا اسمع: ما قول أهل الجماعة ؟ قال: يؤ منون بالرؤية وبالكلام، وان الله عز وجل فوق السموات على عرشه استوى. فسئل عن قوله تعالى: ﴿ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ﴾ فقال: إقرأ ما قبله ﴿الم تر أن الله يعلم ﴾. ثم قال: قد أكثر البخاري في صحيحه عن علي بن المديني، وقال: ما استصغرت نفسي إلا بين يدي ابن المديني، مات في ذي القعدة سنة أربع وثلاثين ومائتين »(١). اهـ.

77 - وأحمد بن حنبل شيخ الإسلام رحمه الله وطيب ثراه وجعل الجنة مثواه. (١٦٤ - ٢٤١). ثم قال الذهبي: المنقول عن هذا الإمام في هذا الباب طيب كثير مبارك فيه، فهو حامل لواء السنة والصابر في المحنة... الخ.

إلى أن قال: فقال يوسف بن موسى القطان شيخ أبي بكر الخلال: قيل لأبي عبد الله: الله فوق السهاء السابعة على عرشه بائن من خلقه، وقدرته وعلمه بكل مكان ؟ قال: نعم هو على عرشه ولا يخلو شيء من علمه (٢).

77 ـ واسحاق بن راهویه، عالم خراسان. (177 ـ ٢٣٨). قال حرب بن اسباعیل الکرمانی: قلت لإسحاق بن راهویه: قوله تعالى: ﴿ما یکون من نجوى ثلاثة إلا هورابعهم﴾ کیف نقول فیه ؟ قال:

<sup>(</sup>٢،٩) العلوص ١٢٩ ـ ١٣٠.

ومختصر العلوص ١٨٩.

حيث ما كنت فهو أقرب إليك من حبل الوريد، وهو بائن من خلقه، ثم ذكر عن ابن المبارك قوله: هو على عرشه بائن من خلقه، ثم قال: أعلى شيء في ذلك وأبينه قوله تعالى: ﴿الرحمن على العرش استوى﴾(١). وباسناده ـ قال اسحاق بن راهويه قال الله ﴿الرحمن على العرش استوى﴾ إجماع أهل العلم انه فوق العرش استوى، ويعلم كل شيء في أسفل الأرض السابعة. ثم قال: اسمع ويحك إلى هذا الإمام كيف نقل الإجماع على هذه المسألة الشريفة كما نقله في زمانه قتيبة المذكور(٢).

7۸ ـ وأبو عبد الله ابن الأعرابي، لغوي زمانه. (101 ـ ٢٣١). بإسناده عن محمد بن أحمد بن النضر بن بنت معاوية بن عمرو، قال : كان أبو عبد الله الأعرابي جارنا، وكان ليله أحسن ليل، وذكر لنا أن ابن أبي داود سأله : أتعرف في اللغة استوى بمعنى استولى ؟ فقال : لا أعرفه .

وعن نفطویه: حدثنا داود بن علي قال: كنا عند ابن الأعرابي فأتاه رجل فقال: ياأبا عبد الله، ما معنى قوله تعالى: ﴿الرحمن على العرش استوى في. قال: هو على عرشه كها أخبر، فقال الرجل: ليس كذلك، انها معناه: استولى. فقال: أسكت، ما يدريك ما هذا ؟ العرب لا تقول للرجل استولى على الشيء حتى يكون له فيه مضاد، فأيها غلب، قيل: استولى، والله تعالى لا مضاد له، وهو على عرشه كها أخبر. ثم قال: الاستيلاء بعد المغالبة، قال النابغة:

ألا لمشلك أو من أنت سابقه سبق الجواد إذا استولى على الأمد<sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) العلوص ١٣١.

ومختصر العلوص ١٩١.

<sup>(</sup>٢) العلوص ١٣٢.

ومختصر العلوص ١٩٤.

<sup>(</sup>٣) العلوص ١٣٣.

ومختصر العلو ص ١٩٥.

٦٩ ـ وأبو جعفر النفيلي، عالم أهل الجزيرة. (... ـ ٢٣٤).

٧٠ ـ والعيشي، من علماء البصرة. (... - ٢٢٨).

٧١ ـ وهشام بن عمار، عالم أهل الشام. (... ـ ٧٤٥).

٧٢ ـ وذو النون، شيخ الديار المصرية وواعظهم. (... ـ ٢٤٥).

٧٣ ـ وأبو ثور، من أئمة الاجتهاد. (... ـ ٧٤٠).

قال اللذهبي : «طبقة أخرى» (منهم : الملزني، واللذهلي، والبخاري، وأبوزرعة) .

٧٤- ثم بدأ بالمنزنى: (...- ٢٦٤) فذكر عقيدته من طريق محمد بن اسهاعيل الترمذي سمعت المزني يقول، وفيها قوله: لا يصح لأحد توحيد حتى يعلم أن الله على عرشه بصفاته. قلت: مثل أي شيء ؟. قال: سميع بصير، عليم، قدير.

٧٥ ـ والذهلي. (... ـ ٢٥٨). ثم ذكر عقيدته(١). ٧٦ ـ والبخاري رضي الله عنه. (١٩٤ ـ ٢٥٦) :

قال: قال الإمام أبوعبد الله محمد بن اسماعيل في آخر «الجامع الصحيح» في كتباب «الردعلى الجهمية» (٢) باب قوله تعالى: ﴿وكان عرشه على الماء ﴾ (٣)قال أبو العالية: استوى إلى السماء: ارتفع.

وقالت زينب أم المتوى علا على العرش، وقالت زينب أم المؤمنين رضي الله عنها: «زوجني الله من فوق سبع سموات».

<sup>(</sup>١) العلوص ١٣٥.

ومختصر العلوص ٢٠١.

<sup>(</sup>٢) قال الألباني في مختصر العلو: هكذا في بعض النسخ دالجامع الصحيح، وفي بعضها وكتاب التوحيد، وهو الذي في النسخ المطبوعة.

<sup>(</sup>٣) كتاب التوحيد/ فتع الباري ١٣/ ٤٠٣.

ثم إنه بوب على أكثر ما تنكره الجهمية من العلو، والكلام، واليدين، والعينين، محتجاً بالآيات والأحاديث. فمن ذلك قوله: باب قوله: ﴿لما خلقت قوله: ﴿لما خلقت بيدى ﴾(١) وباب قوله: ﴿ولتصنع على عينى ﴾(١). وباب كلام الرب عز وجل مع الأنبياء(٤).

وغير ذلك مما إذا تعقله اللبيب عرف من تبويبه أن الجهمية ترد ذلك، وتحرف الكلم عن مواضعه. وله مصنف مفرد سهاه «كتاب أفعال العباد في مسألة القرآن. قلت: وإلى هنا اكتفى بها ذكره الذهبي عن البخاري حيث ان هذه الأبواب التي مثل بها من كتاب التوحيد في صحيح البخاري واحتجاج البخاري بالآيات والأحاديث للرد على المنكرين لها من الجهمية ومن تبعهم، كها وضع، أنه يعرف من تبويبه ان الجهمية ترد ذلك وتحرف الكلم عن مواضعه. وذلك لأن الناقد أبا الفضل عبد الله بن محمد ـ قد سلك في رده على الهروي مسلك الجهمية فرد هذه الآيات والأحاديث الواردة في صفة اليدين، والعلو وغير ذلك مما سبق ذكره. كها سأكتفي بذكر جملة عمن أوردهم الذهبي في هذا الكتاب بعد هذا العدد المتواء يليق بجلاله كها أخبر بذلك في كتابه .

فقد اتبع الذهبي البخاري - بأبي زرعة فأكمل العدد سبعة وسبعين عالما ثم اتبعه بأبي حاتم الرازي صاحب كتاب : «الرد على الجهمية» وختمهم بالقرطبي فبلغ عددهم ١٦٨ مائة وثمانية وستين عالما كلهم يثبتون العلولة عز وجل واستواءه على عرشه. كما اخبر في كتابه .

<sup>(</sup>١) كتاب التوحيد/ فتح الباري ١٣/ ١٥٥.

<sup>(</sup>٢) كتاب التوحيد/ فتح الباري ١٣/ ٢٩٢.

<sup>(</sup>٣) كتاب التوحيد/ فتح الباري ١٣ / ٢٨٩.

<sup>(</sup>٤) كتاب التوحيد/ فتح الباري ١٣/ ٤٧٣.

ثم ختم كتابه هذا بالرد على النفاة المتقدمين والمتأخرين فقال: والله فوق عرشه كما اجمع عليه الصدر الأول ونقله عنهم الأئمة. وقالوا ذلك رادين على الجهمية القائلين بأنه في كل مكان محتجين بقوله: «وهو معكم»، فهذان القولان هما اللذان كانا في زمن التابعين وتابعيهم، وهما قولان معقولان في الجملة.

فأما القول الثالث المتولد أخيرا من أنه تعالى ليس في الأمكنة ، ولا خارجا عنها ، ولا فوق عرشه ، ولا هو متصل بالخلق ولا بمنفصل عنهم ، ولا ذاته المقدسة متحيزة . ولا بائنة عن مخلوقاته ، ولا في الجهات ، ولا خارجا عن الجهات ، ولا ، ولا ، فهذا شيء لا يعقل ولا يفهم ، مع ما فيه من مخالفة الآيات والأخبار ، ففر بدينك ، وإباك وأراء المتكلمين وامن بالله وما جاء عن الله على مراد الله ، وفوض أمرك إلى الله ، ولا حول ولا قوة الا بالله (١) . اهر .

٣٠ وَكُرُبَغِضِ مَا أَوْرَدَهُ أَبْنُ فِيمَ بِحُورَتِ فِي كِنَابِهِ: أَجْمَاعُ بَيُوسِ سَنَّ الْآيَاتِ وَالْأَصَادِيثِ الْابْسُلَامَةِ مَلَّالُهُ مَنْ مَنَ الْآيَاتِ وَالْأَصَادِيثِ وَالْمُعَلَّةِ مَنَ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعَتَّةِ فِي الْبَتَاتِ الْعُلُولِيَّيِنُ بَعَانَهُ وَالْمُعَتَّةِ فِي الْبَتَاتِ الْعُلُولِيَّيِنُ بَعَانَهُ وَاللَّهُ مَنْ فَي الْبُعَاتُ الْعُلُولِيَّيِنُ بَعَانَهُ

ثانيما: ذكر بعض ما أورده (ابن القيم) في كتابه: «اجتهاع الجيوش الإسلامية على المعطلة والجهمية»:

فبعد مقدمة طويلة قيمة ونافعة وإيراده أقسام التوحيد، وذكره لآيات يستدل بها عليه، ومن تلك الآيات قوله تعالى: ﴿الله الذي خلق السموات والأرض وما بينها في ستة أيام ثم استوى على العرش مالكم من دونه من ولي ولا شفيع افلا تتذكرون. يدبر الأمر من السهاء إلى الأرض ثم يعرج إليه في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون ذلك عالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم﴾.

ذكر العنوان التالى: (إثبات استواء الرب على العرش بالآيات

**القرآنية) .** (1) العلوص ١٩٥. ومختصر العلوص ٢٨٧.

ثم قال: وتأمل ما في هذه الآيات من الرد على طوائف المعطلين والمشركين. فقوله: ﴿خلق السموات والأرض وما بينها في ستة أيام ﴾ يتضمن إبطال قول الملاحدة القائلين بقدم العالم وانه لم يزل، وان الله سبحانه لم يخلقه بقدرته ومشيئته، ومن أثبت منهم وجود الرب جعله لازما لذاته أزلا وأبدا غير مخلوق، كما هوقول ابن سينا، والنصير الطوسي واتباعها من الملاحدة الجاحدين لما اتفقت عليه الرسل عليهم الصلاة والسلام، والكتب وشهدت به العقول والفطر.

وقوله تعالى: ﴿ثم استوى على العرش في يتضمن إبطال قول المعطلة والجهمية الذين يقولون: ليس على العرش شيء سوى العدم، وان الله ليس مستويا على عرشه. ولا ترفع إليه الأيدي. ولا يصعد إليه الكلم الطيب، ولا رفع المسيح عليه الصلاة والسلام إليه، ولا عرج برسوله محمد عليه العرج الملائكة والروح إليه، ولا ينزل من عنده جبريل عليه الصلاة والسلام ولا غيره ولا ينزل هو كل ليلة إلى السهاء المدنيا، ولا يخافه عباده من الملائكة وغيرهم من فوقهم ولا تجوز الإشارة إليه بالأصابع إلى فوق كما أشار إليه النبي عليه في أعظم مجامِعه في حجة الوداع وجعل يرفع إصبعه إلى السهاء وينكبها إلى الناس ويقول: «اللهم اشهد».

قلت: وهذه النصوص كلها التي ترد على الجهمية باطلهم، قد تبعهم فيها الناقد أبو الفضل عبد الله بن محمد بن الصديق؛ فأنكر دلالتها على أن الله في العلو، بل قال: ان كون الله في السماء ليس على حقيقته عند جماعة من العلماء بل هو مؤول على معنى العلو المعنوي. هذا نص كلامه، والعلماء من أهل السنة والجماعة وحتى المؤولة يعلمون ان الشيء المعنوي لا يوجد إلا في الذهن وليس له حقيقة في الخارج. وهذا هو ما سبق نصه عن العلماء، أن حقيقة كلام الجهمية انه ليس على

العرش شيء سوى العدم. والله سبحانه وتعالى موجود لاشك في وجوده ﴿ أَفِي اللهِ شُكْ فَاطِر السموات والأرض ﴾ .

كما أنّ هؤلاء الجهمية الذين ينكرون ان يكون الله تعالى فوق العالم مستوعلى عرشه كما اخبر بذلك عن نفسه في كتابه، وأخبر عنه رسوله على سنته الصحيحة، يصادمون نصوصا من القرآن صريحة في الدلالة على علو الله على جميع مخلوقاته واستوائه على عرشه، ونصوصا ثابتة صريحة عن رسول الله على جميع أقوال سلف الأمة المثبتين لعلو الله سبحانه على جميع مخلوقاته .

وقد سبق ذكر قول مائة وثمانية وستين عالما من علماء السلف ذكرهم الذهبي في كتابه (العلو للعلي الغفار) وحكى الكثير منهم الإجماع على ذلك. فأي الفريقين أولى بالاتباع، من وافق النصوص، أو من أولها وحرف الكلم عن مواضعه. ونعود لكلام ابن القيم فهو يقول:

قال شيخ الإسلام: وهذا كتاب الله من أوله إلى آخره وسنة رسوله وكلام الصحابة والتابعين وكلام سائر الأئمة مملوء بها هونص أو ظاهر في أن الله سبحانه وتعالى فوق كل شيء، وانه فوق العرش فوق السموات مستوعلى عرشه مثل قوله تعالى: ﴿إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه ﴾(١) وقوله: ﴿وإذ قال الله ياعيسى إني متوفيك ورافعك إلى ﴾. وقوله: ﴿بل رفعه الله إليه ﴾ وقوله: ﴿خافون ربهم من فوقهم ﴾(١) ثم سرد ستة عشر آية مستشهدا بها على علو الله تعالى واستوائه على عرشه والله أعلم بنفسه من جميع خلقه.

<sup>(</sup>۱) فــاطر/ ۱۰.

<sup>(</sup>٢) النحـــل/ ٥٠.

وقد ذكر من الآيات قوله تعالى : ﴿وقال فرعون ياهمان ابن لى صرحا لعلى ابلغ الأسباب أسباب السموات فأطلع إلى إله موسى وانى لأظنه كاذبا﴾(١).

ثم قال: قال أبو الحسن الأشعري: وقد احتج بهذه الآية على الجهمية، فكذب فرعون موسى عليه السلام في قوله: ان الله فوق السهاوات.

اما الناقد أبو الفضل: فقد سبق انه أخذ جزءاً من الآية. وهو قوله: ﴿ ابن لي صرحا لعلى اطلع إلى إله موسى ﴾ ، ثم قال: لاعتقاده أن الله في السهاء. والآية بتهامها تصرح أن فرعون يكذب موسى . والعلهاء الأتقياء اللذين يخافون رجم يصرحون بها نصت عليه الآية من ان فرعون كذب موسى عليه السلام . ولا أدرى ما الذي يحمل الناقد على اجتزاء الآية ثم التصريح بها يخالفها .

ونعود لكلام ابن القيم، فبعد أن أورد تلك الآيات خلص للعنوان التالي فقال: «إثبات استوائه جل وعلا بالأحاديث الصحيحة». قال: وأما الأحاديث فمنها: قصة المعراج وهي متواترة، وتجاوز النبي على السموات سهاء سهاء، حتى انتهى إلى ربه تعالى فقر به وأدناه وفرض عليه الصلوات خمسين ضلاة فلم يزل بين موسى عليه السلام وبين ربه تبارك وتعالى وينزل من عند ربه تعالى إلى عند موسى فيسأله كم فرض عليك، فيخبره فيقول: ارجع إلى ربك فاسأله التخفيف فيصعد إلى ربه فيسأله التخفيف.

وقد اتبع هذا الحديث بنحو عشرين حديثا دالة على علو الله على جميع مخلوقاته واستوائه على عرشه .

<sup>(</sup>۱) غـــافر/ ۳۱، ۳۷.

ثم قال في ص (٦٢): «فصل فيها حفظ عن أصحاب رسول الله عنه والتابعين، والأئمة الأربعة»، وغيرهم . ثم بدأ بذكر قول أبي بكر الصديق رضي الله عنه ، واتبعه بقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه وفيه : ان امرأة لقيت عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقال لها خولة بنت تعلبة رضي الله عنها وهويسير مع الناس، فاستوقفته فوقف لها ودنا منها وأصغى إليها حتى قضت حاجتها وانصرفت. فقال له رجل : ياأمير المؤمنين حبست رجالا من قريش على هذه العجوز قال : ويلك تدرى من هذه ؟ قال : لا . قال : هذه امرأة سمع الله شكواها من فوق سبع سموات . هذه خولة بنت ثعلبة ، والله لولم تنصرف عني إلى الليل ما انصرفت حتى تقضى حاجتها الا ان تحضرني صلاة فأصليها ، ثم ارجع إليها حتى تقضى حاجتها .

ثم ذكر قول عبد الله بن رواحة رضي الله عنه ، وقول عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ، وقول عبد الله بن عباس رضي الله عنه ، وفيه : استأذن ابن عباس رضي الله عنها على عائشة رضي الله عنها وهي تموت ، فقال : كنتِ أحب نساء النبي عَلَيْ ، ولم يكن رسول الله على يجب إلا طيبا وأنزل الله براءتك من فوق سبع سموات جاء بها الروح الأمين فأصبح ليس مسجد من مساجد الله يذكر فيها ، الا وهو يتلى فيها آناء الليل وآناء النهار .

وقول عائشة رضي الله عنها. وقول زينب بنت جحش أم المؤمنين رضي الله عنها: وفيه قال: ثبت في الصحيحين من حديث أنس رضي الله عنه قال: كانت زينب تفتخر على أزواج النبي ﷺ وتقول: زوجكن أهاليكن وزوجني الله من فوق سبع سموات.

وقول أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه، وقول الصحابة كلهم رضى الله عنهم . ثم قال في ص (٦٧): ذكر أقوال التابعين رحمهم الله تعالى. فبدأ بدكر قول مسروق رخمه الله، وقول عكرمة رحمه الله، وقول قتادة رحمه الله، وقول سليهان التيمي رحمه الله. وقول كعب الأحبار رحمه الله، ثم ذكر عددا منهم وفي ص (٧١) قال: قول تابع التابعين جملة رحمهم الله تعالى.

فذكر قول عبد الله بن المبارك، وقول الأوزاعي رحمه الله تعالى.

وبعد أن ذكر عددا منهم قال في ص (٧٣) : «ذكر أقوال الأئمة الأربعة رحمهم الله تعالى». ثم قال : قول الإمام أبي حنيفة قدس الله روحه، وقول إمام دار الهجرة مالك بن أنس رحمه الله .

ثم ذكر أقوال سبعة من العلماء وهم أئمة. وفي ص (٩٤) قال: ذكر قول الإمام محمد بن ادريس الشافعي رحمه الله تعالى وقدس روحه ونور ضريحه: ثم ذكر عقيدته.

وبعد أن ذكر أقوال ستة من العلماء واصفاً لهم بأنهم أئمة. قال في ص (١١٣): ذكر أقوال جماعة من أتباع الأئمة الأربعة ممن يقتدى بأقوالهم سوى ما تقدم. فبدأ بذكر قول أبي بكر بن وهب المالكي.

وبعد أن ذكر ستة منهم قال في ص (١٢٣) : فصل : في ذكر قول الإمام أحمد بن حنبل وأصحابه رحمه الله تعالى . فذكر عقيدته وفيه قال الخلال في كتاب السنة : حدثنا يوسف بن موسى قال أخبرنا عبد الله بن أحمد قال : قيل لأبي : ربنا تبارك وتعالى فوق السهاء السابعة على عرشه بائن من خلقه وقدرته وعلمه بكل مكان ؟ قال : نعم . لا يخلوشيء من علمه ، قال الخلال : وأخبرني عبد الملك بن عبد الحميد الميموني قال : سألت أبا عبد الله أحمد عَمَّن قال : ان الله تعالى ليس على العرش فقال : كلامهم كله يدور على الكفر .

وفي ص (١٣٣) قال: أقوال أئمة أهل الحديث الذين رفع الله منازلهم في العالمين وجعل لهم لسان صدق في الآخرين. ثم قال: ذكر قول إمامهم وشيخهم الذي روى له كل محدث أبو هريرة رضي الله عنه. ثم اتبعه بقول إمام الشام أبي عمر الأوزاعي رحمه الله، وقول إمام أهل المدنيا في وقته عبد الله بن المبارك رحمه الله، قال: وقد صح عنه صحة قريبة من التواتر أنه قيل له: بهاذا نعرف ربنا ؟ قال: بأنه فوق سمواته على عرشه بائن من خلقه. ذكره البيهقي وقبله الحاكم. وقبله الدارمي عثمان، وقد تقدم.

وبعد أن ذكر منهم تسعة وثلاثين عالما مع ذكر نهاذج من أقوالهم قال في ض (١٥٧) : قول أئمة التفسير .

ثم قال: هذا باب لا يمكن استيعابه لكثرة ما يوجد من كلام أهل السنة في التفسير، وهو بحر لا ساحل له، وإنها نذكر طرفا منه يسيرا يكون منبها على ما وراءه، فمن أراد الوقوف عليه فهذه تفاسير السلف وأهل السنة موجودة، فمن طلبها وجدها.

ثم قال: قول إمامهم ترجمان القرآن عبد الله بن عباس رضي الله عنها: وذكر نهاذج من أقواله، ثم ذكر عشرين عالما مع ذكر نهاذج من أقوالهم.

وفي ص (١٦٧) قال: أقوال أئمة اللغة العربية الذين يحتج بقولهم فيها. وبدأ بذكر قول أبي عبيدة معمر بن المثنى، وقول يحيى بن زياد الفراء، وقول أبي العباس ثعلب، وقول أبي عبد الله محمد بن الأعرابي، وفيه: قال ابن عرفة في كتاب الرد على الجهمية، حدثنا داود بن علي

قال: كنا عند ابن الأعرابي فأتاه رجل فقال: ما معنى قوله تعالى: (الرحمن على العرش استوى) قال: هو على عرشه كما أخبر، فقال ياأبا عبد الله إنها معناه استولى. فقال: اسكت. لا يقال استولى على الشيء حتى يكون له فيه مضاد فإذا غلب أحدهما قيل استولى كما قال النابغة :

ألا لمشلك أومن أنت سابقه سبق الجواد إذا استولى على الأمد

قال محمد بن النضر: سمعت ابن الأعرابي صاحب اللغة يقرول: أرادني ابن أبي دؤ اد أن أطلب له في بعض لغات العرب ومعانيها: ﴿الرحمن على العرش استوى ﴾ استوى بمعنى استولى، فقلت له: والله ما يكون هذا ولا وجدته.

ثم ذكر قول الخليل بن أحمد شيخ سيبويه، وابراهيم بن محمد بن عرفة النحوي، والأخفش .

وفي ص (١٦٩) قال: «أقوال النهاد والصوفية أهل الاتباع وسلفهم». وبدء بذكر قول: ثابت البناني شيخ الزهاد رحمه الله، وقول مالك بن دينار رحمه الله، وقول سليمان التيمي رحمه الله. ثم ذكر أقوال ستة عشر عالما ختمها بقول الإمام يحيى بن عمار السجزي رحمه الله تعالى شيخ أبي إسماعيل الأنصاري، إمام الصوفية في وقته. قال في رسالته في السنة بعد كلام: بل نقول هوبذاته على العرش، وعلمه محيط بكل شيء، وسمعه وبصره وقدرته مدركة لكل شيء، وهومعنى قول الله تعالى : ﴿وهو معكم ﴾ ورسالته موجودة مشهورة. ص (١٧٧).

وفي ص (١٧٨) قال : أقوال الشارحين لأسماء الله الحسنى . وذكر قول القرطبي .

وفي ص (١٧٩) قال : أقوال أئمة الكلام من أهل الإثبات المخالفين للجهمية والمعتزلة والمعطلة .

فبدأ بذكر قول: أبي محمد عبد الله بن سعيد بن كلاب، وقول أبى الحسن الأشعري، وقول القاضي أبي بكر الباقلاني الأشعري:

قال: في كتاب التمهيد في أصول الدين، وهو أشهر كتبه. فإن قال قائل: فهل تقولون أن الله في كل مكان؟ قيل معاذ الله بل هو مستو على العرش. كما أخبر في كتابه فقال عزوجل: ﴿الرحمن على العرش استوى﴾، ﴿إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه﴾، ﴿أمنتم من في السماء ان بخسف بكم الأرض﴾. وغير ذلك من الآيات الدالة على علو الله سبحانه وتعالى.

كما ذكر قول الفخر الرازي في كتابه أقسام اللذات الذي صنفه في آخر عمره. وفيه الأبيات المشهورة :

«نهاية اقدام العقول عقال وغاية سعي العالمين ضلال

ثم قال رأيت الأصدوب الأصلح في هذا الباب طريقة القرآن العظيم والفرقان الكريم، وهو ترك التعمق... ثم قال: فاقرأ في التنزيه قوله تعالى: ﴿ وَالله الغني وأنتم الفقراء ﴾، ﴿ ليس كمثله شيء ﴾ وفي الإثبات قوله: ﴿ الرحمن على العرش استوى ﴾، ﴿ يخافون رجم من فوقهم ﴾ وغيرها من الآيات. الدالة على العلو. ثم ذكر قول أبي العباس المظفري.

وبعده قال في ص (١٩٧) «قول شعراء الإسلام من الصحابة رضي الله تعالى عنهم». فبدأ بقول حسان بن ثابت رضي الله عنه: شاعر رسول الله على قال محمد بن عثمان الحافظ، عن حبيب بن أبي ثابت عن حسان أنه أنشد النبي على شعرا:

شهدت بإذن الله أن محمدا رسول الذي فوق السموات من عل وأن أبا يحيى ويحيى كلاهما له عمل من ربّه متقبل وأن أخا الأحقاف إذ قام فيهم يقول بذات الله فيهم ويعدل

وقول عبد الله بن رواحة، وقول العباس بن مرداس السلمى، وقول لبيد بن ربيعة بن عامر بن مالك العامري الشاعر أحد شعراء

الجاهلية والإسلام، اسلم وصحب النبي عَيَّة وذكر أبياتا من شعره منها: سوًى بحكمت السماء وعرشه سبعا طباقا دون فرع المعقل والأرض تحتهم مهادا راسيا تُبتت جوانبها بصم الجندل

كما ذكر شعر أمية بن أبي الصلت الذي شهد الرسول ري بالإيمان الشعره ولقلبه بالكفر. ومن أبياته قوله:

لك الحمد والنعهاء والملك ربسا مليك على عرش السهاء مهيمن على عرش السهاء مهيمن عليه عليه عليه والنور حوله فلا بشر يسمو إليه بطرفه

فلا شيء أعلى منك جدا وأمجد لعزته تعنو الوجوة وتسجد وأنهار نور حوله تتوقد ودون حجاب النور خلق مؤيد

ثم قال في ص (٢٠٠) قول حسان السنة في وقته؛ المتفق على قبوله الذي سار شعره مسيرة الشمس في الآفاق واتفق على قبوله الخاص والعام أي اتفاق، ولم يزل ينشد في المجامع العظام ولا ينكر عليه أحد من أهل الإسلام.

يحيى بن يوسف بن يحيى بن منصور الصرصري الأنصاري . الإمام في اللغة والفقه والسنة والزهد. وقد ذكر مقتطفات من شعره تضمنت بالإضافة إلى إثبات استواء الله على عرشه وصفاته الأخرى ، مواعظ ترقق القلب وتذكر بالله وباليوم الأخر ولذا فقد رأيت ان اختار بعضا مما اختاره عنه قال ابن القيم : قال في العينية التي أولها شعرا : تواضع لرب العرش علّك ترفع فقد فاز عبد للمهيمن يخضع وداو بذكر الله قلبك إنه لأعلى دواء للقلوب وانفع وخذ من تقى الرحمن أمنا وعدة ليوم به غير التّقي مُروّعُ عرق وخذ من تقى الرحمن أمنا وعدة اليوم به غير التّقي مُروّعُ

و من صفى السر من المسا إلى ان قال:

سميع بصير ماله في صفاته قضى خلقه ثم استوى فوق عرشه

شبيه يرى من فوق سبع ويسمع ومن علمه لم يخل في الأرض موضع

وقال في قصيدته التي أولها :

أسير وقلبى في هواك أسير واستجلب السلوى وفي القلب حرة إلى ان قال:

نقر بأن الله جل جلالــه ويطوى المسموات العلى بيمينه وخاطب موسى بالكملام مكلمآ وخط له التوراة فيها مواعظ وان قلوب الخلق بين أصابع ونشبت في الأخرى لرؤية ربنا وأي نعيم في الجمنمان لأهملهما إلى أن قال:

ونؤ من أن العرش من فوق سبعة قضي خلقه ثم استوى فوق عرشه هو الله ربعي في السماء محجب إليه تعالمي طيب القول صاعد لقد صح إسلام الجويسرية التي

قلت : والبيت الأخير هوما تضمنه حديث مسلم، الذي يقول الناقد انه شاذ ومردود. كما ورد مثله في القصيدة اللامية التي نظم فيها اعتقاد الشافعي رضي الله عنه أولها :

أيشعر حزب الجهم ذاك المضلل بأنبي حرب للعدي غبر افكل تشن عليهم غيرتسي وحميستي فوقّع قريضي في صميم قلومم أشد عليهم من سنان ومنصل

فهل لي من جور المفراق مجر فبرتد عنك الطرف وهيو حسير

سميدع لأقرال العباد بصير وذلك في وصف القوى يسبر فخر صريعا إذ تقطع طور فلاحــت على الألــواح منــه زبــور الإله فمنها ثابت ونفور حديثا رواه في الصحيح جريس وانی هم لو لم یروه سرور

تطبوف به أملاكه وتلدور تقدس كرسي له وصرير وليس كمخلوق حوته قصور ويستنزل منبه بالتقتضياء أمبور بأصبعها نحو السهاء تشبر

لدين الهدى غارات اشوس مقبل

## إلى أن قال:

لقد برىء الحبر ابن ادريس منهم ويعقد عند الشافعي يمين من فهذا دليل منه إذ كان لا يرى ومذهبه في الاستواء كالك ومستويا بالذات من فوق عرشه إلى أن قال:

براءة موسى من يهود محول غدا حالف بالمصحف المتقبل انعقادا بمخلوق لخلق مؤبل وكالسلف الأبرار أهل التفضل ولا تقل استولى فمن قال يبطل

وإثبات إيهان الجويرية اتخذ دليلا عليه مسندغير مرسل

ويقصد به حديث الجارية الذي يقول عنه الناقد: إنه شاذ ومردود. كما ذكر عنه قصيدته الدالية التي أولها:

واهاً لفرط حرارة لا تبرد في كل يوم سنة مدروسة صدق النبسي ولم يزل متسربلا إذ قال يفترق الضلال ثلاثة وقضى بأسباب النجاة لفرقة فإن ابتغيت إلى النجاة وسيلة إلى أن قال:

ولسواعج بين الحشا تتسوقد بين الأنام وبدعة تتجدد بالصدق إذ يعد الجميل ويسوعد زيدت على السبعين قولا يسند تسعى بسنة مهتدين وتحفد فاقبنل مقالة ناصح يتقلد

منهم انساس في النصلال تجمعوا

وبسب أصحاب النبي تفردوا

قد فارقوا جمع الهدى وجماعة بالله ياأنصار دين محمد إلى أن قال:

الإسلام واجتنبوا الهدى وتمردوا نوحوا على الدين الحنيف وعددوا

> ثم ادعوا حبّ الإمام المرتضى ولنحن أولى بالإمام وحبّه وولاؤه لا يستقيم ببغضهم مثلُ الذي جحد ابن مريم وادّعى

هیهات مطلبهم علیهم یبعد عقد ندین به الإله مؤکد واضرب لهم مشلایغیظ ویکمد حبّ الکلیم وتلك دعوی تفسد

وبقذف عائشة الطهور تجشموا تنزيهها في سبع عشرة آية لو ان امر المسلمين إليهم إلى أن قال:

أمرا تظل له الفرائص ترعد والرافضي بضد ذلك يشهد لم يبق في هذى البسيطة مسجد

والجاحد الجهمى أسوأ منها حالا وأخبث في القياس وأفسد أمسى لرب العرش قال منزها من أنْ يكون عليه رب يعبد

وهي قصيدة طويلة اشتملت على فوائد جمة يحسن بطالب العلم قراءتها ثم اردف بقول عنترة وهو جاهلي .

وفي ص (٢٠٧) ذكر أقوال الفلاسفة المتقدمين من الحكماء، ثم ذكر قول الجن المؤمنين، كما نص الله على ذلك في كتابه. ثم قول النمل وذكر فيه ما رواه الحافظ أبو الحسن الدارقطني في سننه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله في : «حرج نبي من الأنبياء يستسقى، فمر بنملة مستلقية على ظهرها رافعة يديها إلى السماء تستسقى، فقال لأصحابه: ارجعوا فقد سقيتم.

ثم ختم الكتاب فقال في ص (٢١٢) : فصل : في جواب من يقول : كيف يحتج علينا بأقوال الشعراء والجن وحمر الوحش .

قال: ولعل قائلا يقول: كيف يحتج علينا في هذه المسألة بأقوال من حكيت قوله ممن ليس قوله حجة فأجلب بها، ثم لم تقنع بذلك حتى حكيت أقوال الشعراء ثم لم يكفك ذلك حتى جئت بأقوال الجن، ثم لم تقتصر حتى استشهدت بالنمل وحمر الوحش، فأين الحجة في ذلك كله ؟

وجواب هذا القائل ان نقول: قد علم أن كلام الله تعالى ورسوله وسائر أنبيائه عليهم السلام والصحابة والتابعين رضي الله عنهم ليس عندكم حجة في هذه المسألة إذ عاية أقوالهم أن تكون ظواهر سمعية، وأدلة لفظية معزولة عن الثقة متواترها يدفع التأويل، وآحادها يقابل بالتكذيب. فنحن لم نحتج عليكم بها حكيناه، وإنها كتبناه لأمور:

منها: أن يعلم بعض ما في الوجود ويعلم الحال من هو بها جاهل .

ومنها: أن نعلم أن أهل الإثبات أولى بالله سبحانه ورسوله على والصحابة والتابعين، وأئمة الإسلام، وطبقات أهل العلم والدين من الجهمية والمعطلة.

ومنها: أن نعرف الجهمي النافي لمن خالف من طوائف المسلمين وعلى من شهد بالتشبيه والتمثيل، وعلى من استحل بالتكفير وعرض «من» يقترف من الأمة ؟

ومنها: أن نعرف عساكر الإسلام والسنة وأمراءها، وعساكر البدع والتجهم ليتحيز المقاتل إلى إحدى الفئتين على بصيرة من أمره، ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة، وأن الله لسميع عليم...

الح. البياب السيابيع في كتياب البود ص (١٨)، وهو البرابيع عشر في الأربعين ص (٥٦) وعنوانه: (باب وضع الله عز وجل قدمه على الكرسي):

قال الناقد : وروى فيه - أيْ الهروي - عن ابن عباس قال : ان الكرسي موضع القدمين والعرش لا يقدر أحد قدره (١). قال : ويروى عن أبي موسى (٢) وأبي هريرة وعكرمة ، وأبي مالك .

اغتراطُ النَّا فِرِعَلَى لاحتجاجِ بالمؤقوفانِ عَلَاصَحابةِ ، وَبُيَانُ مَوْقِفِ مِ
 وَالمُؤُولَذُمِنَ لاحتجاج بالآيانِ المنوازِمِ النَّنَدُ فِي ابْباتِ صِفَاتِ لَسَّرَتَعَالَى .

قال الناقد: قلت: أثر أبي موسى رواه ابن جرير الطبرى في تفسيره، ورواه نحوه السدي. اما نقد الاستدلال به، فيقول: الموقوفات والمقطوعات لا يحتج بها في الأحكام الفقهية، فكيف يستدل المؤلف بها في التوحيد؟ هذا عجيب. اه. ثم انتقل إلى إيراد أحاديث من عند نفسه لم ترد عند المؤلف ولم يستدل بها وهي حديث الكرسي موضع القدمين وله

 <sup>(</sup>۱) التخريج في الأربعين: ابن خزيمة التوحيد ص ١٠٧ ـ ١٠٨.

الحاكم في المستدرك/ التفسير ٢٨٢/٢ وقال: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم بخرجاه ووافقه الذهبي .

<sup>(</sup>٢) ابن جرير الطبري، التفسير ١٠/٣ وفيه ريادة

أطيط نقلا عن السيوطي من الدر المنثور .

ثم حديثًا رواه الخطيب في التأريخ عن عبد الله بن خليفة قال: قال رسول الله ﷺ الكرسي الذي يجلس عليه الرب. . . الحديث هذا مجمل الاعتراض.

والجواب : على ذلك من وجهين : الأول : قوله : ان الموقوفات والمقطوعات لا يحتج بها . . . الخ .

أقـول: امـاعنـد أهل السنة والجهاعة وهي القاعدة المتفق عليها ــ أن قول الصحابي إذا صح عنه في أمر لا مجال للرأي فيه أنهم يحتجون به بن

وكما رأيت ـ صحة هذا الخبر عن ابن عباس كما في تخريج الحديث فالحاكم يقول على شرط الشيخين ولم يخرجاه ووافقه الذهبي ولهذا أورده ابن جرير في تفسير الآية الكريمة .

وأورده ابن خزيمة في كتاب التوحيد، وهما أعلم وافقه لكتاب الله وسنة رسوله ﷺ من المؤولة كما استدل به غيرهما

أما المؤولة - ومنهم الناقد - فهم لا يستدلون في إثبات صفات الله لا بكتاب الله العزيز ولا بصحيح السنة المتفق عليه في الصحيحين وغيرهما من كتب الحديث الصحيحة . ويكفى دليلا على قولي هذا ما سبق ذكره من أدلة من القرآن والسنة - وقد ردها المؤولة السابقون - وتبعهم الناقد نفسه . فلا يستغرب منه رد الموقوف على الصحابي .

بل سبق ما هو اشنع من الرد \_ وهو ما نقله الناقد عن الخطابي عفى الله عنه و في حديث البخاري \_ حينها قال : الله عنه وله و في حديث البخاري \_ حينها قال : انه فضحك رسول الله علي تعجبا وتصديقاً . في حديث الحبر ، فقال : انه ظن وحسبان من ابن مسعود ، وهو أحد فقهاء الصحابة .

الموجمه الثاني: إيراده للحديث المنكر أو الموضوع \_ من عند نفسه

ولم يذكره المؤلف ـ وغرضه بذلك رد الاستدلال، بقول ابن عباس هذا وهو صحيح ثابت عنه حيث لم يستطع الطعن في صحته. فأورد هذين الحديثين .

ثم أشار إلى ان السيوطي ذكر أثر أبي موسى وكذا ابن جرير. ثم ذكر لفظه وقال: ان السيوطى قال: هذا على سبيل الاستعارة تعالى الله عن التشبيه.

ثم اتبعه بالحديث المنكر أو الموضوع، فكأنه يقول: هذا الموقوف مثل هذا المنكر والموضوع، في عدم الاحتجاج به وسبب ذلك أن كل مؤول ينقدح في ذهنه التشبيه لأنه لا يعرف من نصوص الصفات سواء كانت في كتاب الله وسنة رسوله، الا ما يعرف من صفات المخلوق ما فالمخرج عندهم هو التعطيل لتلك النصوص بتأويلها وصرفها عن حقائقها. وكأنهم لم يقرءوا قوله تعالى: ﴿ليس كمثله شيء وهو السميع البصير﴾.

البـاب النّـامن في كتــاب الرد ص (١٦)، وفي الأربعين ص (٥٧) وعنوانه : (باب إثبات الحد لله عز وجل) :

قال الناقد: وروى - أي الهروي - حديث أبي هريرة أن النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي النباطن فليس النبي النباطن فليس النبي النبي وهو في صحيح مسلم .

وقال: ولفظ الحدلم يأت في الكتاب ولا في السنة، وإثباته إنها يكون بدلالة الالتزام كما في هذا الحديث، على بعض معانى الظاهر، فإنه له معان كثيرة مذكورة في التفسير واللغة.

قال: ونبهنا فيما مرعلى انه لا يجوز إثبات صفة لله تعالى إلا إذا جاءت صريحة في القرآن أو السنة. هذا هو نص النقد الموجه للاستدلال. وما عدا ذلك فهو عبارة عن طعن ـ سنذكره بعد ذلك .

الجواب: يظهر والله أعلم - ان الناقد تجاهل غرض المؤلف مع العلم انني نبهت في التعليق على ذلك. ولكن الناقد لا يقبل ما يخالف هواه وإن كان حقا وليست هذه صفات العلماء.

## ٥١- إِنْبَاتُ ٱلْعُلُولِيَّةِ عِلَى خَلْقِيرَ رَدُّعَكَ إِلَيْكَةِ.

أما غرض المؤلف - من هذا العنوان وإيراد هذا الحديث الصحيح فهو الرد على الحلولية الذين يقولون بوحدة الوجود وان الله مختلط بالعالم - كما يقول الحلولية «ما في الجبّة إلا هو». تعالى الله عن قولهم علوا كبيرا .

ومن المعلوم ان الذين ينكرون الفوقية واستواء الله على عرشه ـ قد شاركوا الحلولية ـ لأنهم نفوا العلو الذي هو دليل على العظمة والتنزيه ونص عليه القرآن نصا صريحا مكررا في سبع آيات \_ إضافة إلى الآيات الأخرى \_ كقوله : ﴿ يَخَافُونَ رَبُّهُم مَنْ فُوقَهُم ﴾ فقالوا : ان الله في كل مكان .

وقد سبق ما نقلناه من كتاب العلوللذهبي ـ من أن الجهم قال: ان الله في الهوى وفي كل شيء. وقال عنه العلماء الذين ناظروه وناظروا اتباعه انه ظهر من قولهم: انه لا شيء على العرش».

فأراد المؤلف ـ ان يبين أن النصوص تثبت فساد هذا القول، وان الله تعالى فوق كل شيء، كما نص على ذلك بقوله عن نفسه في وصف الملائكة ﴿يَافُون رَجِم من فوقهم ﴾ . وهذا رد على الحلولية، وعلى النصارى القائلين بالأقانيم الثلاثة واتحاد اللاهوت بالناسوت ـ وعلى من يقول ان الله في كل مكان، وينفى عنه العلو والفوقية .

والمؤلف ومن سبقه من علماء الإسلام كابن المبارك وغيره، لا يقصدون من كلمة «الحد» التكييف لصفات الله تعالى، لانه لم يخطر ببالهم ما فهمه المعطلة، فكيفية صفات الله تعالى أمر لا يعلمه إلا هو، فالله يقول: ﴿ولا يحيطون به علما﴾. وإنها يقصدون أن الله جل وعلا مباين لخلقه وانه عال عليهم مستوعلى عرشه فوق سهاواته، وإن العالم.

منفصل عنه، لا يحل في شيء من خلقه. وهذه حقيقة يشتها كل من يؤمن بالله ويقدره حق قدره .

ولهذا قال الذهبي في آخر العلو: أن المعروف في عهد التابعين ومن تبعهم ان الخلاف في مسألة العلو على قولين \_ قول السلف المثبتة، وقول الجهمية النافية \_ اما القول الثالث المتولد أخيرا وهو قولهم: ان الله لا داخل العالم، ولا خارجه، ولا متصل، ولا منفصل، ولا فوق ولا تحت ولا ولا . . . الخ . فقول : لا يفهمه أحد . وان من أراد ان يصف المعدوم لا يستطيع ان يزيد على هذا .

وقول الناقد: ان لفظ «الحد» لم يرد في الكتاب ولا في السنة ـ وانه نبه على ان الله لا يجوز وصفه إلا بصفة صريحة في القرآن والسنة .

وأقول: ان الناقد يستحق الشكر على هذا لو أنه عمل بها يقول. فقد مر بك عشرات الآيات القرآنية والأحاديث المتفق عليها وسيأتى الكثير منها ـ ولم يقبل إن يثبت بها صفة لله تعالى على أساس قوله: في ليس كمثله شيء وهو السميع البصير، فهذه دعوى منقوضة بفعله.

وأقول: نعم. إنه لم يرد هذا النص. كما أقول إن المؤلف وغيره لم يقصدوا ما فهمه الناقد، لأنه قد قرر ان علوالله عند جماعة معنوى والمعنوى ـ لا يوجد إلا في الذهن وليست له حقيقة في الخارج. لكن أهل السنة يقولون أن الله موجود لاشك في ذلك، وإنه غير المخلوقات وإليك نص كلامهم: يقول عبد الله بن المبارك: نعرف ربنا عز وجل فوق سبع سماوات على العرش بائن من خلقه، بحد، ولا نقول كما قالت الجهمية هاهنا وأشار بيده إلى الأرض.

فهذا كلام ابن المبارك واضح وصريح في ان الله فوق سهاواته بائن من خلقه مستوعلى عرشه - فهذا تفسيره هو بنفسه لقوله: نعرف ربنا. . . الخ . لأنه يرد على الجهمي الذي يقول ان الله في الأرض .

فهل الناقد يقول ان الله في كل مكان حتى في الأرض، حتى ينقد ابن المبارك ويقول كما في ص (٢١) ـ إن ابن المبارك اخطأ في قوله هذا .

وقال الإمام إسهاعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني رحمه الله : تكلم أهل الحقائق في تفسير «الحد» بعبارات مختلفة ، محصول تلك العبارات : ان حد كل شيء موضع بينونته من غيره ، فإن كان غرض القائل بقوله «ليس لله حد» لا يحيط علم الخلق به فهو مصيب، وإن كان غرضه بذلك لا يحيط علم الله بنفسه فهو ضال (كتاب الحد/ للدشتي ورقة ١٢١).

قلت: وهذا معنى قول السلف في جميّع كيفيات الصفات انه لا يعلمها إلا هو وعلى المسلم إثباتها كها جاءت في الكتاب والسنة والإيهان بها .

وقد أورد الدشتى أيضا في كتابه (إثبات الحد لله) نقولا عن السلف تبين مرادهم من هذه العبارة فقال: ومذهب علماء السلف ان الله هو الأول القديم وله حد لا يعلمه غيره، ولكن ليس لأحد أن يتوهم لحدّه غاية في نفسه ولكن عليهم أن يؤمنوا بذلك ويكلوا علم ذلك إلى الله تعالى.

قال أهل السنة : ان الله بكماله فوق عرشه يعلم ويسمع من فوق العرش لا يخفى عليه من خلقه خافية ، ولا يحجنهم عنه شيء علمه بهم فوق العرش محيط وبصره فيهم نافذ . قال الله تعالى : ﴿وسع ربى كل شيء علما﴾ ولم يقل ذاتا .

وقال : ﴿الرحمن على العرش استوى﴾ .

وقال : ﴿ إليه يصعد الكلم الطيب ﴾ .

وقال : ﴿ إِنَّ متوفيك ورافعك إلى ﴿ .

وقال : ﴿تعرج الملائكة والروح إليه﴾ .

رفتح حد لامرجي لاهجتري لأسكت لاميزوي كسي www.moswarat.com

وقال : ﴿ يَخَافُونَ رَبُّهُمْ مَنْ فُوقَهُمْ ﴾ اهـ. كلامه .

ومن أراد الاستزادة فليراجع العلوللذهبي، واجتماع الجيوش الإسلامية على المعطلة والجهمية لابن القيم. وقد سبق نقل نصوص كثيرة منها في الباب السادس، وفي حديث الجارية الذي رواه مسلم: أين الله ؟ قالت: في السماء. قال اعتقها فإنها مؤ منة. وقال الناقد: هذا الحديث شاذ ومردود وبهذا يظهر ما قصده المؤلف.

وأن الناقد ـ يدافع عن رأي الجهمية النافين للفوقية القائلين ان الله العلى الأعلى ، في كل مكان تعالى الله عن قولهم علوا كبيرا .

اما ما نقله عن السبكى في ترجمة ابن حبان ـ وقضية انكاره الحد، واخراجه من سجستان لإنكاره الحد. . . الخ . فمثل هذا يحدث بين العلماء وهم بشر غير معصومين، وقد رأيت أن من أنكر الحد ـ فكلامه يخرّج على أنه لم يرد نص بذلك . ومن تكلم به : أراد الرد على القائلين بأن الله في كل مكان .

الباب التاسع في الرد ص (٢١) وهو في الأربعين السادس عشر ص (٦٠) وعنوانه: (باب في إثبات الجهات لله عز وجل):

قال النماقد : وروى فيه ما أي الهروي محديث عبد الله بن عمرو قال : قال رسول الله على الله على منابر من نور عن يمين الرحمن وكلتا يديه يمين (١).

قال الناقد : والحديث في صحيح مسلم، وفيه ما يدل على نفي الجهة عن الله تعالى، فقوله : «وكلتا يديه» قال القاضي عياض : هو

<sup>(</sup>١) تخريج الحديث: مسلم، الامارة باب فضيلة الامام العادل... الخ ١٤٥٨/٣ - ١٨ وفيه: الذين يعدلون في حكمهم وأهليهم وما ولوا.

حم/ ٢/ ١٦٠، مثل رواية مسلم.

السائي/ آداب القضاة فضل الحاكم العادل ١٩٥/٨.

تنبيه على إنه لم يرد باليمين ولا باليد: الجارحة ، لأنه لو اريد به ذلك ، لكان المقابل لليمين الشهال ، وتستحيل نسبة الجارحة إلى الله سبحانه وتعالى ، لأن ذلك إنها يكون في الأجسام المتحيزة المقدرة ذوات الجهة ، وكل ذلك على الله سبحانه محال . (١) اه.

قال : فظهر ان الحديث ينفى الجهة . وان فهم المؤلف خطأ، ثم ما غرضه بإثبات الجهة لله، مع انها من خواص الأجسام المتحيزة ؟

١٦- بَيَانُ أَيُّ شَكِلَهُ اللَّهُ وَلَهُ لِصِفَاتِ أَسَّدِتَعَا لَى مُوقِيَا سُهُمُ الفَاسِدُ
 لِصِفَانِ أَسَّدِ البَاقِي عَلَصِفَا لِلْهُ عُرُوآ الْفَانِي ، وَلَهُ لَكَ رَوَّا لَنَا فِهُ
 صِفَانُ لِعَيْنَينَ وَلِتَمْعِ وَنِهُمُ وَالْفُدُمُ وَغَيْرُهَا كِصِفَانِ الْفَعْلُ لَا خِنْيَارِتِهِ.

قلت: ان كل ما وجهه من نقد، هولنفي جهة العلو، لأن الجهة، لا تكون إلا للجسم المتحيز المقدر كما يقول. وقد سبق في حديث الجارية الأدلة الكثيرة من الكتاب والسنة وأقوال سلف الأمة في إثبات صفة العلو لله واستوائه على عرشه ما يغنى عن اعادته هنا.

ومشكلة المؤولة لنصوص الكتاب والسنة في باب الصفات هو ما توهموه من ان إثبات هذه الصفات يقتضى المشابهة بناء على قياسهم الفاسد وهو مشابهة الشاهد للغائب. والله جلت قدرته لا يشبهه شيء لا في ذاته ولا في صفاته ﴿قبل هو الله أحد﴾، ﴿ليس كمثله شيء وهو السميع البصير﴾ نفى للمثلية وإثبات للصفات على ذلك الأساس.

وكما ترى التنبيه في الحاشية : من ان الناقد نسب للقاضي عياض شيئا لم أجده في شرح مسلم، وربا ذكره في غيره. ومن ذلك قوله عن القاضي عياض انه قال على قوله : «وكلتا يديه يمين» فنبه على انه لم يرد باليمين ولا اليد الجارحة ـ فكلمة اليد لم ترد في قول القاضي .

وكذلك تعليله بقوله: لأنه لو أريد به ذلك لكان المقابل لليمين (١) تنبيه: نسب الناقد هذا الكلام كله للقاضى عياض: وقد راجعت شرح النووى على مسلم هذا الحديث فرجدت العبارة التالية فقط: ووأما قوله وكلتا يديه يمين فتنبيه على أنه ليس المراد باليمين جارحة تعالى الله عن ذلك فإنها مستحيلة في حقه تعالى. أه فلم يرد في قول القاضى عياض - لا اليد، ولا المقابل لليمين بالشهال ولا الأجسام المتحيزة المقدرة ذوات الجهة.

الشهال... الخ. هذا لم يرد أيضا في كلام القاضي في شرح النووي. وأقول: ان السلف لم ينقدح في اذهانهم مسألة الجارحة مطلقا، وإنها يثبتون لله ما أثبته لنفسه وإنها هذا من قول المعطلة ـ لأنهم مشبهة أولاً، وبعد التشبيه القائم بأذهانهم ينتقلون للتعطيل ـ ولا يستطيع الناقد

أن يثبت عن أحد من السلف انه نطق بكلمة الجارحة ـ وإنها هذا تنفير للشباب من أن يقرءوا كتب السلف التي تنير لهم الطريق فيرجعوا لتعظيم ربهم ويؤ منوا بها ورد في كتابه وسنة رسوله و الما أمن الصحابة والتابعون ومن تبعهم بإحسان .

ثم ماذا يقول الناقد لوقلنا له ارجع لصحيح مسلم كتاب صفات المنافقين وأحكامهم (صفة القيامة والجنة والنارج ١٤٨/٢ ح ٢٤): عن عبد الله بن عمرقال: قال رسول الله يَجْفِينُ : «يطوى الله عز وجل السياوات يوم القيامة. ثم يأخذهن بيده اليمنى. ثم يقول: أنا الملك أين الجبارون، أين المتكبرون ثم يطوي الأرضين بشهاله. ثم يقول: أنا الملك أين الجبارون. أين المتكبرون .

هذه رواية مسلم، فهل يجوز لمسلم ان ينسب لله الجارحة، لورود الحديث، لأنه بمقتضى كلام الناقد الذي نسبه للقاضى عياض ـ انه إذا وجدت لفظة «الشيال» المقابلة لليمين جاز ذلك. وهذا من شؤم التأويل والتجرؤ على نصوص الكتاب والسنة والقول على الله بلا علم. وكأن المؤولة لصفات الله كها قال «أبو الفيض» أخو الناقد. لمن أول صفة اليد والعين والقدم، فكانوا: أعلم من الله الذي أثبت ذلك لنفسه على المعنى الذي أراده لا على معنى الجارحة الذي فهمه الأشعرية وغيرهم من المؤولة، وضل من قال: قدرته مبسوطتان»(۱). وصدق أبو الفيض في هذا، فهل لأخيه أبي الفضل ان يرجع ويقول بقول أخيه، أو يحكم عليه مناء نهل لأخيه أبي الفضل ان يرجع ويقول بقول أخيه، أو يحكم عليه

بالتشبيه والتجسيم كما حكم على الهروي. إننا في انتظار ان نقرأ ما يقوله عنه .

الباب العاشر في الرد ص (٢٢) وهو في الأربعين الثامن عشر ص (٦٣) وعنوانه : (باب إثبات الصورة له عز وجل) :

قال الناقد : وروى فيه ـ أي الهروي ـ حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ : «خلق الله آدم عليه السلام على صورته طوله ستون ذراعا»(١).

قال: وهذا حديث مختصر من حديث في الصحيحين، والاستدلال به لإثبات الصورة لله عز وجل غلوفي الإثبات مذموم فإن الضمير في صورته يعود على آدم لأنه أقرب مذكور. . . الخ. هذا ما أورده، وهو انتقاده للهروي إثبات صفة الصورة لله عز وجل .

وقد أشرت في التعليق على هذا الباب في كتاب الأربعين إلى شرح ابن خزيمة لهذا الحديث وبينت رأيه في مرجع الضمير في قوله: «خلق الله آدم على صورته»(٢) وانه يرى ان الضمير عائد إلى آدم عليه السلام. لأنه يرى ان رواية «على صورة الرحمن» لا تصح. ولم يرض الناقد بذلك، لأنه لم يشر إلى هذا التعليق اطلاقا. كما أنني قد أوردت أقوال العلماء في هذا الحديث في تعليقي على كتاب الصفات للدارقطني حرقم (٢٤) ونقلت كلام ابن خزيمة المشار إليه من كتابه التوحيد ص (٣٧). وأشرت إليه في التعليق على هذا الباب كما أنني اتبعته بمقال

<sup>(</sup>١) تخريج الحديث: مسلم/ الجنة، باب يدخل الجنة قوم أفئدتهم مثل أفئدة الطير، ٢١٨٣/٤ ج ٢٨.

البخارى/ الأنبياء/ باب خلق آدم وذريته، فتح البارى ٣٦٢/٦ ح ٣٣٢٦. البخارى/ الاستئذان/ باب بدء السلام، فتح البارى ١/١١ ح ٣٢٢٠. المسند ٢/٥١٨، ٣٢٣.

<sup>(</sup>٢) وهورأي الحافظ وابن مندة في كتاب التوحيد ٢٢٢/١.

نشر في مجلة الجامعة السلفية في بنارس في ذي القعدة سنة ١٣٩٦هـ المجلد الشامن من العدد الرابع بعنوان : «تعريف أهل الإيهان بصحة حديث صورة الرحمن» للشيخ حماد الأنصارى وقد ورد في هذا المقال ان هذه الزيادة «على صورة الرحمن» صحيحة صحهها الإمام أحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه، والحافظان الذهبي وابن حجر العسقلاني. وذلك لم يرق للناقد فأغفله، وقد ورد في هذا المقال قول ابن قتيبة الذي خطأه الناقد أيضا في رده هذا ص (٣٤). وهذا نص كلام ابن قتيبة في مختلف الحديث ص (١١٨) بعد كلام ذكر فيه جميع التأويلات التي قيلت في هذا الحديث قال : والذي عندي والله تعالى أعلم : أن الصورة ليست بأعجب من اليدين والعينين، فإنها وقع الألف لتلك لمجيئها في القرآن، ووقعت الوحشة من هذه لأنها لم تأت في القرآن، ونحن نؤ من بالجميع ولا نقول في شيء منه بكيفية ولا حد، وقد قال قبل هذا الكلام بصفحة فإن صحت رواية ابن عمر رضي الله عنها عن النبي على بذلك بعضحة فإن صحت رواية ابن عمر رضي الله عنها عن النبي منه بذلك بقو كما قال رسول الله على فلا تأويل ولا تنازع فيه. انتهى .

وقد أكد مقال الشيخ حماد الأنصارى. تقى الدين الهلالي بتعقيبه عليه ثم قال: وقد ظهر لي ان أضيف إلى كلامه حديثا آخر في هذا المعنى رواه البخاري في كتاب التوحيد فتح الباري (١٣/ ١٩٤ ح ٧٤٣٧). ونصه بعد السند عن أبي هريرة ان الناس قالوا: يارسول الله هل نرى ربنا يوم القيامة ؟ فقال رسول الله على تضارون في القمرليلة البدر ؟ قالوا: لا يارسول الله، قال: فهل تضارون في الشمس ليس دونها سحاب ؟ قالوا: لا يارسول الله، قال: فإنكم ترونه كذلك يجمع الله الناس يوم القيامة، فيقول من كان يعبد شيئا فليتبعه، فيتبع من كان يعبد الشمس الشمس، ويتبع من كان يعبد القمر القمر، ويتبع من كان يعبد الطواغيت الطواغيت، وتبقى هذه الأمة فيها شافعوها، أو منافقوها يعبد الطواغيت، فيأتيهم الله فيقول: أنا ربكم، فيقولون: هذا مكاننا شك إبراهيم، فيأتيهم الله فيقول: أنا ربكم، فيقولون: هذا مكاننا

حتى يأتينا ربنا، فإذا جاء ربنا عرفناه، فيأتيهم الله في صورته التي يعرفون فيقول: أنا ربكم فيقولون: أنت ربنا فيتبعونه . . . » الحديث قال تقي الدين الهلالي عفا الله عنه: تضمن هذا الحديث الشريف ثلاث صفات لله عز وجل:

أولها: اتيان الله تعالى. وثانيها: الصورة. وثالثها: رؤيتهم له بأبصارهم. وقد غص بذلك نفاة الصفات المعطلة الجهمية وتخطفتهم شياطينهم فأخذوا يهرفون ويهذرون بأنواع من التأويلات الباطلة. . . إلى أن قال: والحق الذي عليه أهل السنة من الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين ومن تبعهم بإحسان الإيمان بكل ما وصف الله به نفسه ووصفه به رسوله على مع تنزيه الله تعالى عن مشابهة المخلوقين، ثم ذكر أمثلة للصفات التي يثبتونها كصفة الوجه واليدين والعينين . . . الخ.

قال : ومن أراد أن يقف على تخبط المبتدعين وهذيانهم(١) فلينظر شرح هذا الحديث في فتح الباري (١٣) ص (٢٧) وما بعدها انتهى . قلت : فقد راجعته فوجدته كها قال .

الباب الحادى عشر في الرد ص (٢٤) وهو في الأربعين التاسع عشر ص (٦٤) وعنوانه : (باب إثبات العينين له تعالى وتقدس) :

قال الناقد: وقد روى - أي الهروي - حديث أنس بن مالك قال: قال رسول الله على : «ما من نبي إلا وقد انذر الأعور الكذاب ألا (١) الصفات للدارقطني ص ٥٧ - ١٣٠٠.

الناقد لم يشر إلى من روى الحديث مع انه مخرج أمامه في الحاشية ويظهر أنه خشي من عنوان البخاري الذي ذكره وأورد هذا الحديث تحته كما سيأتى بيانه.

ثم قال الناقد: والحديث ليس فيه إثبات العينين لله، فمن أين أتى بها الهروي ؟ وقال: إن كان فهم من قوله: إن ربكم ليس بأعور، انه يستلزم أن يكون له عينان، فهذا غلط واضح، فإن الصفات لله تعالى لا تثبت إلا بلفظ صريح في حديث صحيح.

ثم قال: وقد جاء في القرآن إثبات العين لله مفردة كقوله: ﴿ وَلَتَصِنْعُ عَلَى عَيْنَى ﴾ ومجموعة كقوله سبحانه: ﴿ فَإِنْكُ بِأَعِينَنَا . . . ﴾ ، ﴿ وَاصِنْعُ الفَلْكُ بِأَعِينَنَا ﴾ ﴿ وَاصِنْعُ الفَلْكُ بِأَعِينَنَا ﴾ ﴿ وَاصِنْعُ الفَلْكُ بِأَعِينَنَا ﴾ ﴿ وَهَذَا يَدُلُ عَلَى أَنْ نَسِبَةَ الْعَيْنَ إِلَى الله معناه صفة البصر أو الحفظ والكلاءة. ونقل عن ابن حزم قوله: لا يجوز لأحد أن يصف الله بأن له عينين لأن النص لم يأت بذلك. اهـ .

قال : وهكذا شأن الهروي في كتاب الأربعين يثبت صفات لله لم يقم عليها دليل. اهـ.

هذا ما أورده الناقد لهذا الباب وحيث ان الإمام البخاري قد طرق هذا العنوان. واستدل بنفس الحديث الذي استدل به الهروي، كما أن البخاري أورد الآيات التي استدل بها الناقد لرأيه والبخاري أوردها

 <sup>(</sup>۱) تخریج الحدیث: البخاری/ الفتن/ باب ذکر الدجال، فتح الباری ۹۱/۱۳ ح ۷۱۳۱.

البخاري والتوحيد/ باب قوله تعالى وولتصنع على عيني، ١٣ / ٣٨٩ ح ٧٤٠٨.

مسلم/ الفتن/ باب ذكر الدجال وصفته وما معه، ٢٧٤٨/٤ ح ٢٠٢٠١٠١.

أبو داود/ الملاحم/ باب خروج الدجال، ٤٩٤/٤ ـ ٤٩٥ ح ٤٣١٦.

الترمذي/ الفتن، ١٤/٦ ح ٢٣٤٦.

ابن مندة/ الايهان/ ذكر صفة الدجال ونعته ٩٢٨/٣٠٠ ح ١٠٤٩.

للاستدلال بها فإنني سأورد ما ذكره البخاري وللقارىء الكريم أن يسأل الناقد «أبا الفضل عبد الله الصديق، لماذا لم يوجه هذا النقد للإمام البخاري ولماذا لم يجرؤ أن يقول عنه أنه مشبه ومجسم، كما قال هذا عن المروي، والهروي شيخ الإسلام الحافظ المشهود له بالذب عن السنة، كما في ترجمته في تذكرة الحفاظ وغيرها.

وإليك قول البخاري في صحيحه فتح الباري (١٣ / ٣٨٩) قال : باب قول الله تعالى : ﴿ولتصنع على عينى ﴾ تغذى، وقوله جل ذكره : ﴿ تَجرى بأعيننا ﴾ .

ثم قال حدثنا موسى بن اسماعيل . . . عن عبد الله قال : ذكر السدجال عند النبي على فقال : ان الله لا يخفى عليكم ، ان الله ليس بأعور وأشار بيده إلى عينه وان المسيح الدجال أعور عين اليمنى ، كأن عينه عنبة طافية .

- حدثنا حفص بن عمر ثنا شعبة أخبرنا قتادة قال: سمعت أنسا رضي الله عنه عن النبي على قال: ما بعث الله من نبي إلا أنذر قومه الأعور الكذاب انه أعور، وان ربكم ليس بأعور، مكتوب بين عينيه كافر» هذا هو الحديث الذي استدل به المؤلف، قد استدل به البخاري قبله: على إثبات صفة العينين التي ينكرها الناقد على الهروي، ولم ينكر ذلك على البخاري.

ثم ان الآيات التي يلبس بتحريفها عن دلالتها هي نفسها التي يستدل بها البخاري لإثبات تلك الصفة .

وقد أورد ابن حجر في شرح هذا الحديث أقوال أصحاب التأويل المختلفة إلى ان قال: وقال الشيخ شهاب الدين السهروردي في كتاب العقيدة له، أخبر الله في كتابه وثبت عن رسوله الاستواء والنزول والنفس واليد والعين، فلا يتصرف فيها بتشبيه ولا تعطيل، إذ لولا اخبار الله

ورسوله ما تجاسر عقل أن يحوم حول ذلك الحمى، قال الطيبي: هذا هو المذهب المعتمد وبه يقول السلف الصالح، وقال غيره: لم ينقل عن النبي ولا عن أحد من أصحابه من طريق صحيح التصريح بوجوب تأويل شيء من ذلك ولا المنع من ذكره، ومن المحال أن يأمر الله نبيه بتبليغ ما أنزل إليه من ربه وينزل عليه ﴿اليوم أكملت لكم دينكم ﴾ ثم يترك هذا الباب فلا يميز ما يجوز نسبته إليه مما لا يجوز، مع حضه على التبليغ عنه بقوله، «ليبلغ الشاهد الغائب» حتى نقلوا أقواله وأفعاله وأحواله وصفاته وما فعل بحضرته، فدل على إنهم اتفقوا على الإيان بها على الوجه الذي أراده الله منها، ووجب تنزيهه عن مشابهة المخلوقات بقوله تعالى: ﴿ليس كمثله شيء ﴾ فمن أوجب خلاف ذلك بعدهم فقد خالفت سبيلهم وبالله التوفيق(۱). اه.

اما قول الناقد : وقد جاء في القرآن إثبات العين لله مفردة ، كقوله تعالى : ﴿ولتصنع على عينى ﴾ ومجموعة كقوله : ﴿فإنك بأعيننا ﴾ . ﴿واصنع الفلك بأعيننا ﴾ . ﴿تجرى بأعيننا ﴾ قال وهذا يدل على ان نسبة العين إلى الله معناه البصر ، أو الحفظ أو الكلاءة .

فالجواب: ان هذا التأويل لم يقل به إلا الجهمية. وقد بين ذلك ابن القيم فقال: ذكر العين مفردة لا يدل على انها عين واحدة ليس، إلا كقولك: افعل هذا على عيني، واحبك على عيني، لا يريدان له عينا واحدة. وإنها إذا أضيفت العين إلى اسم الجمع ظاهرا ومضمرا فالأحسن جمعها مشاكلة للفظ، كقوله: ﴿تجرى بأعيننا﴾ (٢) وقوله: ﴿واصنع الفلك بأعيننا﴾ (٢) وهذا نظير المشاكلة في لفظ اليد المضافة إلى الفرد

<sup>(</sup>۱) فتح الباري ۳۹۰/۱۳ وابن حجرينقل هذا مقرا له. أما الناقد فقد اطلع عليه ولكنه لم يصلح له لأنه لم يوافق هواه فلم يذكره.

<sup>(</sup>٢) جزء من الآية ١٤ من سورة اقتربت الساعة.

<sup>(</sup>٣) جزء من الآية ٣٧ من سورة هود.

كقوله: ﴿ بيده الملك ﴾ ، ﴿ وبيده الخير ﴾ . وان أضيفت إلى ضمير جمع جمعت كقوله تعالى : ﴿ أَلَم يروا أَنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاما ﴾ وكذلك إضافة اليد والعين إلى اسم الجمع الظاهر كقوله : ﴿ بها كسبت أيدي الناس ﴾ وقوله : ﴿ فاتوا به على أعين الناس ﴾ . وقد نطق الكتاب والسنة بذكر اليد مضافة إليه بلفظ مفردة ومجموعة ومثناة ، وبلفظ العين مضافة إليه مفردة ومجموعة ومثناة ، وبلفظ العين عطاء عن أبي هريرة عن النبي على : «إن العبد إذا قام في الصلاة قام بين عيني الرحمن ، فإذا التفت قال له ربه : إلى من تلفت إلى خير لك مني » . وقول النبي على : «إن ربكم ليس بأعور » صريح بأنه ليس المراد إثبات عين واحدة ، فإن ذلك عور ظاهر تعالى الله عنه ، وهل يفهم من قول الداعي «اللهم احرسنا بعينك التي لا تنام » انها عين واحدة ليس إلا . إلا ذهن اقلف وقلب اغلف .

وقد استدل السلف على إثبات العينين له تعالى بقوله: ﴿تجرى بأعيننا ﴾ وممن صرح بذلك إثباتا واستدلالاً أبو الحسن الأشعري في كتبه كلها، فقال في كتاب المقالات، والإبانة والموجز، وهذه لفظه فيها: وان له عينين بلاكيف، كها قال ﴿تجرى بأعيننا ﴾ فهذا الأشعري وغيره لم يفهموا من الأعين أعينا كثيرة، ولا من الأيدى أيديا كثيرة، ولما رد أهل السنة تأويل الجاهلين لم يقدر الجهمية على أخذ الثار منهم الا بأن سموهم مشبهة، ممثلة، مجسمة، حشوية، ولوكان لهؤلاء عقول لعلموا أن التلقيب بهذه الألقاب ليس لهم، وإنها هولمن جاء بهذه النصوص وتكلم بها ودعا الأمة إلى الإيمان بها ونهاهم عن تحريفها وتبديلها. (١) اه.

<sup>(</sup>١) مختصر الصواعق ١/٣٤ - ٣٦.

الباب الثاني عشر في الرد ص (٢٥) وفي الأربعين الباب العشرين ص (٦٦) وعنوانه: (إثبات السمع والبصر لله عز وجل):

قال الناقد: وروى - أي الهروي - حديث أبي هريرة انه قرأ هذه الآية: «ان الله يأمركم ان تؤدوا الأمانات إلى أهلها الله والله على عينيه، ثم كان سميعا بصيرا ووضع إبهامه على اذنه، والتي تليها على عينيه، ثم قال: هكذا سمعت رسول الله على يقرأها، ويضع أصبعيه عليهما (١).

قال الناقد: والحديث رواه أبو داود في سننه وقال عقبه: قال ابن يونس قال المقري: يعنى ان الله سميع بصير، يعنى ان الله سمعا وبصرا.

وقال: الإمام الخطابي: وضعه أصبعيه على اذنه وعينه عند قراءته سميعا بصيرا، معناه: إثبات صفة السمع والبصر لله سبحانه، لا إثبات العين، والأذن لأنها جارحتان والله سبحانه موصوف بصفاته،

منفيا عنه مالا يليق به من صفات الآدميين ونعوتهم ليس بذى جوارح، ولا بذى أجزاء، وابعاض ﴿ليس كمثله شيء وهو السميع البصير﴾، ثم استمر في ذكر مثل هذا الكلام الذي سلكه المتكلمون في تنزيه الله حسب زعمهم. فيأتون بالنفي المفصل، ويستدلون عليه بآية ذكرها الله في نفى المشابهة والماثلة بالنفى المجمل، ثم في خاتمتها ذكر الإثبات المفصل. فنص الآية: ﴿ليس كمثله شيء﴾ أي لا في أسائه ولا في صفاته يشمل نفى كل مالا يليق بجلاله وكماله.

ثم قال: ﴿وهِ والسميع البصير ﴾ إثبات مفصل فذكر صفة

<sup>(</sup>١) تخريج الحديث: أبو داود في كتاب السنة/ باب في الجهمية ٩٦/٥ ح ٤٧٢٨ وقال ابن حجر في الفتح ٣١/١٣: أخرجه أبو داود بسند قوي على شرط مسلم.

السمع والبصر، والمخلوق يسمع ويبصر، ولكن الله ليس كمثله شيء، وهذا أسلوب القرآن فلم يرد في كتاب الله ولا سنة رسوله هذا النفي القبيح بأن الله جل وعلا يقال في تفي النقائص عنه: ليس بذى جوارح، ولا بذى أجزاء، ولا ابعاض تعالى الله عن قولهم علوا كبيرا.

وأنت لو أردت ان تمدح أميرا ولله المثل الأعلى، فلوقلت له بنفي النقائص عنه: أنت لست بكناس، ولا خباز، ولا خياط، ولا فوال، ولا خراز... الخ. فها هي الجائزة التي سيعطيها لك أقل شيء الطرد عن بابه. لكن لوقلت بالنفي المجمل: أنت لست كأحد من أهل بلدك بل تفوقهم كلهم في كل وصف كريم يتصفون به، وفصلت في المدح فقلت له: أنت الكريم واندى العالمين بطون راح، كريم السجايا كثير العطايا، الشجاع المقدام... الخ. لقدم لك الجوائز الثمينة.

إن أسلوب القرآن وهو كلام أحكم الحاكمين لا عبارة ولا حكاية، بل كلامه حقيقة، ورد بالإثبات المفصل والنفي المجمل، وهو أبلغ الكلام وأحسنه في الثناء. ونفي النقائص عن الباري سبحانه.

ولما كان هذا هو كل الذي أورده الناقد فإني سأقتصر في الرد عليه بها أورده البخاري في كتاب التوحيد، فتح الباري (٣٧٢/١٣) لأن المؤلف الهروي أخذ نفس الباب الذي عقده البخاري وهو: باب ﴿وكان الله سميعا بصيرا ﴾.

ثم قال ـ أي البخاري ـ : قال الأعمش عن تميم عن عروة «عن عائشة قالت : الحمد لله الذي وسع سمعه الأصوات، فأنزل الله تعالى على النبي على ﴿قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها ﴾(١) . ثم اتبعه بحديث أبي موسى قال : كنا مع النبي على في سفر فكنا إذا علونا كبرنا،

<sup>(</sup>١) المجادلة / ٢.

فقال: «اربعوا على أنفسكم، فإنكم لا تدعون أصها ولا غائبا تدعود سميعا بصيرا قريبا . . . الحديث .

وحديث عروة أن عائشة رضي الله عنها حدثته قال النبي عَيَيْمَ : «ان جبريل عليه السلام ناداني قال : ان الله سمع قول قومك وما ردوا عليك» .

اعتقد أن فقه الإمام البخاري الذي جاء في أبواب كتابه وعنوانه لقوله: ﴿وكان الله سميعا بصيرا ﴾ أولى بالقبول من قول الناقد وقد أيد ذلك بإيراده لقول عائشة وهو مروي في المسند وغيره، في تفسير أول سورة المجادلة، وقصة خولة وهي المجادلة، وقول عائشة - كان يخفى على بعض كلامها - وسمعها الله من فوق سبع سموات، ولاشك ان الناقد لا يعترض بأن عائشة أفقه ممن نقل عنهم نفي هذه الصفة التي هي من الصفات التي تجعل سلوك المسلم يشعر بمراقبة الله سبحانه وانه يسمع كلامه، فلا يلفظ إلا بخير.

وقد جرد المتكلمون أسماء الله الحسنى وصفاته العليا من هذه المعانى التي بتدبرها والإيمان بها تستقيم حياة المؤمن ويصح سلوكه ويحسن عمله. لأنهم جعلوها رسوماً لا تدل علي معاني، فأصبحت القضية بين فريقين \_ المثبت والنافي، فأقاموا حرباً على نصوص الكتاب والسنة لابعادها عما دلت عليه. بحيث أصبحت لا سلطان لها على النفوس

<sup>(</sup>١) الشاهد فيه: أن الله يسمع دعاءه.

لإصلاحها، وتهذيبها عن طريق المراقبة بحيث يشعر المسلم بأن الله يسمعه ويراه. وحديث أبي موسى . . . «تدعون سميعا بصيرا»، وحديث أبي بكر. وقد بين ابن حجر وجه الشاهد فيه وهو ان الله يسمع دعاءه، وحديث عائشة - ان جبريل عليه السلام نادى رسول الله يحوق وقال ان الله قد سمع قول قومك وما ردوا به عليك . ان هذه الأدلة الصحيحة الصريحة تثبت لله سبحانه صفة السمع والبصر على اساس قوله تعالى : ﴿ليس كمثله شيء وهو السميع البصير» .

ولكن المشكلة التي واجهت الجهمية والمعتزلة والأشعرية وكل المؤولة - انهم لم يفهموا من دلالة هذه النصوص إلا ما يتصورونه في المخلوق المشاهد، فقاسوا الخالق على المخلوق فشبهوا. ثم أرادوا التنزيه - فنفوا تلك الصفات. ولهذا تجدهم يقولون - كما قال الناقد: وهذه جوارح والله منزه عن الجوارح.

ونقول هم: ومن مِنْ أهل السنة والجهاعة تلفظ بكلمة الجوارح، فالله منزه عن ذلك. ولهذا قال الإمام أحمد «التشبيه أن نقول يد كيد ووجه كوجه. فأما إثبات يد ليست كالأيدي ووجه ليس كالوجوه فهو إثبات ذات ليست كالدوات وحياة ليست كغيرها من الحياة وسمع وبصر ليس كالأسماع والأبصار، وليس إلا هذا المسلك ومسلك التعطيل المحض، والتناقض الذي لا يثبت لصاحبه قدم في النفي ولا في الإثبات وبالله التوفيق «(۱). اهد.

وقال نعيم بن حماد الخزاعي : من شبه الله بخلقه فقد كفر، ومن جحد ما وصف الله به نفسه ورسوله تشبيها(٢).

<sup>(</sup>١) مختصر الصواعق ١/٧٧.

<sup>(</sup>۲) الفتاوى ٥/١٩٦.

وقال: شيخ الإسلام ابن تيمية: ومذهب السلف بين مذهبين، وهدى بين ضلالتين: إثبات الصفات ونفي مماثلة المخلوفات، فقوله تعالى: ﴿ليس كمثله شيء﴾ رد على أهل التشبيه والتمثيل.

وقوله: ﴿وهو السميع البصير﴾ رد على أهل النفي والتعطيل، فالممثل أعشى، والمعطل أعمى، الممثل يعبد صنها، والمعطل يعبد عدما ، (١) . اهد.

الباب الثالث عشر في الرد ص (٢٦) وهو الباب الحادى والعشرون في الأربعين ص (٦٧) وعنوانه : (باب إثبات اليدين لله عز وجل) .

والباب الرابع عشر في الرد ص (٢٦)، وهو في الأربعين الثالث والعشرون ص (٧١) وعنوانه : (باب خلق الله الفردوس بيده) .

والباب الخامس عشر في الرد ص (٢٨) وهو في الأربعين الرابع والعشرون ص (٧٣) وعنوانه : (باب إثبات الخط لله عز وجل) .

وورد تحته حديث أبي هريرة المتفق عليه في محاجمة آدم وموسى عليهم السلام .

والبياب السادس عشر في الرد ص (٢٩) وهو في الأربعين الخامس والعشرون ص (٧٤) وعنوانه: (باب أخذ الله صدقة المؤمن بيده) .

والباب السابع عشر في الردص (٣٠) وهو في الأربعين السادس والعشرون ص (٧٥) وعنوانه: (باب إثبات الأصابع لله عز وجل). وقد ورد فيه حديث عائشة رضي الله عنها قالت: دعوة كان رسول الله يكثر ان يدعو بها: «يامقلب القلوب ثبت قلبي على دينك» قالت عائشة: يارسول الله دعوة أراك تكثر ان تدعو بها ؟ قال: «ما من آدمي إلا وقلبه

<sup>(</sup>أ) الفتاوي ٥/١٩٦.

بين أصبعين من أصابع الرحمن عز وجل، فإذا شاء ان يقيمه أقامه، وإذا شاء ان يزيغه ازاغه».

هذه الأبواب التي ورد ذكرها في ص (١٢٩) قد ضمت إلى الباب الأول في ص (٣٢) الوارد في الرد ص (٦) من الرد وهو في الأربعين الباب الرابع ص (٤٥)، وعنوانه: (باب إيجاب قبول صفات الله تعالى من كافة الخلق» وقد أورد المؤلف فيه حديث عبد الله بن مسعود الذي أخرجه البخاري في كتاب التوحيد (باب قول الله تعالى: ﴿ لما خلقت بيدى ﴾.) وأورد فيه حديث عبد الله بن مسعود قال: جاء رجل من أهل الكتاب إلى رسول الله على فقال: يامحمد ان الله يضع السموات على أصبع . . . الحديث. فالاتحاد موضوعها وهو إثبات صفة اليد لله تعالى وإنكار الناقد لها فقد جمعتها في أول الكتاب وبينت وجهة دلالتها على إثبات صفة اليد لله عزوجل كما في قوله تعالى لإبليس ﴿ ما منعك ان وهي الآية التي بوب بها البخاري، وقوله الآية التي بوب بها البخاري، وقوله تعالى: ﴿ بِل يداه مبسوطتان ﴾ ردا على اليهود الذين وصفوا يد الله بالغلول لعنهم الله، وقوله في الحديث تشريفا لأدم الذي ورد في محاجة آدم وموسى وقال: وخلقك بيده، وقول آدم لموسى: (... وخط لك التوراة بيده) وغير ذلك من النصوص، وأقوال السلف التي تبين ضلال الجهمية والمعتزلة ومن سلك مسلكهم من المؤولة(١). ولا حاجة لاعادته مرة . أخرى.

الباب الثامن عشر في الرد ص (٣٢) وهو في الأربعين الباب السابع والعشرون ص (٧٦) وعنوانه: (باب إثبات الضحك لله عز وجل):

قال الناقد: وروى - أي الهروي - عن أبي هريرة عن النبي على الله عن النبي الله عن النبي الله عن النبي الله عن رجلين قتل أحدهما صاحبه ثم دخلا الجنة المستسلم

والحديث في الصحيحين. . . ثم قال : ورواه النسائي بلفظ «ان الله يعجب من رجلين» فالحديث مروى بالمعنى . ثم اردف ذلك بها نقله عن الخطابي في تأويل هذا النص ، بتأويلات لا يقول بها أحد من سلف هذه الأمة في صفات الله تعالى منها أن يكون معنى قوله : يضحك الله ، أي يجزل العطاء ، وقد يكون معنى ذلك ان يعجب ملائكته ويضحكهم من صنيعها .

وقد نقل ذلك كله عن فتح الباري (٦/ ٤٠)، كما نقل قول ابن الجوزي وهو كذلك في فتح الباري نفس الصفحة .

قال: وقمال ابن الجموزي: أكثر السلف يمتنعون من تأويل مثل هذا ويمرونه كها جاء.

قلت: وما نقله الناقد عن ابن الجوزي هو الحق وهو مذهب السلف جميعا، وذلك الامرار لنصوص الصفات هو على أساس قول إمام دار الهجرة مالك بن أنس رضي الله عنه في اجابته لمن سأله عن كيفية الاستواء فقال: الاستواء معلوم والكيف مجهول والسؤ ال عنه بدعة. وهكذا أثبت السلف الصفات كلها ما ورد في الكتاب العزيز، وما صحمن سنة رسول الله ريم هذا الحديث المروي في الصحيحين وغيرهما كما رأيت في تخريجه. يثبتونها على أساس قوله تعالى: ﴿ليس كمثله شيء وهو السميع البصير﴾.

اما قول الناقد: ان رواية النسائي بلفظ «ان الله يعجب من رجلين» فالرواية بالمعنى. فنقول له: إذا صححت رواية النسائي، فهل تثبت لله هذه الصفة. وهي من صفات المخلوقين. ثم ما نقلته عن الخطابي - من تأويل الضحك بالرضاء فهل أنت تثبت لله صفة الرضاء، ان المؤولة يفرون من شيء فيقعون في نظيره. وسبب ذلك: ترك نصوص الكتاب والسنة، وقد أخبر المصطفى: ان المتمسك بها لا يضل

أبداً. ومن تركها بأي نوع من الترك، ومنه صرف الفاظها التي خاطب الله بها عباده بلغتهم التي يفهمون دلالة الفاظها على معانيها التي وضعت لها، ومن حكمته سبحانه لإقامة الحجة على عباده ان ارسل إلى كل أمة رسولا بلسان قومه ليبين لهم ما نزل إليهم. فإذا صرفت تلك الألفاظ عن معانيها من لغتهم فكيف تقوم الحجة عليهم. ثم إذا خوطبوا بلغتهم وقصد منهم أن يفهموا خلاف ما دلت عليه الفاظها. أليس هذا من باب التكليف بها لا يطاق. ان القول بهذا إبطال لحجج الله على عباده، وحججه لا تبطل أبدا. فإذا قيل - ان معنى قوله على : يضحك الله لرجلين قتل أحدهما الأخر. . . الحديث. ان معناه : يجزل العطاء» أو يعجب ملائكته ويضحكهم . فهل هذا هو المعنى المفهوم للمخاطب بلغة العرب من : يضحك الله لرجلين . . . الخ

الباب التاسع عشر في الردص (٣٤) وهو في الأربعين الباب الثامن والعشرون وعنوانه: (باب إثبات القدم لله عز وجل):

قال الناقد : وروى ـ أي الهروي ـ حديث أنس قال : قال رسول الله عَلَيْهِ : «يلقى في النار وتقول هل من مزيد حتى يدلى رب العالمين فيها قدمه، فتقول : قط قط»(١).

قال ـ أي الناقد ـ وقال أيضا: (باب الدليل على ان القدم هي الرجل) قال الناقد: وروى ـ أي الهروي ـ الحديث المتقدم من طريق (١) تغريج الحديث: البخارى النفسير/ بأب «ونقول هل من مزيد، فتح البارى ١٩٤/٨ ح ٤٨٤٨.

وفى الايهان والنذور/ باب الحلف بعزة الله . . . فتح البارى ١١/٥٤٥ ح ٦٦٦١.

مسلم/ في الجنة وصفة نعيمها وأهلها ٢١٨٧/٤ ح ٢٧.

ت / التفسير/ سورة ق / تحفية الأحبوذي ١٥٨/٩ ح ٣٣٢٦، وقال: هذا حديث حسن صحيح غريب من هذا الوجه. وفيه عن أبي هريرة عن النبي ﷺ.

ابن خزيمة في التوحيد ص ٩٧.

أبي هريرة وقال فيه : «حتى يضع الله عز وجل رجله فيها فتقول : قط قط»(١).

قال الناقد: هذا من شذوذ هذا الرجل، يتمسك في إثبات صفاتٍ للله تعالى بخبر آحاد محتمل للتأويل. ثم قال أي الناقد: ونقول في الرد عليه:

أولا: هذا الحديث أتى بزيادة عما في القرآن، فإن الله تعالى قال : ﴿ يَوْمُ نَقُولُ لِحَهُمُ هُلُ المتلأت وتقول هل من مزيد ﴾ وهذا الحديث وإن كان صحيحا، ليس في قوة القرآن، فلا يجوز أن يقطع بها فيه من الزيادة، وتجعل صفة لله تعالى .

ثانيا: ذكر ابن الجوزي أن الرواية التي جاءت بلفظ «الرجل» تحريف من بعض الرواة لظنه أن المراد بالقدم الجارحة فرواها بالمعنى فأخطأ. اه.

ثالثا : أن الحديث مؤول بوجوه كثيرة مبسوطة في فتح الباري وغيره .

رابعا: قال أبو الوفاء بن عقيل: تعالى الله عن انه لا يعمل أمره في النار، حتى يستعين عليها بشيء من ذاته أو صفاته، وهو القائل للنار: ﴿كُونِي بردا وسلاما﴾، فمن أمر نارا أججها غيره ان تنقلب عن طبعها وهو الإحراق فتنقلب، فكيف يحتاج في نار يؤججها هو إلى استعانة. اهـ.

ثم قال: الخلاصة: ان الحديث صحيح بأن النار تقول هل من مزيد ؟ حتى يضع الرب فيها قدمه، لكن لا يجوز ان نجزم بأن القدم

<sup>(</sup>۱) تخریج الحدیث: البخاری/ التفسیر/ باب «وتقول هل من مزید» فتح الباری ۱۹۰۸ه ح ۶۸۰۰ من طریق عبد الرزاق.

مسلم/ الجنة/ باب الناريدخلها الجبارون، ٢١٨٦/٤ ح ٣٦.

المسند ٢١٤/٢ من طريق عبد الرزاق.

صفة لله تعالى، لأنها محتملة للتأويل، ولا ينسب صفة لله الا ما كان مقط وعل به فمن يثبت القدم لله، ثم يزعم تنزيه الله عن الجوارح متناقض، لأنه أثبت جارحة ثم نفاها .

قال: وذكر في ترجمة المؤلف - أي الهروي - أن مسعود بن سبكتكين، قدم هراة سنة ثلاثين وأربعائة، فاستحضر شيخ الإسلام، وقال له: أتقول أن الله عز وجل يضع قدمه في النار؟ فقال: أطال الله بقاء السلطان المعظم، إن الله عز وجل لا يتضرر بالنار، والنار لا تضره، والرسول لا يكذب عليه، وعلماء هذه الأمة لا يتزيدون فيما يروون عنه ويسندون إليه، فاستحسن جوابه ورده مكرما. ثم رد على هذا ردا تهكميا وسماه حجة داحضة.

وحيث إن هذا هوما ذكره ابن رجب في ترجمة المؤلف في طبقات الحنابلة وقد أورده مقراً له مستحسنا فهو القائل: فاستحسن جوابه ورده مكرما. فإنني سوف أورد القصة بكاملها آخر هذا البحث بعد إكمال الرد على الشبهة السابقة: وكذلك ما ذكره الذهبي في ترجمته عما عمله المؤولة معه عند الأمير الب ارسلان من افتراءات عليه وهو ما ذكره الناقد من أن الحروي مجسم ومشبه افتراء عليه. اما الاجابة على الشبهة التي أوردها فتتلخص فيا يأتى قوله:

أُولًا: إن هذا الحديث أتى بزيادة عما في القرآن . . . الخ .

والجواب: ان الحديث أورده البخاري في صحيحه / كتاب التفسير / باب «وتقول هل من مزيد» فتح الباري (٨/٥٥٥ ح ٤٨٤٨) وأورد حديث أنس هذا مفسرا به هذه الآية، وعلماء السلف متفقون جميعا على أنه يفسر القرآن، بالقرآن، ثم يفسر بعد ذلك بالسنة والسنة وحي مبينة للقرآن كما قال تعالى: ﴿ونرلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ﴾ ولهذا أورد البخاري هذا الحديث في تفسير الآية، وكذلك صنع

ابن جرير في تفسير هذه الآية ، وقد راجعت شرح ابن حجر لهذا الحديث في فتح الباري ، وقد نقل أقوال العلماء ولم يشر إلى ما أثاره الناقد ، من ان ما ورد في هذا الحديث زيادة على القرآن فيرد ، وكيف يرد ما هوبيان للقرآن ؟ والله يقول عن نبيه : ﴿وما ينطق عن الهوى . إن هو إلا وحي يوحى ﴾ أنرد الوحي بالهوى ، معاذ الله .

وقوله ـ ثانيا : ذكر ابن الجوزي ـ ان الرواية التي جاءت بلفظ «الرجل» تحريف من بعض الرواة . . . الخ .

الجواب: ان الناقد نقل هذا النص من فتح الباري (١٩٦/٨) وترك رد ابن حجر على ابن الجوزي في هذه الصفحة نفسها، ولذا فإنني اكتفى بنقل ما قالمه ابن حجر ونصه كالتالي: «وزعم ابن الجوزي ان الرواية التي جاءت بلفظ «الرجل» تحريف من بعض الرواة لظنه ان المراد بالقدم الجارحة فرواها بالمعنى فأخطأ، ثم قال: أي ابن حجر - وبالغ ابن فورك فجزم بأن الرواية بلفظ «الرجل» غير ثابتة عند أهل النقل. اهه.

قال ابن حجر: وهو مردود لثبوتها في الصحيحين.

فكان من واجب الناقد إن كان يريد الحق ويخاف الله ان ينقل كلام ابن حجر في الرد على ابن الجوزي. ثم يختار ما يريد. وهذا ما يقتضيه العدل والإنصاف وأمانة النقل. وبما يدل على اطلاعه على هذا في فتح البارى.

قوله ثالثا: إن الحديث مؤول بوجوه كثيرة مبسوطة في فتح الباري وغيره. فهذا دليل واضح على انه راجع فتح الباري فأخذ ما يوافق هواه.

وأقول: إليك هذه التأويلات من فتح الباري كما أشار الناقد لتعلم ان من ترك النصوص ومذهب السلف وفهمهم لهذه النصوص انه

لا يستقر له رأي لكثرة العقول والله يقول: ﴿ . . . فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والسول إن كنتم تؤمنون بالله . . . ﴾ اما الرد إلى العقول فالله يقول: ﴿ . . . ولوكان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا . . . ﴾ وإليك هذا الاختلاف كها قال الله : يقول ابن حجر في فتح الباري (٨/٩٥) : (واختلف في المراد «بالقدم» فطريق السلف في هذا وغييره مشهورة وهو أن تمركها جاءت ولا يتعرض لتأويله ، بل نعتقد استحالة ما يوهم النقص على الله .

ثم قال: وخاص كثير من أهل العلم في تأويل ذلك فقال: المراد إذلال جهنم، فإنها إذا بالغت في الطغيان وطلب المزيد أذلها الله فوضعها تحت القدم، وليس المراد حقيقة القدم... الخ.

وقيل المراد بالقدم: الفرط السابق أي يضع الله فيها ما قدمه لها من أهل العذاب . . . الخ .

وقيل المراد بالقدم: قدم بعض المخلوقين فالضمير للمخلوق معلوم، أو يكون هناك مخلوق اسمه قدم.

أو المراد بالقدم الأخير، لأن القدم آخر الأعضاء فيكون المعنى حتى يضع الله في النار آخر أهلها فيها، ويكون الضمير للمزيد .

ثم ذكر تأويلات أخرى ورد عليها إلى أن قال: ومن التأويل البعيد قول من قوله: «حتى البعيد قول من قال: المراد بالقدم قدم ابليس، وأخذه من قوله: «حتى يضع الجبار فيها قدمه» وابليس أول من تكبر فاستحق أن يسمى متجبرا وجبارا، قال: وظهور بُعد هذا يغنى عن تكلف الرد عليه. ثم أورد كلام ابن الجوزي السابق، ورده عليه.

هذه هي التأويلات الكثيرة التي أشار إليها الناقد. فياترى أي تأويل منها هو الصواب حتى نأخذ به ؟ وصدق الله ﴿ ولوكان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلاف كثيرا ﴾. أليس الأسلم والأحكم والأعلم، هو

طريق السلف التي ذكرها أبن حجر وهي إمرار هذه النصوص كها جاءت من غير تعرض لتأويلها، على ما قاله الإمام مالك في الاستواء: انه معلوم والكيف مجهول والسؤ ال عنه بدعة، وذلك في جميع الصفات كها أشار ابن حجر أن مذهب السلف هو ذلك في جميع الصفات.

وهذا يؤكد لنا أن الحافظ ابن حجر يسلك مسلك السلف في هذا الباب وقد ورد كثير عنه يؤيد مذهب السلف .

رابعا: قوله: قال أبو الوف ابن عقيل: تعالى الله عن انه لا يعمل أمره في النارحتي يستعين عليها بشيء من ذاته أو صفاته. . . الخ.

أقول: أن هذا التأويل لنص صحيح ثابت عن رسول الله وهذه من نوع تلك التأويلات السابقة، وقد ذكره ابن حجر في فتح الباري ضمن تلك التأويلات التي سبق ذكرها. في شرح الحديث نفسه قوله: الخلاصة: ان الحديث صحيح بأن النار تقول(١): هل من مزيد... اللخ.

الجنواب: ان علماء الأمة والتابعين إلى الأئمة الأربعة مجمعون على انه إذا صح الحديث عن رسول الله على فلا قول لأحد مع قوله. بل يجب الرضاء والتسليم بها دل عليه سواء أدرك العقل الحكمة أو لم يدركها فالله يقول: ﴿ . . . وماكان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله امرا أن يكون لهم الخيرة من أمرهم ﴾ فهادام الناقد يسلم بصحة الحديث ولاشك في ذلك فهوفي الصحيحين فيجب عليه الإيهان بمقتضاه، ولا

<sup>(</sup>١) سؤال: المؤولة جميعا والناقد منهم، قالوا: ان الكلام حقيقة بالحرف والصوت لا يكون إلا ممن عنده آلة \_ كالحنجرة واللمسان والشفتين. . . المنح وإذا لم توجد فلا يصح نسبة الكلام لعدم الآلة لأنه لا يستطيع النطق.

والناقد هنا يقول: إن النار تقول: هل من مزيد. ومعلوم أنه ليس لها آلة تنطق بها، وهذا من تناقض أهل التأويل، ومن هذا الباب قوله تعالى «اليوم نختم على أفواههم وتكلمنا أيديهم وتشد أرجلهم بها كانوا يكسبون».

يحق له ولا لغيره الاعتراض على رسول الله على بحجة أن عقله لم يقبله ، بل عليه أن يتهم عقله ويكون منصفا وله أسوة في ذلك بعمر بن الخطاب المذي قال: «أيها الناس اتهموا الرأي فلقد رأيتني يوم الحديبية وإني لأرد قول رسول الله عليه أو كما قال.

قولمه : وذكر في ترجمة المؤلف أي الهروي أن مسعود بن سبكتكين قدم هراة سنة ثلاثين وأربعائة فاستخضر شيخ الإسلام . . . الخ. فالقصة كالتالي : قال ابن رجب(١) في ترجمة الهروي وقد ذكر قصصا كشيرة جرت له مع مخالفيه في العقيمة : وذكر الرهاوي، أن الحسين بن محمد الكتبى ذكر في تأريخه، أن مسعود بن سبكتكين قدم هراة سنة ثلاثين وأربعهائية فاستحضر شيخ الإسلام وقال له: أتقول: ان الله عز وجل يضع قدمه في النار؟ فذكر القصة : وقد أوضح فيها انه لا يقول إلا بها ثبت عن رسول الله علي مبينا له أن الرسول لا يقول عن الله إلا الحق، وعلماء هذه الأمة ثقات لا يزيدون على ما سمعوه من رسول الله عَلَيْ لأنهم يعلمون أن من كذب عليه متعمدا فسيتبوأ مقعده من النار. ومما قاله رسول الله ونقله عنه الثقات حديث أنس هذا المتفق عليه، وقد ورد فيه قوله ﷺ : واما النار فلا تمتلىء حتى يضع الجبار فيها قدمه ، وقد قال ابن حجر: أن طريق السلف في هذه الصفة وغيرها إمرارها كها جاءت. ولم ينقدح في أذهانهم ما انقدح في أذهان المؤولة من التشبيه أولا ثم التعطيل ثانياً، ومنهم الناقد عفى الله عن الجميع .

الباب الحادي والعشرون في الرد ص (٣٧) وهو في الأربعين الباب الثلاثون ص (٧٩) وعنوانه : (باب إثبات الهرولة لله عز وجل) :

قال الناقد: وروى - أي الهروي - حديث أبي هريرة عن النبي عنال الله عز وجل: «أنا عند ظن عبدي وأنا معه إذا دعاني، ان

تقرب مني شبرا تقربت منه ذراعاً وان تقرّب مني ذراعاً تقربت إليه باعاً وان جاءني يمشي أتيته هرولة»(١).

وقبل أن نذكر أوجه النقد التي وجهها الناقد والرد عليه نذكر كلمة عامة عن نصوص الصفات فنقول: ان الذين يعظمون الله سبحانه ويقدرونه حق قدره، ولله المثلى الأعلى. هم الذين يقفون مع نصوص الكتاب والسنة ويؤ منون بأن الله أعلم بنفسه من خلقه وأن رسوله علم أعلم الخلق بالله وأتقاهم وأخشاهم له. وهو أعلم بها قاله، ولم يثبت عنه تأويل تلك النصوص ولم يثبت أيضا عن أحد من أصحابه أو اتباعهم بإحسان إلى الأئمة المتبوعين تأويل شي من ذلك.

فإذا جاء المؤولة فحرفوا تلك النصوص عن معانيها المفهومة منها في لغة من خوطبوا بها فكأنهم يقولون: ان الرسول على تكلم بشيء وهو لا يعلم معناه، وكذلك الذين حضروا التنزيل وسمعوا الرسول مباشرة ومثلهم الذين جاءوا بعدهم، حتى جاء هؤلاء المؤولة فبينوا للناس معاني تلك الألفاظ التي لم يفهمها من سبقهم (٢). وما علموا بأنهم بهذا المنهج الفاسد نزعوا من قلوب الناس هيبة تلك النصوص وعظمة من اتصف بها لأنهم لم يفهموا من تلك النصوص الاما شاهدوه في المخلوق، ولذلك فهم شبهوا أولا وعطلوا ثانيا.

<sup>(</sup>۱) تخريسج الحسديث: البخاري/ الشوحيند/ باب قول الله «ويحسدُركم الله نفسه» فتح البياري . ٧٤٠٠ - ٣٨٤/١٣

مراه التوبة / باب في الحض على التوبة . ١٠٢/٤ ح ١ . . مسلم/ في التوبة/ باب في الحض على التوبة . ١٠٢/٤ ح ١ . .

المسند ٢ / ٢٥١، ٤١٣. ابن ماجه/ في الأدب/ باب فضل العمل ٢ /١٢٥٥ ـ ١٢٥٦ ح ٣٨٢٢. البخاري/ خلق أفعال العباد والرد على الحهمية ص ١٨٨.

ابن مندة/ الرد على الجهمية ص ٩٣ ح ٨٠. وله شاهد فى البيخارى عن أنس فى التوحيد باب ذكر النبي بيخ وروايته عن ربه، فتح البارى ١٣/١٣ ح ٧٥٣٧.

وفي مسلم/ الذكر والدعاء، ٢٠٦٧/٤ ح ٢٠ عن أنس.

<sup>(</sup>۲) الفتاوي ٥/٤١٣.

واسمع لقول - الناقد للهروي - وكذلك ما يتلوه من قول السلف للرد عليه ليتضح للقارىء ما أقول. يقول الناقد بعد إيراده الحديث: قلت: حيث أثبت القدمين لله تعالى - ويعنى به - ما سبق في الباب قبل هذا من قول رسول الله على في تفسير قوله تعالى: ﴿يوم نقول لجهنم هل امتلأت وتقول هل من مزيد من حديث أنس «يلقى في النار وتقول هل من مزيد حتى يدلى رب العالمين فيها قدمه فتقول قط قط قط قال: فمن المعقول جداً أن يثبت له الهرولة أي الجري بها. وهذا هو توحيد الحافظ الهروي ومن على شاكلته.

قال: وان أردت التوحيد الحق فأعلم ان الهرولة في حق الله محال، ثم أورد قول الكرماني وغيره بمن أولوا هذا النص وغيره.

قلت: وهذا ما سبقت الإشارة إليه من أن المؤولة لنصوص الكتاب والسنة التي وصف الله بها نفسه أو وصفه بها رسوله على ، لا يفهمون منها إلا ما يفهمونه من المخلوق ، ولما فهموا هذا التشبيه انتقلوا للتعطيل الذي يسمونه تنزيها . وإليك ما قاله علماء أهل السنة في هذا الحديث وفي جميع نصوص الأسماء والصفات - التي اشتركت فيها الألفاظ ، وقد كتب الشيخ محمد صالح العثيمين رسالة أسهاها (القواعد المثلى في صفات الله وأسهائه الحسنى) وأورد فيها عدداً من شبه المؤولة ورد عليها ، ومن تلك الشبهة ما قيل في هذا الحديث ، فقال : المثال الثاني عشر عشر : قوله ويش نقوب مني شرا تقرب مني شرا تقرب مني شرا تقرب مني شرا أتيته هرولة ». قال : وهذا الحديث صحيح رواه مسلم في كتاب الذكر والدعاء من حديث أبي ذر رضي الله عنه ، وروى نحوه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، وروى نحوه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه في كتاب الذكر عنه في كتاب التوحيد في صحيحه الباب الخامس عشر .

ثم قال : وهذا الحديث كغيره من النصوص الدالة على قيام

الأفعال الاختيارية بالله تعالى وأنه سبحانه فعال لما يريد كما ثبت ذلك في الكتاب والسنة مثل قوله تعالى : ﴿ وإذا سألك عبادى عنى فإن قريب أجيب دعوة المداع إذا دعان ﴾ وقوله : ﴿ وجاء ربك والملك صفا صفا ﴾ ، وقوله : ﴿ هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة أو يأتى ربك أو يأتى بعض آيات ربك ﴾ ، وقوله : ﴿ الرحمن على العرش استوى ﴾ وقوله يأتى بعض آيات ربك ﴾ ، وقوله : ﴿ الرحمن على العرش استوى ﴾ وقوله

وقوله : «ينزل ربنا إلى السهاء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الأخر» وقوله وعلى : «ما تصدق أحد بصدقة من طيب ولا يقبل الله إلا الطيب إلا أخذها الرحمن بيمينه» إلى غير ذلك من الآيات والأحاديث الدالة على قيام الأفعال الاختيارية به تعالى .

قال: فقوله في هذا الحديث: تقربت منه وأتيته هرولة، من هذا الباب. والسلف أهل السنة والجهاعة يجرون هذه النصوص على ظاهرها وحقيقة معناها اللائق بالله عز وجل من غير تكييف ولا تمثيل، قال شيخ الإسلام ابن تيمية في شرح حديث النزول ص (٤٦٦) ج (٥) من مجموع الفتاوى: وأما دنوه نفسه وتقربه من بعض عباده فهذا يثبته من يثبت قيام الأفعال الاختيارية بنفسه ومجيئه يوم القيامة ونزوله واستوائه على العرش وهذا مذهب أئمة السلف وأئمة الإسلام المشهورين وأهل الحديث والنقل عنهم بذلك متواتر. اهم فأي مانع يمنع من القول بأنه يقرب من عبده كيف يشاء مع علوه؟ ، وأي مانع يمنع من إتيانه كيف يشاء بدون تكييف ولا تمثيل ؟ وهل هذا إلا من كهاله أن يكون فعالا لما يريد على الوجه الذي يليق به»(١)اهه.

قلت: وإذا كان هذا مذهب السلف في نصوص الصفات جميعا، وهذا فهمهم لها، فكيف يسوغ للناقد أن يقول عن الهروي انه ضعيف في الفهم والاستنباط كما انه يعنى بقوله: هذا توحيد الهروي ومن على

<sup>(</sup>١) القواعد المثلى ص ٦٩ ـ ٧١.

شاكلته جميع السلف، فإن هذا هو توحيدهم: وهو إثبات ما أثبته الله لنفسه أو أثبته له رسوله على من صحابة وتابعين والأئمة الأربعة، فكلهم على ذلك، ومعناه عند الناقد انهم كلهم مشبهة ومجسمة كما يقول عن الهروي .

الباب الثاني والعشرون في الرد ص (٣٨) وهو في الأربعين الحادى والثلاثون ص (٨٠) وعنوانه : (باب إثبات نزوله إلى السهاء الدنيا) :

قال الناقد : وروى - أي الهروي - عن عرابة الجهني قال : قال رسول الله على الله عز وجل إلى ساء الله على الله عز وجل إلى ساء الدنيا فيقول : لا أسأل عن عبادي غيري من ذا الذي يسألني فأعطيه ، من ذا الذي يدعوني فأستجيب له من ذا الذي يستغفرني أغفر له حتى ينفجر الصبح ».

وقال الناقد: قال الحافظ: استدل به من أثبت الجهة، وقال هي جهـة العلو. وأنكـر ذلـك الجمهـور(١)، لأن القـول بذلـك يفضى إلى التحيز. تعالى الله عن ذلك. وقد اختلف في معنى النزول على أقوال:

فمنهم من حمله على ظاهره وحقيقته، وهم المشبهة، تعالى الله عن قولهم.

ومنهم من أنكر صحة الأحاديث الواردة في ذلك جملة، وهم الخوارج والمعتزلة، وهو مكابرة.

ومنهم من أجراه على ما ورد مؤمنا به على طريق الإجمال، فنزه الله تعالى عن الكيفية والتشبيه، وهم جمهور السلف .

<sup>(</sup>١) انظر تعليق الشيخ عبد العزيزبن بازعلى نقل ابن حجر هذا، فتح البارى ٣٠ /٣٠ ونصه كالتالى: مراده بالجمهور أهل الكلام، وأما أهل السنة وهم الصحابة رضى الله عنهم ومن تبعهم بإحسان فانهم يثبتون لله الجهة وهى جهة العلودويؤ منون بأنه سبحانه فوق العرش بلا تمثيل ولا تكييف. والأدلة على ذلك من الكتاب والسنة أكثر من تحصر، فتنبه وأحذر. والله أعلم. أهد.

رقغ مجد الارجماج الهجّري السُّلَتِينَ الانتِرَا الانتِرَا الانتِرَا www.moswarat.com

ومنهم من أوله على وجه يليق مستعمل في كلام العرب . ومنهم من أفرط في التأويل حتى كاد أن يخرج إلى نوع من التحريف .

ومنهم من فصل بين أن يكون تأويله قريبا مستعملا في كلام العرب، وبين ما يكون بعيدا مهجورا، فأول في بعض وفوض في بعض، وهو منقول عن مالك وجزم به من المتأخرين ابن دقيق العيد .

قال البيهقي: وأسلمها الإيهان بلا كيف والسكوت عن المراد، الا أن يرد ذلك عن الصادق فيصار إليه. اه.. كلام الحافظ. قلت: إن من ينكر صفة العلو الثابت بنصوص الكتاب والسنة والفطرة لا يستغرب منه أن ينكر صفة النزول لأنها ملازمة لسابقتها العلو.

وأن من ترك مذهب أهل السنة والجهاعة وعدل عن القاعدة المعروفة عندهم في هذا الباب وهي إجراء آيات الصفات وأجاديثها على ظاهرها من غير تحريف ولا تعطيل ولا تكييف ولا تمثيل ـ فلن يستقيم له استدلال ولن يستقر رأيه على قول، مع العلم ان الحق في المسألة واحد. والدليل على ذلك هذه الأقوال المتعددة في صفة واحدة، تواتر النص بنقلها عن رسول الله على وقد جمعت تلك النصوص في كتب مستقلة، ونقلت أقوال سلف الأمة بإثباتها. فأبى المؤولة الا أن يقولوا بآرائهم وعقولهم التي لم تستطع ادراك كيفية أراحهم بين جتوبهم، فأفرطوا في تأويل تلك النصوص وابعادها عن مدلولها، أو انكارها مع ثبوتها وتواترها.

ولما كان الناقد مغرقا في التأويل، لم يختر حتى أقرب تلك الأقوال إلى النصوص مع بيان أن السلف يعلمون معناها من لغة العرب، ولا يعلمون كيفيتها. ولهذا استمر في نقل التأويلات لا ليختار منها، وإنها ليأتى هو بتأويل لم يسبق إليه كما قال وسيأتي نصه في الصفحة التالية .

ثم قال: وقال ابن العربي: حكى عن المبتدعة ردَّ هذه الأحاديث، وعن السلف إمرارها، وعن قوم تأويلها، وبه أقوال(١).

ثم قال: فأما قوله ينزل فهوراجع إلى أفعاله ، لا إلى ذاته بل ذلك عبارة عن ملكه الذي ينزل بأمره ونهيه . . . وخلص إلى أن المعنى : ينزل أمره . .

ثم استمر في نقل التأويلات وكلها من باب واحد إلى أن وصل إلى قول البيضاوي وهو قوله، قال البيضاوي: ولما ثبت بالقواطع انه سبحانه منزه عن الجسمية والتحيز، امتنع عليه النزول على معنى الانتقال من موضع إلى موضع اخفض منه، فالمراد نزول نور رحمته أي يتنقل من مقتضى صفة الجلال التي تقتضي الغضب والانتقام إلى مقتضى صفة الإكرام التي تقتضى الرأفة والرحمة (٢) اهد.

قلت: ان هذه التأويلات لنصوص الشارع الحكيم قد ناقشها علماء أهل السنة والجهاعة وبينوا بطلانها كما في كتاب النزول لشيخ الإسلام ابن تيمية وغيره ممن سبقه، وللإمام الدارقطني كتاب خاص باسم «النزول»(۳). ويكفى في بطلان تأويل «نزول الله عز وجل» بنزول أمره، أو الملك بأمره، أو رحمته، حديث رفاعة الجهني رضي الله عنه قال: اقبلنا مع رسول الله على إذا كنا بالكديد أو قال بقديد...، وفيه: إذا مضى شطر الليل أو ثلثاه ينزل الله عز وجل إلى السماء الدنيا فيقول: إذا مضى شطر الليل أو ثلثاه ينزل الله عز وجل إلى السماء الدنيا فيقول: ولاأسأل عن عبادي أحدا غيري، من ذا الذي يدعوني فأستجيب له، من

<sup>(</sup>٢،١) انظر تعليق الشيخ عبد العزيز بن باز على قول ابن العربي فتح البارى ٣٠/٣ ونصه: هذا خطأ ظاهر مصادم لصريح النصوص المواردة بانبات النزول، وهكذا ماقاله بعده البيضاوي باطل، والصواب ماقاله الملف الصالح من الايهاذ بالنزول وإقرار النصوص كها وردت كسائر صفاته. وهذا هو الطريق الأسلم والأقوم والأعلم والأحكم، فحسبك به.

<sup>(</sup>٣) مطبوع، أورد فيه ستة وتسعين رواية، عن اثني عشر صحابيا.

ذا الذي يستغفرني أغفر له، من ذا الذي يسألني أعطيه حتى ينفجر الفجر»(١) اهـ.

والسؤال: فهل أمر الله، أو رحمته، أو الملك الذي ينزل بأمره، يقول: لا أسأل عن عبادي أحدا غيري؟ لا أظن أن عاقلا يؤ من بالله الأحد الذي لا شريك له ان يتجرأ ويقول ان الملك يقول: لا أسأل عن عبادي أحدا غيري. والملائكة المطهرون لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون. وأما امر الله ورحمته فهما نازلان على عباده في كل وقت وحين، ولولا رحمته بعباده لما ترك على ظهرها من دابة.

وحديث رفاعة هذا قد ذكره الناقد في نقده لهذا الباب ص (٤٠) وهو الذي استدل به المؤلف ولم يستطع الطعن فيه، ولا تأويله بل قال : وليس فيه ما يدفع التأويل، ولكنه لم ينقل له تأويلا، بل اسند ذلك القول إلى القرطبي كما نقله من فتح الباري .

وهنا نصل إلى رأي الناقد الذي لم يسبق إليه كما يقول، قال: «ولي رأي في الحديث لم يتعرض له أحد، وهو الصواب إن شاء الله وبيان ذلك: ان الله تعالى قال: ﴿وإذا سألك عبادى عنى فإنى قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان ﴾. وقال سبحانه: ﴿ان ربى قريب مجيب ﴾. فالله قريب من خلقه ليس بينه وبينهم مسافة يقطعها نزول . . . إلى أن قال: فنزول ه كناية عن تنزله في تجليه على عباده المؤمنين القائمين في ذلك الوقت من الليل ، إلى أن قال: ومعنى التنزل في التجلي انه يتجلى على المؤمنين بقدر ما تستطيعه روحانيتهم لطفا بهم ورحمة لهم والله تعالى أعلم .

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في المسند ١٦/٤ من طريق هشأم الدستوائي.

والأجرى في الشريعة ص ٣١٠، ٣١١.

والدارمي فى الرد على المريس العنيد، عقائد السلف باب النزول ص ٣٧٧ ـ ٣٧٨. والدارقطني فى كتاب النزول ص ١٤٥ ـ ١٤٩ ح ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١.

هذا هو الرأي الذي لم يسبق الناقد إليه \_ وخلاصته : إنكار النزول النذي وردت به النصوص وآمن به السلف، وقد ذكر شيخ الإسلام هذا المعنى عن المنكرين ورد عليه، وسوف أورد نصه حتى نعلم انه مسبوق لهذا المعنى، لأن ما يحصل في قلوب العابدين وقت السحر حاصل في الأرض .

وفلسفة المؤولة الذين قالوا: ينزل أمره، أو رحمته أو ملكه أو انه استعاره لمعنى التلطف بالداعين والإجابة لهم ونحوه، هكذا نقل عنهم كها في ص (٣٩) من الرد، وهو يقول انه - كناية عن التجلي، على المؤمنين بقدر ما تستطيعه روحانياتهم، وليس نزولا حقيقيا كها في حديث رفاعة الجهني السابق: «لا أسأل عن عبادي أحدا غيري... من يستغفرني فأغفر له» وإنها هو تجلى لأصحاب الروحانيات. فها هو الجديد في هذا الرأي غير الرد للنص.

واما استدلاله بالآية: ﴿ وإذا سألك عبادى عنى فإنى قريب. . . ﴾ فلاشك في ذلك انه قريب. وهو مستوعلى عرشه ، وقد دل على ذلك قوله تعالى : ﴿ قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكى إلى الله والله يسمع تحاوركما ان الله سميع بصير ﴾ . ولكن هل الناقد يؤمن بأن الله مستوعلى عرشه كما أخبر بذلك في كتابه ؟ وقد مر قوله في ذلك .

ولكن اسمع لقول عائشة أم المؤمنين المبرأة من فوق سبع سماوات كما يصفها مسروق حين يروي عنها، روى الإمام أحمد في مسنده (٢٦/٦)... عن عروة، عن عائشة قالت: الخمد لله الذي وسع سمعه الأصوات، لقد جاءت المجادلة إلى النبي عَيَّةٍ تكلمه وأنا في ناحية البيت، ما أسمع ما تقول، فأنزل الله عزوجل ﴿قد سمع الله قول التى تجادلك في زوجها ﴾... إلى آخر الآية.

وفي رواية ابن أبي حاتم . . . عن عروة عن عائشة انها قالت : تبارك الذي وعى سمعه كل شيء ، اني لأسمع كلام خولة بنت ثعلبة ، ويخفى على بعضه وهي تشتكي زوجها إلى رسول الله ﷺ وهي تقول : يارسول الله أكل شبابي ونشرت له بطني ، حتى إذا كبرت سني وانقطع ولدى ظاهر مني ، اللهم إني أشكو إليك . قالت : فما برحت حتى نزل جبريل بهذه الآية : ﴿قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها ﴾ وقال زوجها أوس بن الصامت (١).

أقول: ان المتأمل في هذه القصة، المؤمن بها دل عليه هذا النص يشعر في نفسه بعظمة خالقه سبحانه، فيراقب نفسه في جميع أحواله لأنه يؤمن بأن ما ينطق به لسانه يسمعه خالقه من فوق سبع سهاوات في حينه وأنه سيجازيه على ذلك.

ولكن المؤولة النافين لما دلت عليه هذه النصوص حرموا أنفسهم هذه النعمة وشوشوا على الآخرين بهذه الشبهة الواهية. فسموا من أثبت العلو لله تعالى، بأنه مشبه ومجسم، وأنها دلت عليه النصوص هو هذا المفهوم وذلك تنفير للناس ممن يثبت لله ما أثبته الله لنفسه وأثبته له رسوله على ما يليق بجلاله وكهاله، وأنه فعال لما يريد.

ونختم هذا ببعض الأوجه التي أوردها شيخ الإسلام ابن تيمية في السرد على نفاة النزول وهي أوجه تتناول ما أورده الناقد من تأويلات فتدحضها حتى ما ادعاه من انه تأويل لم يسبق إليه، قال في المجلد الخامس من الفتاوى ص (١٥): «وأما قول النافي: إنها ينزل أمره (١) السند ٢٦/٦).

ر. البخاري في كتاب التوحيد ٢٧٢/١٣ معلقا.

ابن ماجه المقدمة/ باب فيها أنكرت الجهمية ٧/١٦ ح ١٨٨.

ابن جرير الطبري، التفسير ٢٨٪ ٥ - ٦.

وذكره ابن كثير ٨/٨ ـ طبعة الشعب.

ورحمته، فهذا غلط من وجوه، وقد تقدم التنبيه على ذلك على تقدير كون النفاة من المثبتة للعلو. وأما إذا كان من النفاة للعلو والنزول جميعاً (١)، فيجاب أيضا بوجوه:

احدها: ان الأمر والرحمة إما ان يراد بها أعيان قائمة بنفسها كالملائكة، واما أن يراد بها صفات واعراض. فإن أريد الأول، فالملائكة تنزل إلى الأرض في كل وقت وهذا خص النزول بجوف الليل، وجعل منتهاه سهاء الدنيا، والملائكة لا يختص نزولهم لا بهذا الزمان ولا بهذا المكان، وإن أريد صفات وأعراض مثل ما يحصل في قلوب العابدين في وقت السحر(٢) من الرقمة والتضرع وحلاوة العبادة ونحو ذلك، فهذا حاصل في الأرض ليس منتهاه السهاء الدنيا.

الثاني: ان في الحديث الصحيح «انه ينزل إلى السهاء الدنيا ثم يقـول «لا اسأل عن عبادي غيرى»، ومعلوم أن هذا كلام الله الـذي لا يقوله غيره.

الشالث: انه قال: «ينزل إلى السهاء الدنيا، فيقول: من ذا الذي يذعوني فأستجيب له؟ من ذا الذي يسألني فأعطيه؟ من ذا الذي يستغفرني فأغفر له؟ حتى يطلع الفجر»، ومعلوم انه لا يجيب الدعاء ويغفر الذنوب ويعطي كل سائل سؤ اله إلا الله، وأمره ورحمته لا تفعل شيئاً من ذلك.

 <sup>(</sup>١) قلت: ومنهم الناقد للهروى، فإنه قد سبق ذكر قوله: ان العلومعنوي حكاه مقرا له، وهذا أحد
 تأويلاته التي أوردها في حديث النزول هذا.

<sup>(</sup>٢) وهـذا معنى ما تقـدم من قول الناقـد. ان النـزول كناية عن تنزله في تجليه على عباده المؤمنين القـائمـين في ذلـك الـوقت من الليل. . . الخ وأنه رأيه الذي لم يتعرض له أحد قبله . هكذا يقول كهاسبق نقله وهو في الرد ص ٤٠ وجزم بأنه هو الصواب.

الرابع: نزول أمره ورحمته لا تكون إلا منه ؛ وحينئذ فهذا يقتضي أن يكون هو فوق العالم، فنفس تأويله يبطل مذهبه ؛ ولهذا قال بعض النفاة لبعض المثبتين: ينزل أمره ورحمته ؛ فقال له المثبت: فممن ينزل ؟! ما عندك فوق شيء ؛ فلا ينزل منه لا أمر، ولا رحمة ولا غير ذلك ؟! فبهت النافي وكان كبيراً فيهم .

الخامس: انه قدروى في عدة أحاديث: «ثم يعرج» وفي لفظ «ثم يصعد».

السادس: أنه إذا قدر ان النازل بعض الملائكة، وأنه ينادي عن الله كها حرف بعضهم لفظ الحديث فرواه «ينزل» من الفعل الرباعي المتعدي أنه يأمر مناديا ينادي؛ لكان الواجب أن يقول: من يدعو الله فيستجيب له؟ من يسأله فيعطيه؟ من يستغفره فيغفر له؟ كها ثبت في «الصحيحين»، «وموطأ مالك» و«مسند أحمد بن حنبل»، وغير ذلك عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي على انه قال: «إذا أحب الله العبد نادى في السهاء ياجبريل إني أحب فلانا فأحبه؛ فيحبه جبريل؛ ثم ينادي جبريل: إن الله يحب فلانا فأحبه؛ فيحبه جبريل؛ ثم ينادي جبريل: إن الله يحب فلانا فأحبوه؛ فيحبه أهل السهاء، ثم يوضع له القبول في الأرض»، وقال في البغض مثل ذلك.

فقد بين النبي على الفرق بين نداء الله ونداء جبريل، فقال في نداء الله : «يا جبريل! إني أحب فلانا فأحبه»، وقال في نداء جبريل إن الله يحب فلانا فأحبوه»، وهذا موجب اللغة التي بها خوطبنا، بل وموجب جميع اللغات، فإن ضمير المتكلم لا يقوله إلا المتكلم. فاما من اخبر عن غيره فإنها يأتى باسمه الظاهر وضهائر الغيبة. وهم يمثلون نداء الله بنداء السلطان ويقولون : قد يقال : نادى السلطان، إذا أمر غيره بالنداء وههذا كما قالت الجهمية المحضة في تكليم الله لموسى : إنه أمر غيره فكلمه، لم يكن هو المتكلم.

فيقال لهم: إن السلطان إذا أمر غيره أن ينادي أويكلم غيره أو يخاطبه؛ فإن المنادى ينادي: معاشر الناس! أمر السلطان بكذا، أو رسم بكذا، لا يقول إني أنا أمرتكم بذلك. ولوتكلم بذلك لأهانه الناس ولقالوا: من أنت حتى تأمرنا ؟! والمنادي كل ليلة يقول: «من يدعوني فأستجيب له ؟ من يسألني فأعطيه ؟ من يستغفرني فأغفرله ؟» كما في ندائه لموسى عليه السلام: ﴿إنني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني وأقم الصلاة لذكرى ، وقال: ﴿إنني أنا رب العالمين ، ومعلوم أن الله لو أمر ملكا أن ينادي كل ليلة أوينادي موسى لم يقل الملك: «من يدعوني فأستجيب له ؟ من يسألني فأعطيه ؟ من يستغفرني فأغفر له». ولا فأستجيب له ؟ من يسألني فأعطيه ؟ من يستغفرني فأغفر له». ولا يقول: «لا اسأل عن عبادي غيري»(١).

# ١٧- ٱلرَّدُّ عَلَى مَا أُورَدَهُ ٱلنَّا فِرُ فِي خَانِمَ فِي جَنِيمِنَ رَعْوَاهُ عَلَى لهروى أَنَّهُ مُجَسِّمٌ.

وفي ص (٤٢) قال الناقد : (خاتمة فيها مسائل) : وقد أورد في هذه الخاتمة وهي من ص (٤٢ ـ ٤٨) وهي آخر الكتاب وخلاصة ما ورد في هذه الخاتمة الأمور التالية :

١ ـ ذكر عن ابن العربي انه قال في القواصم والعواصم:
 والأحاديث الصحيحة في هذا الباب ـ يعنى باب الصفات ـ على ثلاث
 مراتب:

الأولى: ما ورد من الألفاظ وهو كمال محض... فهذا يجب اعتقاده.

الشانية : ما ورد وهو نقص محض، فهذا ليس لله فيه نصيب فلا يضاف إليه إلا وهو محجوب عنه في المعنى ضرورة كقوله «عبدي مرضت فلم تعدني» وما أشبهه .

الثالثة: ما يكون كهالا ولكنه يوهم تشبيها، فأما الذي ورد كهالا (١) الفتاوي ١٨٥٥.

محضا كالوحدانية والعلم والقدرة... الخ. فلا كلام فيه ولا توقف وأما الذي ورد بالأفات المحضة والنقائص، كقوله: ﴿من ذا الذي يقرض الله قول حسنا ﴿ من ذا الذي يقرض الله قول حسنا ﴿ من ذا الذي وعطشت ﴿ فقد علم المحفوظون والملفوظون والعالم والجاهل، ان ذلك كناية عمن تتعلق به هذه النقائص ولكنه اضافها إلى نفسه الكريمة المقدسة تكرمة لوليه وتشريفا... الخ.

قال: وإذا جاءت الألفاظ المحتملة التي تكون للكهال بوجه، وللنقصان بوجه، وجب على كل مؤ من حصيف أن يجعلها كناية عن المعاني التي تجوز عليه وينفي مالا يجوز عليه. ومشل باليد، والساعد، والكف والأصبع، وانها عبارات بديعة تدل على معان شريفة . . . إلى أن قال فقوله: «ان الصدقة تقع في يد الرحمن» عبر بها عن كف المسكين تكرمة له . . . وما يقلب بالأصابع يكون ايسر وأهون ويكون اسرع .

قال: وانظر بقية كلامه في ج (٢/٢) من الكتاب المذكور وهو كلام نفيس للغاية. ثم نقل عن ابن الجوزي، وعن السبكي، وسيأتي ذكر ذلك بعد التنبيه على ما ورد في كلام ابن العربي .

تنبيه: ذكر الناقد عن ابن العربي أن الأحاديث الصحيحة في باب الصفات على ثلاث مراتب:

١ ـ كمال محض .

٢ ـ نقص محض .

٣ ـ ما يكون كمالا ولكنه يوهم تشبيها .

والجواب : ان ما ثبت عن رسول الله على في وصف الله سبحانه

ليس فيه نقص مطلقا بل كله كهال، فالرسول اتقى الناس وأخشاهم لله (١) وهو أعلم الخلق بالله. فلا يجوز أن يقال ان هناك حديثاً صحيحاً في وصف الله تعالى وهو نقص محض تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا.

ولكن الفهم السقيم هو الذي أحال ذلك النص إلى هذا المعنى ، وإذا نظرنا للأمثلة التي ذكرها يتبين لنا ذلك .

فقد مثل بقوله: «مرضت فلم تعدني» وقوله: «جعت فلم تطعمني وعطشت» وقوله: «من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسنا». هذه الأمثلة التي أوردها جعلها صفات لله، وأنها نقص محض في حق الله فيجب ردها. هكذا فهم من هذه النصوص وحيث إن الشيخ محمد صالح العثيمين في رسالته القواعد المثلى، قد أورد هذا الحديث نفسه ضمن الشبه التي أوردها أهل التأويل على نصوص الكتاب والسنة في صفات الله تعالى وادعوا أن أهل السنة صرفوها عن ظاهرها، وذلك لإلزام أهل السنة بالتأويل، ماداموا أولوا هذه النصوص، وقد رد على هذه الشبهة رداً السلف صرفوه عن ظاهره، وكان من تلك النصوص هذا النص الذي السلف صرفوه عن ظاهره، وكان من تلك النصوص هذا النص الذي نقله الناقد عن ابن العربي «مرضت فلم تعدني. . . الخ. » ولذا فإني سوف اكتفى بها قاله في هذا النص ردا على هذا القول.

قال: المشال الخامس عشر: قوله تعالى في الحديث القدسي: «يابن آدم مرضت فلم تعدني» الحديث. وهذا الحديث رواه مسلم في باب فضل عيادة المريض من كتاب البر والبصلة والآداب رقم (٤٣) ص (١٩٩٠) ترتيب محمد فؤ اد عبد الباقي، رواه مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله علي : «إن الله تعالى يقول يوم القيامة

<sup>(</sup>۱) البخاري/ الأدب/ فتح الباري ۱۱/۱۱ ح ۲۱۰۱

يابن آدم مرضت فلم تعدني، قال: يارب كيف أعودك وأنت رب العالمين. قال: أما علمت أن عبدي فلانا مرض فلم تعده، أما علمت انك لو عدته لوجدتني عنده، يابن آدم استطعمتك فلم تطعمني، قال: يارب وكيف أطعمك وأنت رب العالمين، قال: أما علمت انك استطعمك عبدي فلان فلم تطعمه أما علمت أنك لو أطعمته لوجدت ذلك عندي، يابن آدم استسقيتك فلم تسقني قال: يارب كيف أسقيك وأنت رب العالمين قال: استسقاك عبدي فلان فلم تسقه أما انك لو سقيته وجدت ذلك عندي».

ثم قال بعد إيراد نص الحديث هذا: والجواب أن السلف أخذوا بهذا الحديث ولم يصرفوه عن ظاهره بتحريف يتخبطون فيه بأهوائهم وإنها فسروه بها فسره به المتكلم به، فقوله تعالى: «مرضت واستطعمتك واستسقيتك، بينه الله تعالى بنفسه حيث قال: أما علمت أن عبدي فلانا مرض، وإنه استطعمك عبدي فلان، واستسقاك عبدي فلان، وهو صريح في أن المراد به مرض عبد من عباد الله، واستطعام عبد من عباد الله، واستسقاء عبد من عباد الله، والذي فسره بذلك هوالله المتكلم به وهو أعلم بمراده، فإذا فسرنا المرض المضاف إلى الله والاستطعام المضاف إليه والاستسقاء المضاف إليه بمرض العبد واستطعامه واستسقائه لم يكن في ذلك صرف للكلام عن ظاهره، لأن ذلك تفسير المتكلم به فهو كما لو والحث كقوله تعالى: «من ذا الذي يقرض الله».

قال: وهذا الحديث من أكبر الحجج الدامغة لأهل التأويل الذين يحرفون نصوص الصفات عن ظاهرها بلا دليل من كتاب الله تعالى ولا من سنسة رسوله على وإنها يحرفونها بشبه باطلة هم فيها متناقضون مضطربون. إذ لوكان المراد خلاف ظاهرها كما يقولون لبينه الله تعالى

ورسوله، ولوكان ظاهرها ممتنعا على الله \_ كها زعموا \_ لبينه الله ورسوله كها في هذا الحديث. ولوكان ظاهرها ممتنعا على الله لكان في الكتاب والسنة من وصف الله تعالى بها يمتنع عليه مالا يحصى إلا بكلفة وهذا من أكبر المحال». وبهذا يتضح أن ما مثل به الناقد مضيفا له إلى ابن العربى ليس مما توهمه من أن ما ثبت في الأحاديث الصحيحة في صفات الله وهو نقص محض فيرد.

إذ أن تمثيله بقوله: «مرضت فلم تعدنى» ليس من صفات الله سبحانه وتعالى: ولا يجوز لمسلم أن يظن برسول الله على أن يصف الله سبحانه بها هو نقص محض. ان نسبة هذا القول لرسول الله على يمس بجانب النبوة.

ان الذي جر لهذا القول هو الفهم السيى، والجري وراء من يذهب لتأويل نصوص الشرع فيدعى ان ما ليس بوصف لله وصفال حتى يتوصل إلى مسوغ يستبيح به تأويل صفات الله الذى ليس كمثله شيء وهو السميع البصير.

ومن هنا نجد شيخ الإسلام ابن تيمية في رده على البكري ص (١٧٤) بعد ذكر لفظ الحديث يقول : «فالخبر مقيد لم يطلق الخطاب إطلاقا، وإنها بين ان عبده هو الذي مرض وهو الذي جاع وقال : «لو أطعمته لوجدت ذلك عندي» ولم يقل لوجدتني أكلته. وقال «لوعُدْته لوجدتني عنده» ولم يقل لوجدتني إياه. قال : والحديث خطاب مفسر مبين أن الرب عز وجل ليس هو العبد ولا صفته صفته ولا فعله فعله، أكثر ما فيه استعمال لفظ الجوع والمرض مقيدا مبينا للمراد فلم يطلق الخطاب إطلاقا. وأيضا فقد علم المخاطب ان الرب تعالى لا يجوع ولا يمرض، فلم يكن فيه تلبيس لا من جهة السمع ولا من جهة العقل بل المتكلم بين فيه مراده والمستمع له لم يشتبه عليه. اهد. هذا بالنسبة لحديث : «مرضت فيه مراده والمستمع له لم يشتبه عليه. اهد. هذا بالنسبة لحديث : «مرضت

فلم تعدني وجعت فلم تطعمني» وما أشبه ذلك عما جاء موضحا ومفسرا ومبينا المراد منه وليس صفة لله تعالى .

أما ما اضافه من الصفات الأخرى «كاليد، والأصبع» ونحوها من صفات الكهال الثابتة بالكتاب والسنة، وقد سبقت الأدلة الصريحة من القرآن والصحيحة الصريحة من السنة. فليس في هذا وهم ولا تشبيه وإنها هي صفات كهال أثبتها الله لنفسه في كتابه وأثبتها له رسوله في سنته الصحيحة. إنها الوهم قائم بأذهان المؤولة لنصوص الصفات حيث لم يعرفوا منها إلا ما عرفوه من المخلوق.

يقول نعيم بن حماد الخزاعي: «من شبه الله بخلقه فقد كفر، ومن جحد ما وصف الله به نفسه ولا رسوله تشبيها»(١).

#### ومما جاء في الخاتمـــة ص (٤٣) :

٢ ـ قال الحافظ ابن الجوزي في كتاب دفع شبه التشبيه: رأيت من أصحابنا من تكلم في الأصول بها لا يصلح. فصنفوا كتبا شانوا بها المذهب، ورأيتهم قد نزلوا إلى مستوى العوام فحملوا الصفات على مقتضى الحس، ثم ذكر عددا من الصفات منها ما ورد به النص، ومنها ما لم يرد ذكره إلا في أحاديث موضوعة، لم يقل بها أحد من السلف مثل اللهوات والأضواس «وقصد الناقد بهذا التلبيس على الشباب الذين لا يعرفون عقائد المؤولة».

قال : وقد أخذوا بالظاهر في الأسهاء والصفات فسموها باالصفات تسمية مبتدعة ولا دليل لهم في ذلك من النقل ولا من العقل. ثم المأثبتوا

<sup>(</sup>۱) الفتاوي ۵ / ۲۹۴.

أنها صفات، قالوا: لا نحملها على توجيه اللغة مثل: يد، على نعمة وقدرة، ولا مجيء وإتيان، على معنى بر ولطف . بل قالوا نحملها على ظواهرها المتعارفة. والظاهر هو المعهود من نعوت الادميين... الخ.

ثم يتحرجون من التشبيه ويقولون نحن أهل السنة ، وكلامهم صريح في التشبيه . . . الخ . إلى أن قال : وأنتم أصحاب نقل واتباع ، وإمامكم الأكبر أحمد بن حنبل رحمه الله يقول وهو تحت السياط : كيف أقول مالم يقل ؟ فإياكم أن تبتدعوا في مذهبه ما ليس فيه ، ثم قلتم في الأحاديث : تحمل على ظاهرها فظاهر القدم الجارحة . ومن قال : استوى بذاته المقدسة فقد أجراه سبحانه مجرى الحسيات . وينبغي أن لا يهمل ما ثبت به الأصل وهو العقل فإنا به عرفنا الله تعالى . . . الخ .

هذه خلاصة ما نقله الناقد عن ابن الجوزي من كتابه المسمى «دفع شبهة التشبيه» وهو كتاب تأويل كغيره من كتب أهل الكلام، ولم يقل أحد ان كل من انتسب إلى الإمام أحمد بن حنبل انه على مذهبه في الاعتقاد.

أما المغالطة التي وردت في هذا النص ـ وهي أن من قال: تُجرى النصوص على ظاهرها فقد خالف الإمام أحمد، فهو محض افتراء عليه، بل ان مذهبه ومذهب أهل السنة قبله وبعده هو اجراء النصوص على ظاهرها على أساس قوله تعالى ﴿ليس كمثله شيء وهو السميع البصير﴾ ويكفى لتوضيح مذهب الإمام أحمد رده على الجهمية المؤولة بكتابه «الرد على الزنادقة والجهمية). وإليك نصا من هذا الكتاب لتعرف ان ما حكاه الناقد عن ابن الجوزي ناسباً ذلك إلى الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله أنه لا صحة له إطلاقا، وانه يجرى النصوص على ظاهرها كما احبر الله بها.

قال في ص (٩٢): (بيان ما أنكرت الجهمية أن يكون الله على العرش، وقد قال العرش، وقال العرش، وقد قال على: (الرحمن على العرش استوى)، وقال: (خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش). فقالوا: هو تحت الأرض السابعة. كما هو على العرش، فهو على العرش وفي السموات وفي الأرض وفي كل مكان، ولا يخلومنه مكان، ولا يكون في مكان دون الأرض وخي كل مكان، ولا يخلومنه مكان، ولا يكون في مكان دون فقلنا: قد عرف المسلمون أماكن كثيرة ليس فيها من عظيم الرب شيء. فقالوا: أي مكان أفقلنا: أجسامكم وأجوافكم وأجواف الخنازير والحشوش والأماكن القذرة ليس فيها من عظم الرب شيء، وقد أخبرنا والحشوش والأماكن القذرة ليس فيها من عظم الرب شيء، وقد أخبرنا أنه في السياء فقال: (أأمنتم من في السياء أن يخسف بكم الأرض)، الكلم الطيب) وقال: (إلى متوفيك ورافعك إلى) وقال: (بل وفعه الله إليه)

وقال: ﴿وله من فوقهم ﴾، وقال: ذى المعارج ﴾، وقال: ﴿وهو فيخافون ربهم من فوقهم ﴾، وقال: ﴿وهو العلى العظيم ﴾ وبعد نقل هذه القاهر فوق عباده ﴾، وقال: ﴿وهو العلى العظيم ﴾ وبعد نقل هذه النصوص القرآنية في إثبات علوالله واستوائه على عرشه فوق جميع مخلوقاته قال: فهذا خبر الله أخبرنا أنه في السماء، ووجدنا كل شيء أسفل منه مذموما يقول الله جل ثناؤه: ﴿إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ﴾، ﴿وقال الذين كفروا ربنا ارنا اللذين أضلانا من الجن

<sup>(</sup>١) قلت: وهذا رأي الناقد كما سبق، من رده الحديث الذي أخرجه مسلم وحكمه عليه بالشذوذ، لأن فيه أن الحارية لما سألها رسول الله بيخ وأين الله، فقالت: في السهاء، ويشهد لها الرسول بالإيهان أما الجهمية فقد أنكروا ذلك كما ترى قول الإمام ورده عليهم، والناقد يقول بقولهم ــ وقد قال في ص ٢٨ من الرد ــ في تأويل واليد، بالنعمة، قال: وهكذا ولابد وأن قال غلاة المثبتة أنه وتجهم.

#### والإنس نجعلهما تحت أقدامنا ليكونا من الأسفلين ﴿ .

ثم قال: وقلنا هم: أليس تعلمون أن ابليس كان مكان واحد، والشياطين مكانهم، فلم يكن الله ليجتمع هو وابليس في مكان واحد، وإنها معنى قول الله جل ثناؤه ﴿وهو الله في السموات وفي الأرض وقد يقول: هو إله من في الأرض، وهو على العرش وقد أحاط علمه بها دون العرش ولا يخلومن علم الله مكان، ولا يكون علم الله في مكان دون مكان. فذلك قوله: ﴿لتعلموا أن الله على كل شيء قدير وان الله قد أحاط بكل شيء علما ﴾(١).

هذا هونص قول الإمام أحمد في كتابه (الرد على الزنادقة والجهمية) فأين ما نقله الناقد عن ابن الجوزي ناسباله إلى الإمام أحمد، علما بأن النص المنفول من (دفع شبه التشبيه) ليس واضحا فيما يقصده الناقد، وإنما هومن باب التشويش على أقبل تقدير، وكتاب دفع شبه التشبيه هومن كتب التأويل التي صرفت فيه النصوص عن ظاهرها. وليس كل من انتسب إلى الإمام أحمد على مذهبه في العقيدة بل منهم المخالف ومنهم ابن الجوزي في كتابه هذا.

#### ومما جاء في الخاتمة ص (٥٥) :

٣ ـ قال الناقد : مؤلف كتاب الأربعين، مجسم، ومشبه، وصفه بذلك التاج السبكى في طبقات الشافعية، قال في ترجمة أبي عشهان الصابوني : الملقب بشيخ الإسلام، لقبه أهل السنة في بلاد خراسان، فلا يعنون عند إطلاقهم هذه اللفظة غيره .

وأما المجسمة بمدينة هراة ، فلما ثارت نفوسهم من هذا اللقب عمدوا إلى أبي إسماعيل عبد الله بن محمد الأنصارى صاحب كتابه ذم الكلام » فلقبوه بشيخ الإسلام ، ثم قال : وكان عابدا محِدَثاً إلا أنه ينظاهر

<sup>(</sup>١) الرد على الزنادقة والجهمية للاماء (حمد ص ٩٢ ـ ٩٤) عقائد السلف

بالتجسيم والتشبيه. وينال من أهل السنة. وقد بالغ في كتابه «ذم الكلام» حتى ذكر ان ذبائح الأشعرية لا تحل، وللأنصاري أيضا كتاب الأربعين، سمّتها أهل البدعة: الأربعين في السنة. يقول فيها: باب إثبات القدم لله، باب كذا وكذا، وبالجملة كان لا يستحق هذا اللقب وإنها لقب به تعصبا وتشبيها له بأبي عثمان الصابوني وليس هو هناك. وكان أهل هراة في عصره فئتين: فئة تعتقده وتبالغ فيه لما عنده من التقشف والعبادة. وفئة تكفره لما يظهره من التشبيه.

قال السبكي: والأشاعرة يرمونه بالتشبيه، ويقولون إنه كان يلعن أبا الحسن الأشعري، قال السبكي بعد أن ذكر كتاب منازل السائرين، ونسب كلاما لابن تيمية وللذهبي عن الكتاب وانه مشتمل على الاتحاد، قال: \_ أي السبكي \_ وأنا لا أعتقد فيه انه يعتقد الاتحاد، وإنها اعتقد أنه يعتقد التشبيه وأنه ينال من الأشاعرة، وأن ذلك لجهله بعلم الكلام وبعقيدة الأشعرية، وكان شديد التعصب للفرق الحنبلية بحيث كان ينشد على المنبر على ما حكى عنه تلميذه محمد بن طاهر:

أنا حنب لي ما حييت وإن أمت فوصيتي للناس ان يتحنبلوا. اهـ.

قلت: ذكر الناقل: أنه نقل هذا من طبقات الشافعية للسبكى في ترجمة أبي عشيان الصابوني الملقب بشيخ الإسلام لقبه أهل السنة في بلاد خراسيان. ج (٢٧١/٤). وقد راجعته فوجدته كذلك ج (٢٧١/٤). ومما يعجب منه المسلم، أن السبكى ترجم لشيخ الإسلام الصابوني رحمه الله وذكر طرفا من عقيدته بعنوان (وهذه وصيته وقد وجدت بها(١) بدمشق عند دخوله إليها حاجاً) وقد أورد فيها اعتقاد السلف في الصفات وإثبات النصوص وعدم تأويلها، وعقيدة الصابوني هي عقيدة الهروي بعينها، وقد سمى الهروي بعينها، وقد سمى الهروي بعينها، وأثنى على الصابوني وهذا من حكمة

<sup>(</sup>١) وبهاه هكذا في الأصل، وذكر ذلك المحقق.

الله لإظهار الحق، إذ لا فرق بين عقيدة الشيخين إلا أن الصابوني شافعي، والهروي حنبلي وللصابوني كتاب مستقل في العقيدة بعنوان «عقيدة السلف أصحاب الحديث» . ولكنى سوف أورد نصا مما أورده السبكى عن عقيدة الصابوني، للمقارنة بين عقيدته وعقيدة الهروي، ليتضح للقارىء ماذا يعمل التعصب والهوى، بحيث يغطى البصيرة حتى تصدر الأحكام في حق شخص ويترك ما يهاثله. والله يقول ﴿ولا يجرمنكم شنئان قوم على الا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى ﴾.

ونبدأ أولا بقول السبكي أن الهروي مجسم ومشبه .

والسؤال : (١) ما حكم المشبه والمجسم عند السلف ؟ .

(٢) وهل من أثبت لله من الصفات ما أثبته الله لنفسه، أو أثبته له رسوله في سنته الصحيحة يُعتبر تجسيها وتشبيها ؟

والجواب: يقول نعيم ابن حماد الخزاعي: من شبّه الله بخلقه فقد كفر، ومن جحد ما وصف الله به نفسه فقد كفر، وليس ما وصف الله به نفسه ورسوله تشبيهاً (١).

ثم نقول للسبكى - الذي حكم على أبي اسماعيل الأنصارى الهروي بالتجسيم والتشبيه، وهومنه براء، وللناقد الذي نقل كلام السبكى مستدلا به على انهام الهروي بالتشبيه والنجسيم - ماذا يقول في شيخ الإسلام أبي عثمان الصابوني الذي نقل جزءا من عقيدته في ترجمته

له التي طعن فيها على أبي اسهاعيل الأنصاري الهروي - عرضا - وهي عقيدة السلف وما يعتقده الهروي أيحكم عليه بالتشبيه والتجسيم وإليك تلك العقيدة من طبقات الشافعية للسبكي قال في ترجمة الصابوني رحمه الله بعد ذكر ثناء العلماء عليه: «وقد حدث عنه البيهقي وهو من أقرانه (١) بحدوع فناوى شيخ الاسلام مر نبعية ٥/١٩٦٠

وقال فيه: إنه إمام المسلمين حقا، وشيخ الإسلام صدقا، وأهل عصره كلهم مذعنون لعلوشأنه في الدين والسيادة وحسن الاعتقاد وكثرة العلم ولزوم طريقة السلف».

وقال: «وهذه وصيته وقد وجدتها (۱) بدمشق عند دخوله إليها حاجا»: (هذا ما أوصى به إسهاعيل بن عبد الرحمن بن إسهاعيل أبو عثهان الصابوني الواعظ غير المتعظ. . . إلى أن قال: ويشهد ان الله سبحانه وتعالى مستوعلى عرشه استوى عليه كها بينه في كتابه في قوله تعالى : ﴿ ان ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش الرحمن فسأل به استوى على العرش الرحمن فسأل به خبيرا ﴾ . في آيات أخر، والرسول على تسليها، ذكره فيها نقل عنه، من غير أن يكيف استواءه عليه ، أو يجعل لفعله وفهمه أو وهمه سبيلا إلى إثبات كيفيته ، إذ الكيفية عن صفات ربنا منفية .

قال إمام المسلمين في عصره أبوعبد الله مالك بن أنس رضي الله عنه، في جواب من سأله عن كيفية الاستواء: «الاستواء معلوم، والكيف مجهول، والإيمان به واجب، والسؤ ال عنه بدعة، وأظنك زنديقا، أخرجوه من المسجد». ويشهد أن الله تعالى موصوف بصفات العلى التي وصف بها نفسه في كتابه وعلى لسان نبيه على تسليما كثيرا، لا ينفى شيئا منها ولا يعتقد شبها له بصفات خلقه، بل يقول: إن صفاته لا تشبه صفات المربوبين، كما لا تشبه ذاته ذوات المحدثين، تعالى الله عما يقول المعطلة والمشبهة علوا كبيرا.

ويسلك في الآيات التي وردت في ذكر صفات البارىء جل جلاله، والأخبار التي صحت عن رسول الله على المنامة، وإتيان الله في ظلل من الغمام، وخلق آدم بيده، واستوائه على (١) في الأصل عباء بالباء الموحدة من أسفل:

عرشه، وكأخبار نزوله إلى سماء الدنيا، والضحك، والنجوى، ووضع الكنف على من يناجيه يوم القيامة وغيرها مسلك السلف الصالح، وأئمة الدين، من قبولها وروايتها على وجهها بعد صحة سندها، وإيرادها على ظاهرها، والتصديق بها والتسليم لها واتقًاء اعتقاد التكييف، والتشبيه فيها، واجتناب ما يؤدي إلى القول بردها، وترك قبولها، أو تحريفها بتأويل يستنكر ولم ينزل الله به سلطانا ولم يجر به للصحابة والتابعين والسلف الصالح لسان. اه.

قلت: هذا ما أورده التاج السبكى عن عقيدة شيخ الإسلام أبي عثمان الصابوني، وقد جاء فيها إثباته لصفة الاستواء مستدلا بالآيات التي وردت بذلك نافيا الكيفية مستدلا على ذلك بقول الإمام مالك: الاستواء معلوم والكيف مجهول. . . كما جاء فيها . إثبات صفة المجيء لله يوم القيامة ، واتيان الله في ظلل من الغمام ، وخلق الله لآدم بيده ، ونزوله تعالى إلى سماء الدنيا ، وصفة الضحك ، وكل ما وردت به الأحاديث الصحيحة ، يرويها على وجهها ويبقيها على ظاهرها ويصدق بها ويسلم الما ، ويتقى تكييفها . سالكا مسلك السلف الصالح وأئمة الدين .

وأقبول: إن هذه الصفات المنصوص عليها هي التي وردت في كتاب «الأربعين في دلائل التوحيد» للهروي ـ والذي سهاه التاج السبكى «كتاب البدعة».

والناقد: نص على انتقاد الصفات التالية: خلق الله تعالى لآدم بيده \_ كون الله في السماء مستوعلى عرشه، صفة النزول، صفة الضحك، صفة المجيء والاتيان. جميع الصفات التي وردت في الأحاديث الصحيحة، في البخاري ومسلم وغيرهما.

فهاذا يقول الناقد : أولا عن السبكى الذي يتهم الهروي بالتشبيه والتجسيم. وثنانينا عن نفسه النذي يؤيند هذا. ثم يرد على الهروي في

إثباته لتلك الصفات المذكورة. والتي وردت في عقيدة شيخ الإسلام الصابوني، وقد مدحه السبكى واثنى عليه، وكذلك الناقد تبعه في ذلك. وهو قد أثبت هذه الصفات كما في نقل السبكى نفسه عنه ذلك. أن الرجوع إلى الحق خير من التمادى في الباطل والظلم، فإن الظلم ظلمات يوم القيامة. وأنت ترى أيها القارىء انه لا فرق بين شيخ الإسلام الصابوني وشيخ الإسلام الهروي ولكنه التعصب واتباع الهوى يجر صاحبه لمثل هذا التفريق.

وقول الناقد : نقلا عن السبكى : كان أهل هراة في عصر الهروي فئتين :

١ ـ فئة تبالغ فيه لما عنده من التقشف .

٢ ـ وفئة تكفره لما يظهره من التشبيه .

وقوله: ان الأشاعرة يرمونه بالتشبيه، ويقول انه كان يلعن أبا الحسن الأشعري . . . الخ .

أقول إجابة على هذه الادعاءات على - الهروي - قديمها وهو قول السبكي، كما سبق نقله من طبقات الشافعية في ترجمة «الصابوني». وإثارة هذه القضية حديثا من الناقد - عبد الله بن محمد الصديق - في كتاب هذا - انني حينها حققت كتاب «الأربعين» هذا ومن عادة المحقق - أن يترجم للمؤلف ويعرف به. وقد رجعت لترجمته إلى بعض المراجع منها: «تذكرة الحفاظ» للإمام الذهبي - الذي قال عنه السبكي في ترجمة الصابوني «شيخنا الذهبي». «والعبر» للذهبي أيضا. وكذلك. طبقات الحنابلة لابن رجب. وقد ذكر في ترجمته بعض ما حدث له من المؤولة لنصوص الصفات وعلى رأسهم الأشاعرة. والله يعلم أنني تحاشيت نقل ما حدث، وهوعن الذهبي الثقة عند السبكي وغيره عن يتبعونه في رأيه ما حدث، وهوعن الذهبي الثقة عند السبكي وغيره عن يتبعونه في رأيه إلى العصر الحاضر، وإن كانوا يخالفون الذهبي في الاعتقاد، فهم لا يتبعونه في كتابه «العلوللعلي الغفار». أن الذي منعني من ذلك هو يتبعونه في كتابه «العلوللعلي الغفار». أن الذي منعني من ذلك هو

أن لا يقال: انظروا لمن يسلك مسلك السلف ويحقق كتبهم وينشرها، ينشر مثل هذه الخلافات حتى يحدث بذلك فرقة ونزاعا بين الشباب، كما أنني أعلم أن عدم نقله لا يغير من الموضوع شيئا فمن أراد ذلك وجده فإن تذكرة الحفاظ مطبوعة ومتداولة. وذلك لأن دعوتنا ومنهجنا كما يعلم الله أن نبين للناس لاسيما الشباب المسلم الذي تبشر صحوته الإسلامية بالخير - أن نضع الحق بين أيديهم. إذ لا تفلح أمة تنكرت لماضيها - وليس هناك فهم أصح ولا منهج ابين وأوضح من منهج سلف الأمة الصحابة والتابعون ومن سلك منهجهم واتبع طريقهم وكان الأئمة الأربعة المتبوعون في العالم الإسلامي على منهجهم في الاعتقاد.

والآن مادام الناقد وجه هذا الاتهام للهروي ـ وانه مجسم ومشبه، وان طائفة من أهل هراة يكفرونه، وانه يلعن أبا الحسن الأشعري. فقد رأيت أنه من الواجب على وقد أصبحت الواسطة الذي بسببه نشر الناقد هذه الادعاءات على ـ الهروي ـ أن أبين ذلك لا من عندي ولكن أنقل ما قاله الذهبي وغيره في ترجمة الهروي ابراء للذمة وبيانا للحق متمثلا بقول القائل:

إذا لم تكن الا الأسنة مركبا فما حيلة المضطر إلا ركوما

فأقول: قال الذهبي في تذكرة الحفاظ (ج ١١٨٤/٣) بعد ذكر شيوخه: «وصنف الأربعين» وكتاب «الفاروق» في الصفات، وكتاب «ذم الكلام وأهله»، وكتاب «منازل السائرين» وأشياء، وكان سيفاً مسلولاً على المخالفين وجذعا في أعين المتكلمين وطوداً في السنة لا يتزلزل وقد امتحن مرات.

قال ابن طاهر: وسمعته يقول بهراة: عرضت على السيف خمس مرات لا يقال لي: ارجع عن مذهبك، لكن يقال لي: اسكت عمن خالفك، فأقول: لا اسكت.

قال أبو النصر الفامي في وصفه محاسنه منها نصرة الدين والسنة من غير مداهنة ولا مراقبة لسلطان ولا وزير، وقاسى بذلك قصد الحساد في كل وقت وسعوا في رُوْحه مراراً وعمدوا إلى اهلاكه أطوارا فوقاه الله شرهم وجعل قصدهم أقوى سبب لارتفاع شأنه .

وإليك بيان زيف دعوى انه يلعن أبا الحسن الأشعري :

قال الذهبي فيها ذكره ابن طاهر: وسمعت أحمد بن أميرجه خادم الأنصاري يقول: حضرت مع الشيخ للسلام على الوزير نظام الملك، وكان أصحابنا كلفوه الخروج إليه وذلك بعد المحنة ورجوعه من بلخ (قلت أي المنذهبي: كان قد غرب إلى بلخ) قال: فلها دخل عليه أكرمه وبجله وكان هناك أثمة من الفريقين فاتفقوا على أن يسألوه بين يدي الوزير فقال العلوى المدبوسي: أيأذن الشيخ الإمام أن أسأل، قال: سل، قال: لم تلعن أبا الحسن الأشعري؟ فأطرق الوزير، فلها كان بعد ساعة قال له الوزير: أجبه. قال: لا أعرف أبا الحسن، وإنها العن من لم يعتقد ان الله في السهاء، وان القرآن في المصحف، وان النبي اليبوم ليس بنبي. ثم قام وانصرف فلم يمكن أحدا أن يتكلم من الميتة . . . ثم بعث إليه بصلة وخلع فلم يقبلها وسار من فوره إلى هراة . هيبته . . . ثم بعث إليه بصلة وخلع فلم يقبلها وسار من فوره إلى هراة . هيبته اللعن، وهذا كلام الذهبي، وقد قال عنه السبكي ، قال شيخنا الذهبي . أما دعوى التجسيم فإليك القصة التالية .

قال الذهبي في سياق الترجمة عن ابن طاهر: قال: وسمعت أصحابنا بهراة يقولون: لما قدم السلطان ألب ارسلان هراة في بعض قدماته اجتمع مشايخ البلد ورؤ ساؤه ودخلوا على أبي اسهاعيل وسلموا عليه وقالوا: ورد السلطان ونحن على عزم أن نخرج ونسلم عليه فأحببنا أن نبدأ بالسلام عليك، وكانوا قد تواطئوا على أن حملوا معهم صناً من نحاس صغيراً وجعلوه في المحراب تحت سجادة الشيخ وخرجوا، وقام إلى

خلوته، ودخلوا على السلطان واستغاثوا من الأنصاري وأنه مجسم وانه يترك في محرابه صنها يزعم ان الله على صورته، وإنْ بعث الآن السلطان يجده، فعظم ذلك على السلطان، وبعث غلاما ومعه جماعة فدخلوا الدار وقصدوا المحراب فأخذوا الصنم ورجع الغلام بالصنم، فبعث السلطان من أحضر الأنصاري، فأتى فرأى الصنم والعلهاء والسلطان قد اشتد غضبه، فقال السلطان له: ما هذا ؟ قال: هذا صنم يعمل من الصفر شبه اللعبة. قال: لست عن ذا أسألك ؟ قال: فعم يسألني السلطان. قال: ان هؤلاء يزعمسون أنسك تعبسد هذا، وانسك تقول ان الله على صورته، فقال الأنصاري بصوله وصوت جهوري: سبحانك هذا بهتان عظيم، فوقع في قلب السلطان انهم كذبوا عليه فأمر به فأخرج إلى داره مكرما، وقال لهم: اصدقوني وهددهم. فقالوا: نحن في يد هذا مكرما، وقال لهم: اصدقوني وهددهم. فقالوا: نحن في يد هذا الرجل في بلية من استيلائه علينا بالعامة فأردنا أن نقطع شره عنا، فأمر بهم ووكل بكل واحد منهم وصادرهم وأهانهم.

قال أبو الوقت عبد الأول: دخلت نيسابور وحضرت على الأستاذ أبي المعالي الجويني فقال: من أنت؟ قلت: خادم الشيخ أبي اسهاعيل الأنصاري. فقال: رضي الله عنه، قلت أي الذهبي ــ: اسمع ترضي هذا الإمام عن هذا الإمام، وإياك وسهاع سب هذا الإمام من الأنعام.

قال أبوسعد السمعاني: كان مظهرا للسنة داعيا إليها محرضا عليها وكان مكتفيا بها يباسط به المريدين، ما كان يأخذ من الظلمة شيئاً وما كان يتعدى اطلاق ما ورد في الظواهر من الكتاب والسنة معتقدا ما صح وغير مصرح بها يقتضيه تشبيه، وقال: من لم ير مجلسي وتذكيرى فطعن في فهو مني في حل(١).

وبعد هذه مقتطف ت مما أثبت الإمام الذهبي في ترجمت الأبي (١) تذكرة الحفاظ ١١٨٥/٣. ١١٨٩.

اساعيل الأنصاري في كتابه تذكرة الحفاظ، وقد ورد فيها ما يدحض دعوى الناقد على أبي اساعيل الأنصاري كما نقل ذلك عن التاج السبكى مما نسبه إلى الأنصاري - من نبزه، بالتجسيم، والتشبيه، ودعوى انه يلعن أبا الحسن الأشعري ويتضح بها نقلناه أن كل ذلك افتراء عليه بل ان ذلك الظلم والافتراء صادر من علماء يخالفونه ويدعون عليه التشبيه والتجسم بل وصل بهم الأمر إلى أن وضعوا ذلك الصنم تحت سجادته، ولكن الله لا يهدى كيد الخائنين فقد ظهر الحق وزهق الباطل، فرجع الهروي من عند السلطان مكرما واهين أولئك المتأمرون عليه وصودروا. وهذا جزاء المفترى المعجل في الدنيا.

واختم هذا بالرد على ما ورد من الناقد في أماكن متفرقة من كتابه هذا من ادعائه على الهروي من انه ضعيف في اللغة وبالتالي في الاستدلال ـ بها أورده الذهبي رحمه الله في ترجمة الهروي فقد قال:

وقال عبد الغافر بن اسهاعيل : كان على حظ تام من معرفة العربية والحديث والتواريخ والأنساب إماما كاملا في التفسير (١).

وقال السلفي: وسألت المؤتمن عن أبي اسماعيل الأنصاري فقال: كان آية في لسان التذكير والتصوف من سلاطين العلماء، سمع ببغداد من أبي محمد الخلال وغيره، يروى في مجالسه أحاديث بالأسانيد وينهى عن تعليقها عنه وكان بارعا في اللغة حافظا للحديث(٢)

فهذا ما ذكره الحافظ الذهبي عن شاهدي عدل وهما عبد الغافر والمؤتمن للهروي بأنه ذو حظ تام في معرفة اللغة وبارع فيها، ولا أظن بل اقطع ان الناقد لا يستطيع جرح هؤلاء الشهود، وبالتالي فلا قيمة لدعواه إذ لا بينة عليها، إلا أنه خالف هواه. . . وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين.

وكان الانتهاء مساء الأربعاء ٢٠ / ١٤٠٧هـ الساعة ١٢ ليلا .

<sup>(</sup>١ ، ٢) تذكرة الحفاظ ١١٨٤/٣ ـ ١١٩٠ .

رَفِّعُ عير الرَّحِي الْمُؤَرِّي يَّ رُسُكِتِ الْمُؤَرِّي الْمُؤْرِدِي الْمُؤْرِدِي www.moswarat.com

## فهرس

#### موضوعات الكتاب

وع	الموض
	بين يدي الكتاب
	مقدمة الكتباب
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	طعن الناقد في عقيدة الهروي
عبدالله الصديق على الهروي اجمالا	ذكر الأبواب التي انتقدها ع
, أوردها الناقد على تلك الأبواب	الرد المفصل على الشبه التي
لرد نصوص الكتاب والسنة في	الرد على القاعدة التي أصلها
***.	إثبات صفات الله تعالى
نصوص القرآن وفي المتواتر من السنة .	بيان عقيدة أهل التأويل في
الاحتجاج بالقرآن والمتواتر من السنة	قواعد أهل التأويل بُنيت لهدم
شبه الناقد	جمع الأبواب المتشابهة وذكر
	الرد على تلك الشبه
سعود والرد عليه	الطعن في فهم عبدالله بن م
ال الاختلاف إلى العقل لا إلى قوله	الرد عند أهلُ التأويل في ح
ثنيء فردوه إلى الله والرسول﴾ الآية .	تعالى : ﴿فَإِنْ تَنَازَعُتُمْ فِي مُ
,	سبب تحريف المؤوله لنصوص
للي شبه الناقد	جمع الأبواب المتماثلة والردع
ي تبع فيها الهروى الإمام البخاري	ذكر الأبواب والأحاديث التي
الله له بيديه وتقرير ابن بطال	اختصاص آدم عليه السلام
	وابن التين وابن حجر لذلك
أدم وتميزه على إبليس بخلق الله له بيديه	تقرير الأشعري اختصاص آ
	نقل البغوي لمذهب السلف

ص	الموض ـــــوع	
٤Y	أبوالفيض أحمد الصديق الغماري – أحو الناقد – يرد على المؤوله	
	لصفة اليدين – ويقول: إنهم أظلم من اليهود	
٤٩	طعن الناقد على حماد بن سلمة	
٤٩	ترجمة حماد بن سلمة وقول ابن المديني : من سمعتموه يتكلم في	
	حماد فاتهموه	
OY	بيان أنَّ الحديث الصحيح لايخالف القرآن . ونقل كلام ابن مسعود في ذلك	
٥٣	رد الإمام الشافعي على من يرد السنة ، وهم مَنْ يُسمُّون الآن بالقرآنيين	
٥ ٤	اعتراض الناقد على الحديث الذي بوب له البخاري بقوله تعالى :	
	﴿ قُلَ أَيِّ شِيء أَكْبِر شهادة قل الله ﴾ وباب قول النبي صلى الله	
	عليه وسلم : ﴿لا شخص أغير من الله﴾	
00	رد ابن حجر على من يدعى أن الحديث روي بالمعنى ، وقد تبعهم	
	الناقد فهو رد عليه . كما بين ابن حجر أن التصرف في لفظ الحديث	
	من عمل المؤولة	
٦.	نقل الناقد من فتح الباري دعوى الاجماع من ابن بطال	
	ثم تركه لرد ابن حجر على دعوى الاجماع هذه ، وهـذاليس من العـدل .	
٦ ٢	رد ابن حجر على الخطابي ومن تبعه في الطعن على أهـل الحديث	- \
٦٣	اعتذار ابن حجر للخطابي وابن فورك لعدم اطلاعهما على رواية	'
	مسلم - لكن ماعذر الناقد وقد اطلع على الرواية	
٦٤	اعتراض الناقمد على باب «اثبات النفس لله عزوجل، والرد عليه	
17	ليس في القرآن والسنة فيما يتعلق بصفات لله تعالى ألفاظ موهومة	_ ^
•	وفهم الصحابة لنصوص القرآن والسنة أولى من فهم أصحاب التأويـل	,
٦٧	اعتراض الناقد على باب والدليل على أن الله في السماء، أي في العلو	
٦٨	الرد على دعوى الناقد أن حديث الجارية الذي رواه مسلم شاذ ومسردود	_ 4
79	الشبه التي أوردها لرد هذا الحديث ، وقوله أن العلو معنوي	•
Y 1	تفصيل الرد على الناقد نفيه العُلُو لله على خلقه ، ودحض الشبه التي	
7 7	المصنين الرد على الناعة لليد العلو للدعن عنف الوحص السباء التي أوردها على حديث الجارية في صحيح مسلم ويبان معنى السماء في	- , .
	اللغة ، و سان معنى الحرف وفي و مستسم ويب معنى السبباء في اللغة ، و سان معنى السبباء في	
	and the second s	

الموضـــــوع	
لى دعوى شذوذ الحديثلى دعوى شذوذ الحديث	الرد ع
مذف الناقيد لجزءمهم من حديث عمران بن حصين لأنيه يردعليم	بيان-
الناقد لشطر الآية ﴿لعلى اطلع إلى إله موسى،	اجتزاء
دِ الأَثمة على منكر العلوّ لله على خلقه	١١ - ذكر ر
من المقيم لحديث عمران في اثبات العلو وبيان أن ماعُبّر عنه	نظم اب
ي، لايوجد إلا في الذهن ، والله سبحانه موجود حقيقة	«بالمعنوز
فاري على منكري العلو	رد الب
الذهبي يثبت العلوّ لله على خلقه في كتابه العلوّ	١٢ - الإمام
لهبسي إن حديث الجاريــة متواتــر ، فهـــو أولى من قول الناقــد أنــه	
ردود	
نتطفات من كتاب «العلو» للذهبي : خطبة الكتاب وسرده	نقل ما
تسعين حديثاً وأثراً في اثبات العلو لله سبحانه	
ول أبي حنيفة رحمه الله وطبقته	نقله لق
ول الإمام مالك رحمه الله وطبقته	نقله لق
ول الإمام الشافعي رحمه الله وطبقته	نقله لق
ول الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله	نقله لق
ول ابن الأعرابي	نقله لقر
ول المزني والذهلي والبخاري وطبقتهم	نقله لق
يتم ذلك بنقل قول القرطبي فبلغ عدد الذين نقل عنهم مائة	وقد خ
وستين عالماً	
عض ماأورده ابـن الـقيم الجوزيـة في كتابــه «اجتماع الجيــــوش	۱۳ - <b>ذک</b> ر ب
بية على المعطلة والجهمية، من الآيات ، والأحاديث وأقوال	
ابة والتابعين ، والأئمة ، في إثبات العلو لله	الصحا
(سراء والمعراج	قصة الا

ص	الموضــــوع	
١	أقوال الأئمة الأربعة وماحفظ عن الصحابة في العلو والاستواء	
7 - 1	أقوال أئمة أهل الحديث ، والتفسير ، واللغة ، والزهاد	
۲۰۲	أقوال أئمة الكلام	
۱ - ٤	شعراء الإسلام من الصحابة رضي الله عنهم	
١.٥	شعر الصَّرصري – حسَّان السنة في وقته	
١٠٨	ختم الكتاب بسؤال وهو : كيف تحتج علينا بأقوال الشعراء	
	والجن وحمر الوحش – ثم أجاب عليه	
1.9	اعتراض الناقد على الاحتجاج بالموقوفات على الصحابة وبيـــان	- 18
	موقفه وموقف المؤوله من الاحتجاج بالآيات ، والمتواتر من السنة	
	في إثبات صفات الله تعالى	
١١.	الشبه التي ذكرها الناقد والرد عليه	
111	اعتراض الناقد على حديث «مسلم» أنت الظاهر فليس فوقك شيء	
117	إثبات العلو لله على خلقه ردّ على الحلولية ، ودحض شبه الناقد	- \
110	اعتراض الناقد على حديث «مسلم» إن المقسطين على منابر من	
	نور الخ ونفيه لجهة العلو والرد عليه	
117	بيان أن مشكلة المؤولة لصفات الله تعالى هو قياسهم الفاســـد	- 17
	لصفات الله الباقي على صفات المخلوق الفاني ، ولذلك ردّ الناقد	
	صفات العينين والسمع والبصر والقدم وغيرها كصفات الفعل الاختيارية	
114	حديث : خلق الله آدم عليه السلام على صورته - أقوال العلماء فيه	
	اعتراضه على رواية البخاري - في صفة العينين - مامن نبي إلا وقد	
١٢.	أنذر الأعور الكذاب الخ	
۱۲۱	الشبهة التي أوردها والرد عليه	
140	اعتاضه على صفة السمع والصر والثيرة التي أوردها والرجارة	

ص	الموض	
179	اعتراضه على صفة اليدين والرد عليه	
177	اعتراضه على صفة القدم ونقله من فتح الباري مايريد ثم تركـــه	
	مايرد عليهمايرد عليه عليه	
۱۲۵	رد ابن حجر على من زعم أن بعض رواة الحديث حرف لفظ الحديث	
177	ذكر تخبط المؤولة في صفة القدم	
۱۳۷	ذكر اجماع علماء السنة إلى الأئمة الأربعة ، أنه إذا صح الحديث	
	فلا قول لأحـد	
١٣٨	قصة الهروي مع خصومه المؤولة عند الأمير سبكتكين	
۱۳۸	ذكر غلط الناقد ومن سبقه في فهمهم ، لصفات الله الاختيارية	
1 2 7	اعتراض الناقد على صفة «النزول»	
125	الشبهة التي أوردها والرد عليها	
10.	الرد على ماأورده الناقد في خاتمة بحشه من دعواه على الهروى أنيه مسجم	- 11
١٥.	نقله عن ابن عربي	
100	نقله عن ابن الجوزي	
15%	نقله عن السبكي من أن الهروي مشبه ومجسم	
177	الفهرس	



# www.moswarat.com



## صدر حديثا من النواطر القيمة .

ويُتأب : الفتح المبين بالرد على نقد عبد الله الفماري لكتاب الأربعين

بقلم: د. علي بن محمد ناصر الفقيهي

والإتأب: أعجب العجب من أحوال العرب

تأليف : عبد الحق حقي الأعظمي

ويتاب النكت

للامام شمس الأئمة السرخسي : (٤٩٠ هــ)

وهو تشرح لزيادات الزيادات للإمام الرباني محمد بن الحسن الشيباني ( ١٨٩ هـ) مع تعليق وجيز كان على هامش الأصل ، وشرحها للإمام أي نصر أحمد بن محمد العابي البخاري ، (٥٨٦ هـ)

عنى بتحقيق أصولهما: أبو الوفا الأفغاني

رئيس اللجنة العلمية للجنة إحياء المعارف النعمانية بالهند

# ويتاب سفر السعادة

للعلامة الفقيه اللغوي الشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي صاحب القاموس، وبصائر ذوي التمييز، وغيرهما من المؤلفات القيمة. (المتوفى سنة ٨١٧هـ).

وي الله مشيخة النّعال البغدادي صائن الدين محمد بن الأنجب، (٥٧٥ ـ - ١٥٩ مـ)

تخريج الحافظ المنذري ، (٦١٣ هـ ٦٤٣ هـ)

تحقیق : د. ناجی معروف و د. بشار عواد معروف

والاتأليا: نكت العميان في نكت العميان للصفدي .

دار النوادر القيمة